

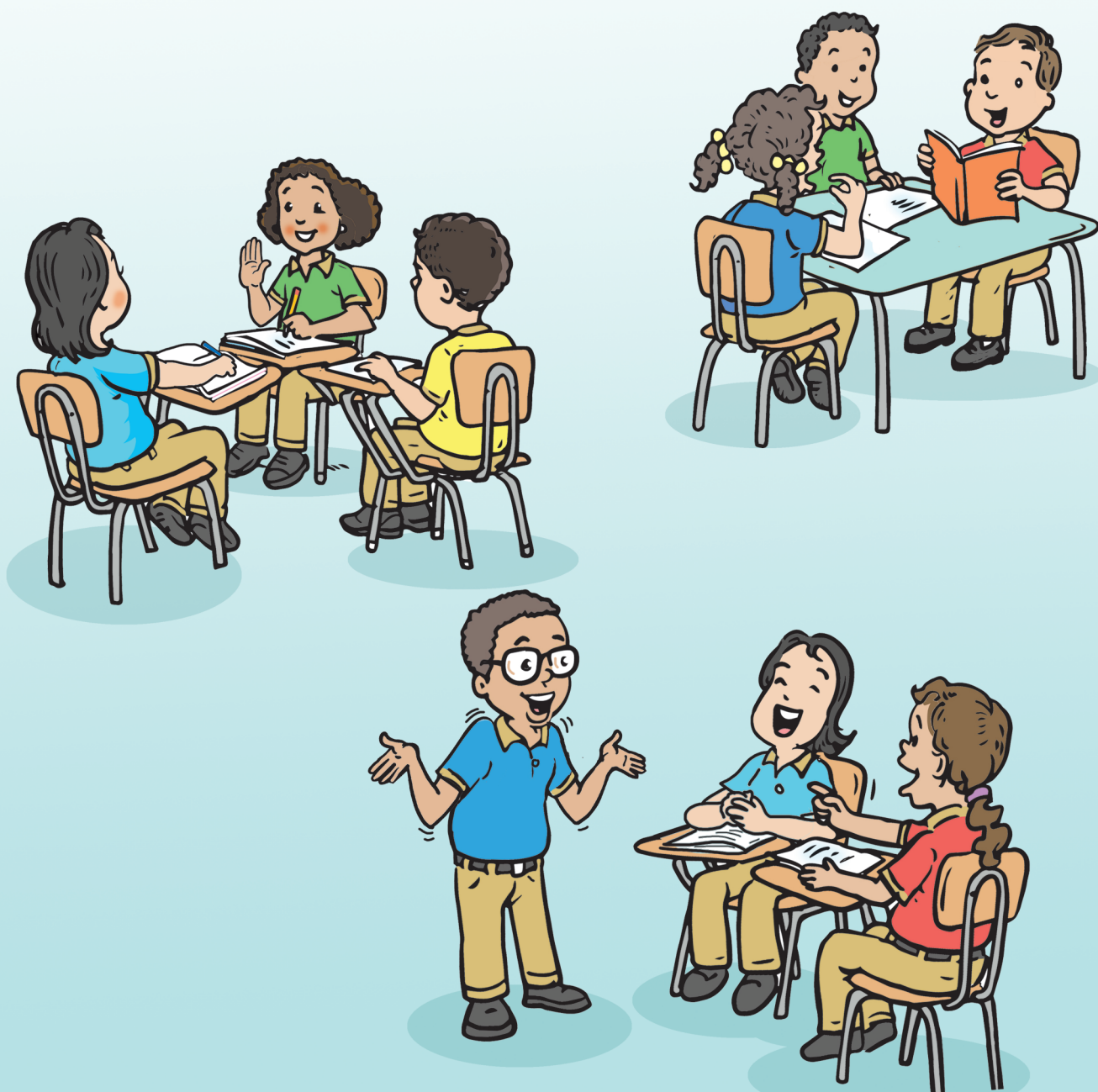


Lecturas divertidas para ti

Nivel
3

TALLERES DE ENSEÑANZA RECÍPROCA

VERSIÓN PARA DOCENTES





Instituto Dominicano de Evaluación e
Investigación de la Calidad Educativa

PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN DE PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE ESCOLAR

Lecturas divertidas para ti

Nivel 3

VERSIÓN PARA DOCENTES

Talleres de Enseñanza Recíproca



Serie: Lecturas divertidas para ti. Nivel 3

Propuesta didáctica

Dinorah de Lima Jiménez

Autoras

Dinorah de Lima Jiménez

Mabel Rondón Marte

Divulgación Científica

Julián Álvarez Acosta

Francisco Martínez

Corrección de estilo

Dilcia Armesto Núñez

Liliana González

Centro de Gestión de la Información y Documentación

Dilcia Armesto Núñez

Ilustraciones

Cristian Hernández

Diagramación

Natasha Mercedes Arias

Yeimy Olivier Salcedo

Este trabajo se llevó a cabo con el apoyo técnico de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Agradecemos infinitamente a los estudiantes, así como a las autoridades docentes de los centros que nos permitieron validar esta guía. Agradecemos las oportunas observaciones de Josefina Vijil de LAC Reads/USAID y de Berenice Pacheco Salazar de la OEI. Ambos aportes enriquecieron las actividades y la metodología de esta guía de aprendizaje.

Derechos Reservados

© 2020 Instituto Dominicano de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa

Julio 2020

Se permite reproducir parcialmente este documento siempre que se cite la fuente.

ISBN DIGITAL: 978-9945-499-59-9

Santo Domingo, D. N.
República Dominicana



Luis Rodolfo Abinader Corona

Presidente de la República

Raquel Peña de Antuña

Vicepresidenta de la República

Roberto Fulcar

Ministro de Educación

Ligia Jeannette Pérez Peña

Viceministra de Educación, Encargada de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Gloria Claritza Guevara Arboleda

Viceministra de Educación, Encargada de Asuntos Administrativos y Financieros

Rafael Alcántara

Viceministro de Educación, Encargado de Acreditación y Certificación Docente

Julissa Hernández

Viceministra de Educación, Encargada de Planificación y Desarrollo Educativo

Rafael Bello Díaz

Viceministro de Educación, Encargado de Supervisión y Control de la Calidad de la Educación

Julio César de los Santos Viola

Viceministro de Educación, Encargado de Descentralización y Participación

Carmen Caraballo

Directora Ejecutiva del Instituto Dominicano de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa

(Pega una foto tuya o dibújate)

NOMBRE _____

EDAD _____ GRADO ESCOLAR _____

ESCUELA _____

¿CUÁNDO EMPECÉ ESTA GUÍA? _____

¿CUÁNDO TERMINÉ ESTA GUÍA? _____

CONTENIDO

PREFACIO	xi
UNIDAD 0: EN EQUIPO SE APRENDE MEJOR	5
Taller 1: ¡Formemos nuestro equipo de trabajo!.....	6
Taller 2: ¡Ensayemos cómo vamos a trabajar en equipo!.....	8
UNIDAD 1: LAS 4ES CON TEXTOS NARRATIVOS: CUENTOS Y FÁBULAS.....	11
Taller 1: ¡Predice en equipo!.....	13
Taller 2: ¡Pregunta en equipo!	19
Taller 3: ¡Aclarar en equipo!.....	25
Taller 4: ¡A resumir en equipo!.....	31
Taller 5: ¡Las 4ES con un mismo texto!.....	37
Evaluación de la unidad 1	44
UNIDAD 2: LAS 4ES CON ARTÍCULOS CIENTÍFICOS	45
Taller 1: Predice con textos científicos	46
Taller 2: Preguntar para comprender textos científicos.....	52
Taller 3: Aclarar para comprender textos científicos	57
Taller 4: Resumir para comprender textos científicos	62
Taller 5: Usar las 4ES con un artículo científico.....	69
Evaluación de la unidad 2.....	76
UNIDAD 3: LAS 4ES CON NOTICIAS DE PERIÓDICOS.....	77
Taller 1: Las 4ES con una noticia deportiva	78
Taller 2: Las 4ES con otra noticia deportiva.....	85
Taller 3: Las 4ES con una noticia sobre la salud	91
Taller 4: Las 4ES con una noticia sobre nutrición	97
Taller 5: Las 4ES con una noticia medioambiental	105
Evaluación de la unidad 3.....	111
UNIDAD 4: LAS 4ES CON TEXTOS INSTRUCTIVOS	113
Taller 1: Las 4ES con textos instructivos en equipo	114
Taller 2: Las 4ES para comprender cómo bailar.....	123
Evaluación de la unidad 4	131

UNIDAD 5: LAS 4ES CON BIOGRAFÍAS.....	133
Taller 1: Las 4ES para conocer a Salomé Ureña.....	134
Taller 2: Las 4ES para conocer a Ercilia Pepín	142
Evaluación de la unidad 5	149
UNIDAD 6: ESTRATEGIAS PARA RESPONDER EN PRUEBAS DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	151
Taller 1: Estrategias para responder pruebas de comprensión lectora	152
Taller 2: Usa estrategias para tomar una prueba de comprensión lectora	154
Taller 3: Conoce el resultado de la prueba de comprensión lectora	165
UNIDAD 7: USA LAS 4ES PARA APRENDER DE LOS LIBROS	171
Taller 1: Predecir el contenido de un libro	174
Taller 2: Confirmen o descarten sus predicciones.....	175
ANEXOS	179

PREFACIO

Estimados maestros, maestras, padres y madres, antes de empezar esta guía deseamos compartir con ustedes lo siguiente:

1. Esta guía está diseñada para estudiantes de 4.º, 5.º y 6.º del Nivel Primario cuyo desempeño en comprensión lectora no sea el esperado para su grado. Se recomienda utilizar con estudiantes que logren decodificar y comprender literalmente lo que leen, pero que tengan dificultades al realizar comprensiones más profundas del tipo crítica o inferencial (información no explícita en el texto).
2. Los temas de las lecturas fueron escogidos tomando en cuenta los contenidos de algunas de las áreas del currículo dominicano para 3.º y 4.º de primaria.
3. Con la metodología de esta guía, además de mejorar la comprensión lectora, los estudiantes mejoran su competencia ciudadana (pues deben aprender a participar con respeto en los equipos y también desarrollan su capacidad para la rotación del liderazgo de los equipos, lo que también contribuye con fortalecer actitudes democráticas). Además, desarrollan sus habilidades cognitivas y metacognitivas para aprender de los errores y concebirlos como parte natural de un proceso de aprendizaje.
4. Este material no es un sustituto del programa de clase, sino una propuesta complementaria.
5. Si va a ser utilizada con grupos de estudiantes, se recomienda formar grupos de un máximo de doce participantes.
6. Aquellos estudiantes que hayan usado la guía, podrían posteriormente, enseñar a comprender a otros compañeros o compañeras que lo requieran.

A continuación se presentan las actividades que deberán desarrollar los estudiantes con la guía. En esta versión del docente, a diferencia de la guía del estudiante, incluye las respuestas correctas que corresponden a cada prueba de comprensión lectora que deberán completar los estudiantes durante el uso de la guía. También se incluyen algunos documentos anexos para apoyar el mentor o mentora durante la implementación de los talleres.

Hola:

Somos Pati y Tito. Te invitamos a usar esta guía para que aprendas cuatro estrategias de comprensión lectora basadas en el MÉTODO DE ENSEÑANZA RECÍPROCA¹. La palabra recíproca significa dar y recibir.

Cuando uses las cuatro estrategias en equipo, y también individualmente, vas a poder recordar mejor lo que leas, también vas a saber qué hacer con un texto difícil de leer. Además, puedes enseñarles a otros compañeros y compañeras que también quieran mejorar sus lecturas.

**¡PRUEBA SI ES VERDAD QUE ESTAS ESTRATEGIAS MEJORAN LA
COMPRENSIÓN LECTORA!**

1. A. S. Palincsar y A. L. Brown (1984). Reciprocal Teaching of Comprehension Fostering and Comprehension Monitoring Activities. *Cognition and Instruction*, 1984, 1 (2) 117-175

4 ESTRATEGIAS	
	PREDECIR 1. Es cuando miro la portada, los dibujos, el título de un texto o un libro y digo qué va a pasar o qué va a decir en el texto antes de leerlo. 2. Mientras leo, estoy pendiente de si mi predicción es la correcta, o si debo cambiarla.
	PREGUNTAR 1. Es cuando hago preguntas sobre el texto para comprenderlo y recordar mejor lo que dice el texto. 2. Mientras leo, estoy pendiente de si la pregunta es contestada por el contenido del texto.
	ACLARAR 1. Es cuando me doy cuenta de que no estoy comprendiendo la lectura, paro la lectura y hago algo para entender como, por ejemplo, volver a leer, usar sinónimos, buscar pistas en el texto o preguntar a un compañero o compañera. 2. Mientras leo, estoy pendiente de que entendí cada palabra, si la leí correctamente o si entendí las ideas expresadas en las partes del texto.
	RESUMIR 1. Es cuando pienso en las ideas principales de un texto y las digo con mis palabras. 2. Mientras leo, estoy atento a las ideas principales de partes del texto o del texto completo.

PISTAS PARA PREDECIR

- Apuesto a que se trata de...
- Yo pienso que...
- Yo aprenderé...
- Seguramente que se trata de...

PISTAS PARA PREGUNTAR

- ¿Por qué el autor o autora escribió este texto?
- ¿Qué quería provocar en la persona que lo leyera?
- ¿Qué pasará con...?
- ¿Quién?
- ¿Dónde...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Cómo será que...?

PISTAS PARA ACLARAR

No entiendo qué es...

No entiendo qué quiere decir el autor en esta parte...

PISTAS PARA RESUMIR

- Esto trataba acerca de...
- Aprendí que...
- Primero dice que...
- Después dice que...
- Termina diciendo que...

2. Las ideas de estos consejos fueron inspiradas en el libro:
L. Oczkus (2018). *Reciprocal teaching at work*. .USA: ASCD. 3ra edición.

Formas de trabajo para aprender las estrategias



Trabajo en grupo grande: momentos en que el mentor o mentora organiza el trabajo de los equipos pequeños, todos a la vez. Se espera que, a medida que avancen los talleres de la guía, los estudiantes necesiten cada vez menos el liderazgo del mentor o mentora para desarrollar las actividades de los talleres.



Trabajo en equipo pequeños: momentos en que los estudiantes se eligen para trabajar juntos. Cada equipo es organizado por un líder o una lideresa escogido por el equipo en cada taller.



Trabajo individual: momentos para que el estudiante tenga la oportunidad de trabajar a su propio ritmo y reflexionar sobre su trabajo.

UNIDAD 0: EN EQUIPO SE APRENDE MEJOR

1. Para desarrollar tu capacidad de comprender, necesitas trabajar en equipo.
2. Para que un equipo funcione es necesario que todos y todas cooperen entre sí pues juntos se va más despacio, pero se llega más lejos.

Al finalizar esta unidad serás capaz de:

1. Organizarte con tu equipo para aprender las estrategias de comprensión lectora.
2. Ayudarte y ayudar a otros y otras a conseguir la meta del equipo, que es lograr que todos y todas comprendan sus lecturas cada vez mejor.
3. Contribuir para que todos tengan oportunidad de ser líder o lideresa.

¡Formemos nuestro equipo de trabajo!

Duración

Una hora (aproximadamente)

¿Qué van a hacer?

Formar un equipo de 3 a 4 integrantes (niños y niñas) para ayudarse a aprender estrategias de comprensión lectora durante el uso de esta guía.

¿Cómo lo van a hacer?

Paso 1: reúnanse 3 o 4 estudiantes que deseen trabajar juntos con esta guía.

Paso 2: elijan un nombre para su equipo.

Paso 3: se ponen de acuerdo en que para trabajar en equipo se necesita que todos los integrantes sean respetuosos, no interrumpan a sus compañeros o compañeras, no arrebatan la palabra cuando alguien esté hablando, se interesen por participar y por lograr los objetivos del equipo.

Paso 4: lean el siguiente texto:

¿Quién va a organizar el trabajo en el equipo?

En cada taller, escogerán un líder o lideresa del equipo que sea diferente. Todos y todas deben tener la oportunidad ser líder o lideresa en alguno de los talleres.

¿Cómo debe organizar el trabajo el líder o lideresa?

Cuando a alguno o alguna del equipo le toque ser líder o lideresa, deberá ordenar las actividades del equipo de la manera siguiente:

1. Repartir las tareas que le toca a cada miembro del equipo.
2. Estar atento o atenta para reconocer las fortalezas y debilidades de los miembros para apoyarlos.
3. Respetar a los demás y hacer que otros y otras también sean respetuosos.
4. Animar con cortesía para que todos y todas participen según sus posibilidades.
5. Reconocer los logros del equipo y también los errores para superarlos.

Paso 5: en su guía, cada integrante del equipo, completa el siguiente cuadro:

Mi equipo se llama: _____

A partir de ahora me comprometo a esforzarme para participar y colaborar con mi equipo durante el desarrollo de los talleres de esta guía.

Mi firma: _____

Fecha: _____

¡Felicidades!

Ya tienen un equipo de trabajo para aprender y apoyar a que sus compañeros y compañeras también aprendan

Duración

Una hora aproximadamente

¿Qué van a hacer?

Una lista de frutas organizadas por su color.

¿Cómo lo van a hacer?

Paso 1: reúnanse cada uno con su equipo.

Paso 2: elijan el líder o la lideresa que organizará el trabajo del equipo en este taller.

Paso 3: el líder o lideresa reparte la tarea que tocará a cada integrante del equipo: cada uno debe escribir una lista de palabras de frutas según el color de su cáscara (frutas amarillas, frutas verdes, frutas rojas y frutas de color naranja). Tienen 2 minutos para escribir su lista. El líder o lideresa también escribe su propia lista.

Paso 4: en la siguiente tabla, cada uno escribe un borrador de la lista de frutas que conoce.

Arcoíris de frutas (borrador)

Frutas de color amarillo	Frutas de color verde	Frutas de color rojo	Frutas de color naranja

Paso 5: luego, se revisan las listas para asegurarse de que no haya nombre de frutas repetidas entre los integrantes del equipo.

Paso 6: cada integrante escribe en la siguiente tabla, todas las frutas por color que lograron identificar entre todos los miembros del equipo.

Arcoíris de frutas

Frutas de color amarillo	Frutas de color verde	Frutas de color rojo	Frutas de color naranja

Paso 7: cuando todos hayan escrito la lista en sus guías, evalúen su capacidad para trabajar en equipo. Cada uno debe identificar si debe mejorar su capacidad de escuchar, de respetar, de participar y de ser cortés con los compañeros y compañeras.



Evalúa tu capacidad de trabajo en equipo³

Marca la casilla que se corresponda con tu opinión.

Mi capacidad para escuchar	SÍ	A VECES	NO
Miro con atención a la persona que esté hablando.	😊	😐	😞
Sonrío a la persona que habla.	😊	😐	😞
Realizo movimientos con la cabeza para que el hablante sepa que lo estoy escuchando.	😊	😐	😞
Lo apoyo.	😊	😐	😞
Estoy quieta o quieto mientras estoy escuchando.	😊	😐	😞
Mi capacidad de respetar a los demás			
Evito hablar cuando otra persona está hablando.	😊	😐	😞
Animo a otros y otras para que también hablen.	😊	😐	😞
Pregunto ¿Qué piensas?	😊	😐	😞
Hablo con claridad.	😊	😐	😞
Doy ideas al grupo.	😊	😐	😞
Mi capacidad para participar			
Me mantengo en el tema que está tratando el equipo.	😊	😐	😞
Participo diciendo lo que pienso sobre el tema.	😊	😐	😞
Aporto nuevas ideas al equipo.	😊	😐	😞
Mi interés por participar			
Hago preguntas para que la conversación se mantenga y fluya.	😊	😐	😞
Me intereso por preguntar qué piensan los demás, por qué lo piensa así, si puede decir algo más sobre un tema, etc.	😊	😐	😞
Mi capacidad de ser cortés			
Soy cortés al expresar que estoy de acuerdo o en desacuerdo con lo dicho por otros miembros del equipo.	😊	😐	😞
Digo por qué estoy de acuerdo o en desacuerdo.	😊	😐	😞

3. Esta tabla de autoevaluación fue tomada de: Lori D. Ozckus (2018). *Reciprocal teaching at work*. USA: ASCD-ILA. Pág. 243

UNIDAD 1:

LAS 4ES CON TEXTOS NARRATIVOS: CUENTOS Y FÁBULAS

1. En esta unidad vas a utilizar las 4 estrategias (predecir, preguntar, aclarar y resumir) con textos narrativos.
2. Un texto narrativo es un texto que cuenta una historia que puede ser real o inventada.
3. Los textos narrativos siempre tienen un inicio, un desarrollo y una conclusión o desenlace.
4. En esta unidad encontrarás 5 talleres que van a desarrollar en trabajo de equipo.

¡Predice en equipo!



REVISEN LAS
PISTAS SOBRE
PREDECIR DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA.



Antes de leer "El sapo soñador": predigan a partir de este título.

CUADRO DE LA PREDICCIÓN

Escribe tu predicción antes de leer	Revisa tu predicción después de leer
Apuesto que "El sapo soñador" seguramente tratará:	"El sapo soñador" trató sobre:

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Recuerden asignar un líder o lideresa del día por grupo, que se encargará de:

- Todos y todas usen las estrategias.
- Todos y todas respeten las reglas del trabajo en equipo.
- Todos y todas lean y participen.

2. La mentora o mentor modelará como hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.

3. Luego se turnan para que cada uno haga su propia predicción y la escriba.

Mientras estén leyendo: predigan lo que va a decir el siguiente párrafo, a partir de lo leído en el párrafo anterior.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Lean partes del texto por turnos.

2. La mentora o mentor hace una predicción de lo que va a decir el primer párrafo antes de leerlo, haciendo el gesto, y después lee ese párrafo y dice si su predicción fue correcta o no.

3. Otro predice qué va a decir en el segundo párrafo y luego lo lee. Así sucesivamente hasta terminar de leer el texto completo. Mientras alguien lee, en voz alta, los demás leen en silencio.



"UN PÁRRAFO
EMPIEZA
CON LETRA
MAYÚSCULA Y
TERMINA CON
UN PUNTO
APARTE"

El sapo soñador

PÁRRAFO 1 ←

Una tarde, el sapo dijo:
– Esta noche voy a soñar que soy árbol.

PÁRRAFO 2 ←

Y dando saltos, llegó a la huerta donde vivía. Era feliz: esa noche iba a ser árbol. Se quedó un largo rato mirando el cielo; después cerró los ojos y se quedó dormido. Esa noche el sapo soñó que era árbol.

PÁRRAFO 3 ←

A la mañana siguiente, contó su sueño. Más de cien sapos lo escuchaban. – Anoche fui un álamo – dijo –. Tenía nidos y raíces hondas y muchos brazos como alas, pero no podía volar. Creí que caminaba, pero era el viento del otoño que arrastraba mis hojas. Creí que lloraba, pero era la lluvia que se deslizaba por mis ramas. Siempre estaba en el mismo sitio, con las raíces sedientas y profundas. No me gustó ser árbol.

PÁRRAFO 4 ←

Los sapos que lo escuchaban se quedaron pensativos. El sapo se despidió de ellos y se fue; llegó a la huerta y se quedó descansando bajo una hoja de acelga. Por la tarde, el sapo dijo:
– Esta noche voy a soñar que soy caballo.

PÁRRAFO 5 ←

Al día siguiente, contó su sueño. Más de trescientos sapos lo escucharon. Algunos vinieron desde muy lejos para oírlo:
– Anoche fui caballo – dijo –. Iba llevando a un hombre que huía. Crucé un puente y un pantano. Oía latir el corazón del hombre que me montaba. Más tarde, me ataron a un poste. Después vi una estrella en el cielo y luego vi el sol. Después, un pájaro vino a posarse sobre mi lomo. No me gustó ser caballo.

PÁRRAFO 6 ←

Otra noche soñó que era viento. Y al día siguiente dijo:
– No me gustó ser viento.

PÁRRAFO 7 ←

Una mañana, los sapos lo vieron muy feliz a la orilla del agua y le preguntaron:
– ¿Por qué estás tan contento?
Y el sapo respondió:
– Anoche tuve un sueño maravilloso. Soñé que era sapo.

Después de leer: comparen sus predicciones con el cuadro de la predicción que llenaron antes de empezar a leer.



¡Ahora prueben si predecir mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. La primera noche ¿Qué soñó que era el sapo?

- Ⓐ. Un caballo.
- Ⓑ. El viento.
- Ⓒ. Un árbol.

2. ¿Cómo se sintió el sapo cuando soñó ser sapo?

- Ⓐ. Feliz.
- Ⓑ. Angustiado.
- Ⓒ. Triste.

3. ¿Qué quiso decir el sapo cuando dijo: “Después vi una estrella en el cielo y luego vi el sol”?

- Ⓐ. Que pasó toda una noche.
- Ⓑ. Que una estrella tapó el sol.
- Ⓒ. Que disfrutaba mirando el cielo.

4. ¿Por qué crees que para el sapo fue maravilloso soñar ser sapo?

- Ⓐ. Porque ser árbol era aburrido.
- Ⓑ. Porque se dio cuenta que siendo otra cosa no podía hacer las cosas que le gustaban.
- Ⓒ. Porque así podía soñar más.

5. ¿Cuántos párrafos tiene el cuento "El sapo soñador"?

- Ⓐ. 10 párrafos.
- Ⓑ. 8 párrafos.
- Ⓒ. 7 párrafos.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. Cada uno completa el cuadro de la predicción que llenaron antes de leer el texto.
2. Comparen las predicciones que escribieron antes de leer y después de leer. Comenten la comparación que hizo cada uno.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. El mentor o mentora enseña cómo se completa la prueba.
2. Frente a los estudiantes, lee en voz alta la primera pregunta y sus opciones. Escoge una opción y la marca.
3. Solicita a los estudiantes que ellos marquen en sus guías la respuesta que ellos consideren correcta a cada pregunta hasta finalizar.
4. Luego les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

6. ¿Quién soñó con ser sapo?

- Ⓐ. Un caballo.
- Ⓑ. Un sapo.
- Ⓒ. Un hombre.

7. ¿Por qué el sapo quería ser árbol, después caballo, después viento y después sapo?

- Ⓐ. Porque era divertido ser diferente.
- Ⓑ. Porque no estaba contento con él mismo.
- Ⓒ. Porque quería complacer a los demás.

8. ¿Dónde vivía el sapo soñador?

- Ⓐ. En un álamo.
- Ⓑ. En una huerta.
- Ⓒ. En un río.

9. ¿Quiénes escuchaban los sueños que contaba el sapo soñador?

- Ⓐ. La noche.
- Ⓑ. Un caballo.
- Ⓒ. Otros sapos.

10. ¿Cómo eran las raíces del árbol de álamo con que soñó el sapo?

- Ⓐ. Largas y estrechas.
- Ⓑ. Sedientas y profundas.
- Ⓒ. Muy grandes y sobre la superficie.



Verifica tus respuestas

1. La primera noche ¿Qué soñó que era el sapo?

- ☐ A. Un caballo.
- ☐ B. El viento.
- ☒ C. Un árbol.

2. ¿Cómo se sintió el sapo cuando soñó ser sapo?

- ☒ A. Feliz.
- ☐ B. Angustiado.
- ☐ C. Triste.

3. ¿Qué quiso decir el sapo cuando dijo: "Después vi una estrella en el cielo y luego vi el sol"?

- ☒ A. Que pasó toda una noche.
- ☐ B. Que una estrella tapó el sol.
- ☐ C. Que disfrutaba mirando el cielo.

4. ¿Por qué crees que para el sapo fue maravilloso soñar ser sapo?

- ☐ A. Porque ser árbol era aburrido.
- ☒ B. Porque se dio cuenta que siendo otra cosa no podía hacer las cosas que le gustaban.
- ☐ C. Porque así podía soñar más.

5. ¿Cuántos párrafos tiene el cuento "El sapo soñador"?

- ☐ A. 10 párrafos.
- ☐ B. 8 párrafos.
- ☒ C. 7 párrafos

6. ¿Quién soñó con ser sapo?

- ☐ A. Un caballo.
- ☒ B. Un sapo.
- ☐ C. Un hombre.

7. ¿Por qué el sapo quería ser árbol, después caballo, después viento y después sapo?

- ☐ A. Porque era divertido ser diferente.
- ☒ B. Porque no estaba contento con él mismo.
- ☐ C. Porque quería complacer a los demás.

8. ¿Dónde vivía el sapo soñador?

- ☐ A. En un álamo.
- ☒ B. En una huerta.
- ☐ C. En un río.

9. ¿Quiénes escuchaban los sueños que contaba el sapo soñador?

- ☐ A. La noche.
- ☐ B. Un caballo.
- ☒ C. Otros sapos.

10. ¿Cómo eran las raíces del árbol de álamo con que soñó el sapo?

- ☐ A. Largas y estrechas.
- ☒ B. Sedientas y profundas.
- ☐ C. Muy grandes y sobre la superficie.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?

¿Cuántas incorrectas?

Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de predecir

Antes de la lectura		
Hice las predicciones a partir de las palabras del título.	SÍ	NO
Durante la lectura		
Hice las predicciones a partir de lo que se había leído en el párrafo anterior.	SÍ	NO
Después de la lectura		
Revisé si mis predicciones se relacionan con el texto.	SÍ	NO
¿Para qué me sirvió predecir?		

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.



REVISEN
LAS PISTAS
SOBRE
PREGUNTAR
DE LA PÁGINA
3 DE ESTA
GUÍA



Antes de leer "Mi abuelo está enfermo": piensen en preguntas a partir de este título.

Mientras estén leyendo: usen la estrategia de preguntar a partir del texto.

Mi abuelo está enfermo

Maya Marte

Hace unos meses mi abuelo vino a vivir a mi casa. Mi madre me dijo que estaba jubilado y pasaba mucho tiempo solo. Ya no va a trabajar a su oficina como hacía siempre.

Desde que mi abuelo llegó he notado que come mucho, mucho. Mi padre siempre le hace el desayuno antes de llevarme a la escuela. Pero, a veces, abuelo se come todo el desayuno y espera que nos vayamos para llamar al colmado y comprar pan. Parece que no se llena con las frutas ni con la avena que le hace mi padre.

Cuando regreso de la escuela, abuelo siempre me acompaña a hacer las tareas. Al terminar, se la pasa viendo televisión hasta la hora de cenar. Mi madre siempre le dice que salga a caminar el perro o a visitar a la vecina, pero se entretiene mirando juegos de pelota en la tele.

El fin de semana pasado, fuimos toda la familia a las tiendas. Mi abuelo se compró mucha, mucha ropa. La que trajo de su casa ya no le sirve. Mi hermana le dice que puede disfrazarse de Santa Claus para navidad por su gran barriga.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Se forman los equipos de trabajo del taller y eligen un líder o lideresa.
2. El mentor o mentora reparte al azar pequeñas tiras de papel dobladas a cada estudiante. Cada tira deberá tener escrita una palabra para completar la pregunta. Una tira debe decir, ¿Qué...? Al estudiante que le toque esta tira deberá crear una pregunta relacionada con el texto empezando con ¿Qué...? Por ejemplo, ¿Qué le pasó al abuelo?. Las demás tiras deben decir cada una: ¿Cuándo...? ¿Cómo...? ¿Dónde...? ¿Por qué...? Los integrantes de los equipos deberán tener tiras diferentes.
3. El mentor o mentora escoge una de las tiras y modela la pregunta a partir del título según la palabra de su tira. Hace el gesto de la pregunta mientras la dice y motiva a los estudiantes a que también lo hagan cuando les toque preguntar.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. El mentor o mentora lee el primer párrafo del cuento. Insiste en que todos vayan leyendo en silencio en sus guías. Al finalizar dicho párrafo, reflexiona en voz alta si su pregunta fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
2. Uno de los estudiantes lee el segundo párrafo, al finalizarlo, la mentora pregunta a cada uno si su pregunta fue respondida en ese párrafo. Luego alguien lee el tercer párrafo, y así sucesivamente.
3. Si todas las preguntas son respondidas antes de finalizar la lectura del texto, el mentor o mentora invita a que inventen una nueva pregunta con la palabra que le tocó e identifique si su nueva pregunta ha sido respondida por el texto. Deben usar el gesto de preguntar con la nueva pregunta.



UNA ORACIÓN EMPIEZA
CON UNA MAYÚSCULA Y
TERMINA CON UN PUNTO
Y APARTE O UN PUNTO Y
SEGUIDO

Hoy fuimos al hospital porque mi abuelo se sentía enfermo. El doctor lo examinó y le mandó a hacer muchos, muchos estudios. El doctor le dijo que tiene sobrepeso, eso significa que pesa más de lo que debería para su tamaño. También le dijo que estaba muy cerca de ser obeso, lo que significa que puede llegar a pesar demasiado para su tamaño.

Mis padres están muy preocupados por la noticia. El doctor les dijo que el exceso de grasa de mi abuelo podía causarle diabetes u otras enfermedades del corazón y los pulmones. Mi abuelo también se preocupó.

El doctor le explicó a mi abuelo qué causa el sobrepeso. Dijo que comer alimentos con mucha grasa y llevar una vida sedentaria hace que las personas aumenten de peso. Yo no entendí lo que quiere decir sedentario, pero mi hermana me dijo que eso es hacer poca actividad física.

Mi padre le preguntó al doctor qué podían hacer para que mi abuelo se sintiera mejor y tuviera mejor salud. El doctor dijo que le pondría una dieta para que comiera menos alimentos con grasa y más frutas, verduras y cereal integral. También dijo que debía hacer alguna actividad física tres o cuatro días a la semana.

Mi abuelo se comprometió con el doctor a hacer la dieta y ejercicios. Dijo que bajaría de peso porque no quería sentirse cansado ni tener problemas para dormir o concentrarse. El abuelo quería volver a sentirse saludable.

Después de leer: analicen si pudieron responder todas las preguntas que se hicieron durante la lectura. Analicen por qué no fueron contestadas. Pueden volver a leer el texto para que se aseguren si está la respuesta.



¡Ahora prueben si preguntar mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Qué texto es "*El abuelo está enfermo*"?

- Ⓐ. Un artículo científico.
- Ⓑ. Un cuento.
- Ⓒ. Una fábula.

2. ¿Qué hacía el abuelo por las tardes?

- Ⓐ. Visitar a la vecina.
- Ⓑ. Pasear al perro.
- Ⓒ. Ver televisión.

3. ¿Qué compra el abuelo en el colmado?

- Ⓐ. Ropa.
- Ⓑ. Pan.
- Ⓒ. Frutas y avena.

4. ¿Quién explicó a la familia qué causa el sobrepeso?

- Ⓐ. La vecina.
- Ⓑ. Sus padres.
- Ⓒ. El doctor.

5. ¿Por qué la familia fue al hospital?

- Ⓐ. Porque el abuelo se sentía enfermo.
- Ⓑ. Porque necesitaban comer alimentos con mucha grasa y hacer poca actividad física.
- Ⓒ. Porque el abuelo estaba jubilado.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. El mentor o mentora enseña cómo se completa la prueba.
2. Frente a los estudiantes, lee en voz alta la primera pregunta y sus opciones. Escoge una opción y la marca.
3. Solicita a los estudiantes que ellos marquen en sus guías la respuesta que ellos consideren correcta a cada pregunta hasta finalizar.
4. Luego les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

6. ¿Quién es la autora de este cuento?

- Ⓐ. Un abuelo.
- Ⓑ. Un nieto o una nieta.
- Ⓒ. Maya Marte.

7. ¿Cuántas oraciones tiene el párrafo 5 del texto?

- Ⓐ. 7 oraciones.
- Ⓑ. 4 oraciones.
- Ⓒ. 3 oraciones.

8. ¿Cómo se llama el abuelo del cuento?

- Ⓐ. No lo dice.
- Ⓑ. Alberto.
- Ⓒ. Juan.

9. ¿Qué significa jubilado?

- Ⓐ. Una persona que se retira del trabajo que hacía.
- Ⓑ. Una persona que no quiere trabajar.
- Ⓒ. Una persona que está enferma.

10. ¿Para qué el doctor le puso al abuelo una dieta para que comiera menos alimentos con grasa y más frutas, verduras y cereal integral?

- Ⓐ. Para que el abuelo subiera de peso.
- Ⓑ. Para que el abuelo bajara de peso.
- Ⓒ. Para que el abuelo comiera más.



Verifica tus respuestas

1. ¿Qué texto es "El abuelo está enfermo"?

- ☐ A. Un artículo científico.
- ☒ B. Un cuento.
- ☐ C. Una fábula.

2. ¿Qué hacía el abuelo por las tardes?

- ☐ A. Visitar a la vecina.
- ☐ B. Pasear al perro.
- ☒ C. Ver televisión.

3. ¿Qué compra el abuelo en el colmado?

- ☐ A. Ropa.
- ☒ B. Pan.
- ☐ C. Frutas y avena.

4. ¿Quién explicó a la familia qué causa el sobrepeso?

- ☐ A. La vecina.
- ☐ B. Sus padres.
- ☒ C. El doctor.

5. ¿Por qué la familia fue al hospital?

- ☒ A. Porque el abuelo se sentía enfermo.
- ☐ B. Porque necesitaban comer alimentos con mucha grasa y hacer poca actividad física.
- ☐ C. Porque el abuelo estaba jubilado.

6. ¿Quién es la autora de este cuento?

- ☐ A. Un abuelo.
- ☐ B. Un nieto o una nieta.
- ☒ C. Maya Marte.

7. ¿Cuántas oraciones tiene el párrafo 5 del texto?

- ☐ A. 7 oraciones.
- ☒ B. 4 oraciones.
- ☐ C. 3 oraciones.

8. ¿Cómo se llama el abuelo del cuento?

- ☒ A. No lo dice.
- ☐ B. Alberto.
- ☐ C. Juan.

9. ¿Qué significa jubilado?

- ☒ A. Una persona que se retira del trabajo que hacía.
- ☐ B. Una persona que no quiere trabajar.
- ☐ C. Una persona que está enferma.

10. ¿Para qué el doctor le puso al abuelo una dieta para que comiera menos alimentos con grasa y más frutas, verduras y cereal integral?

- ☐ A. Para que el abuelo subiera de peso.
- ☒ B. Para que el abuelo bajara de peso.
- ☐ C. Para que el abuelo comiera más.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de preguntar

Escalera de preguntar: ¿En qué escalón estas?

Hice preguntas para comprender mejor.

Hice preguntas porque la guía pide que lo haga.

No utilicé la estrategia de preguntar.

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

Basado en la escalera de la metacognición de Swartz y Perkins



REVISEN LOS
CONSEJOS
SOBRE
ACLARAR DE LA
PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "Historia del pescador": hagan aclaraciones a partir de este título.

Mientras estén leyendo: hagan aclaraciones del texto.

*Historia del pescador*⁴

Anónimo

En la lejana ciudad de El Cairo, a orillas del río Nilo, vivía un anciano pescador, que arrojaba todos los días las redes al agua para sacar pescados y sobrevivir.

Un día en que no había ningún pez en el agua, encontró entre las redes un jarrón de cobre tapado con un corcho. Pensando en que podía venderlo en el mercado, el pescador abrió la tapa, pero ¡oh, sorpresa! Una nube de humo blanco salió del jarrón y apareció ante él un genio gigantesco.

El genio dijo:

–“Hace mil años, el sabio Soleimán, del pueblo de Visaga me encerró en este jarrón. Yo prometí muchas riquezas a quien me liberara, pero cien años después, nadie me había liberado”.

“Después de eso, prometí vida eterna a quien lograra liberarme, pero cien años después nadie me liberó”.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Recuerden asignar un líder o lideresa del día por grupo, que se encargará de:

– Todos y todas usen las estrategias.

– Todos y todas respeten las reglas del trabajo en equipo.

– Todos y todas lean y participen.

2. La mentora o mentor modelará cómo hacer una aclaración a partir del título, haciendo el gesto de aclarar.

3. Luego, aclaren qué significa la palabra historia y pescador.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo. Se detiene antes de terminarlo para modelar la estrategia de aclarar pensando en voz alta y usando el gesto correspondiente. Modela que no puede seguir leyendo hasta comprender el párrafo. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto. Muestra la manera de hacer las aclaraciones.

2. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.

3. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. El mentor pregunta a los demás integrantes de los equipos si necesitan aclarar. Si ninguno necesita aclarar, pregunte sobre una palabra o idea del párrafo leído para confirmar si comprendieron.

4. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

4. Textos de ítems liberados de la prueba del LLECE.



LAS COMILLAS
(" ") INDICAN
CUANDO INICIA Y
TERMINA UNA IDEA
EXPRESADA POR
UN PERSONAJE.
EL GUIÓN (-)
INDICA CAMBIO DE
PERSONAJE.

“Entonces, enojado, prometí la muerte a quien me liberara. Y ese has sido tú, infortunado pescador”.

El pescador tuvo miedo. Entonces se le ocurrió una idea para evitar su destino. Le dijo al genio:

–“¡Oh, genio! Nada creo de lo que has dicho. Debes ser un simple comerciante del mercado de El Valle”.

El genio, irritado, le respondió:

–“Pescador incrédulo, antes de que mueras, te puedo mostrar de lo que soy capaz. Solo pide qué quieres ver”.

Entonces el pescador le dijo al genio:

–“Eres tan grande que es imposible que puedas entrar en este jarrón”.

El genio rió, mientras se convertía nuevamente en humo e iba entrando en el jarrón. Cuando estuvo dentro, el pescador tapó el jarrón y lo arrojó al río, de donde vino. Así se libró del genio.

Después de leer: comenten

1. ¿Cómo te sentirías si te hubieras encontrado con el genio?
2. ¿Crees que en realidad existen los genios? Explica por qué.



¡Prueben si aclarar mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Dónde vivía el pescador?

- Ⓐ. A orillas de un lago.
- Ⓑ. A orillas de una ciudad.
- Ⓒ. A orillas de un río.

2. ¿Quién encerró al genio en el jarrón hace mil años?

- Ⓐ. El pescador.
- Ⓑ. El sabio Soleimán.
- Ⓒ. El Cairo.

3. ¿Qué encontró el pescador al destapar el jarrón?

- Ⓐ. Un genio.
- Ⓑ. Un deseo.
- Ⓒ. Cobre para vender.

4. ¿Cómo el pescador se libró del genio?

- Ⓐ. Convenciendo al genio para lograr que entre en el jarrón.
- Ⓑ. Obligando al genio para que salga del jarrón.
- Ⓒ. Engañando al genio para lograr que entre en el jarrón.

5. ¿Qué nos enseña este cuento?

- Ⓐ. Que no debemos ser vengativos como el genio.
- Ⓑ. Que no debemos destapar jarrones.
- Ⓒ. Que es bueno pescar en el río.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. El mentor o mentora enseña cómo se completa la prueba.

2. Frente a los estudiantes, lee en voz alta la primera pregunta y sus opciones. Escoge una opción y la marca.

3. Solicita a los estudiantes que ellos marquen en sus guías la respuesta que ellos consideren correcta a cada pregunta hasta finalizar.

4. Luego les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

El mentor o mentora modela hasta que observe que la mayoría de los estudiantes no necesita modelamiento, solo lo hace en los casos particulares que lo requiera.

6. ¿Por qué este es un texto narrativo?

- Ⓐ. Porque fue escrita de forma anónima.
- Ⓑ. Porque describe una historia falsa.
- Ⓒ. Porque cuenta una historia.

7. ¿Qué significa la palabra irritado?

- Ⓐ. Sentir cansancio.
- Ⓑ. Sentir alegría.
- Ⓒ. Sentir ira.

8. ¿Dónde pensó el pescador que podía vender el jarrón de cobre?

- Ⓐ. En el mercado.
- Ⓑ. En el Cairo.
- Ⓒ. A orillas del río.

9. ¿Cómo se llama el río del cuento?

- Ⓐ. Nilo.
- Ⓑ. Cairo.
- Ⓒ. No lo dice.

10. ¿Cómo consideras al pescador por haber logrado entrar al genio en el jarrón?

- Ⓐ. Inteligente.
- Ⓑ. Miedoso.
- Ⓒ. Valiente.



Verifica tus respuestas

1. ¿Dónde vivía el pescador?

- ☐ A. A orillas de un lago.
- ☐ B. A orillas de una ciudad.
- ☒ C. A orillas de un río.

2. ¿Quién encerró al genio en el jarrón hace mil años?

- ☐ A. El pescador.
- ☒ B. El sabio Soleimán.
- ☐ C. El Cairo.

3. ¿Qué encontró el pescador al destapar el jarrón?

- ☒ A. Un genio.
- ☐ B. Un deseo.
- ☐ C. Cobre para vender.

4. ¿Cómo el pescador se libró del genio?

- ☐ A. Convenciendo al genio para lograr que entre en el jarrón.
- ☐ B. Obligando al genio para que salga del jarrón.
- ☒ C. Engañando al genio para lograr que entre en el jarrón.

5. ¿Qué nos enseña este cuento?

- ☒ A. Que no debemos ser vengativos como el genio.
- ☐ B. Que no debemos destapar jarrones.
- ☐ C. Que es bueno pescar en el río.

6. ¿Por qué este es un texto narrativo?

- ☐ A. Porque fue escrita de forma anónima.
- ☐ B. Porque describe una historia falsa.
- ☒ C. Porque cuenta una historia.

7. ¿Qué significa la palabra irritado?

- ☐ A. Sentir cansancio.
- ☐ B. Sentir alegría.
- ☒ C. Sentir ira.

8. ¿Dónde pensó el pescador que podía vender el jarrón de cobre?

- ☒ A. En el mercado.
- ☐ B. En el Cairo.
- ☐ C. A orillas del río.

9. ¿Cómo se llama el río del cuento?

- ☒ A. Nilo.
- ☐ B. Cairo.
- ☐ C. No lo dice.

10. ¿Cómo consideras al pescador por haber logrado entrar al genio en el jarrón?

- ☒ A. Inteligente.
- ☐ B. Miedoso.
- ☐ C. Valiente.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de aclarar

¿Utilicé la estrategia de aclarar cuando no entendí una palabra o frase?
¿Cuáles palabras o frases del texto pude aclarar ?
¿Sobre cuáles palabras que aclaré me gustaría saber más?
¿Para qué me sirvió aclarar?

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

¡A resumir en equipo!



REVISEN LOS
CONSEJOS
SOBRE
RESUMIR DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer: reflexionen en equipo como se hace un resumen.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Recuerden asignar un líder o lideresa del día por grupo, que se encargará de:

- Todos y todas usen las estrategias.
- Todos y todas respeten las reglas del trabajo en equipo.

- Todos y todas lean y participen.

Mientras estén leyendo: hagan resúmenes orales de los párrafos.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. El mentor o mentora modelará cómo se hace el resumen haciendo el gesto, lee el primer párrafo y hace un resumen. Modela qué hacer si no recuerda lo que acaba de leer, es decir, lo lee de nuevo y luego hace el resumen. Se puede releer tantas veces como lo necesite.

2. Lean partes del texto por turnos. Mientras uno lee un párrafo en voz alta, los demás leen en silencio.

3. La persona que hace el resumen, debe hacer el gesto de resumir mientras hace su resumen del párrafo que leyó.

Historia de un ruiseñor agradecido

Dideli Jiménez

Un día Don Antonio estaba en el Parque Rubén Darío que está frente al malecón y tiene algunos árboles. De repente, vio en el suelo un pichoncito de pajarito. Se había caído del nido y parecía que tenía rota una patica.

El pichoncito estaba muy asustado. Don Antonio lo cogió con mucho cuidado. Se lo llevó a Doña María que sabía mucho de animalitos. Ella también vivía en un edificio que está enfrente del parque, en el tercer piso.

Cuando Doña María vio el pichoncito, le dijo a Don Antonio que era un pichón de ruiseñor. Estaba muy contenta porque los ruiseñores trinan muy bonito. Le vendó la patita y lo puso en una pequeña jaula.

Todos los días, Doña María le ponía agua y comida para pájaros. El pichoncito comía y crecía. A los pocos días el pichoncito empezó a mejorar y a trinar bellas melodías.

Un día, Doña María abrió la puerta de la jaula para colocar comida y agua limpia al pajarito. Pero el pajarito se escapó volando. Salió por el balcón de la casa. Doña María estaba muy triste por haber perdido su pajarito.

Pocos días después, estando Doña María en la cocina, escuchó el trinar de un ruiseñor desde el balcón. Salió corriendo para ver qué pajarito era el que trinaba. Vio con sorpresa que era su pajarito que venía a visitarla. Se puso muy contenta pues su pajarito no la había olvidado.

Desde ese día, el pajarito visitaba todos los días a Doña María. Ella lo esperaba con deliciosas semillas para pajaritos y agua. Varios meses después, el ruiseñor llegó acompañado. Ya tenía novia así que Doña María tenía siempre dos visitantes que la acompañaban y le cantaban bellos trinos.

Desde entonces, todos los días varios ruiseñores del parque Rubén Darío visitan el balcón de Doña María. Parece que los hijos de aquel pichón que llegó con la pata rota a casa de Doña María, tuvo hijos y nietos.

Un día Doña María murió pues ya era una persona muy mayor. Pero todavía hoy, si vas al parque Rubén Darío, verás ruiseñores cantando en su balcón.



Después de leer: cada integrante del equipo haga un resumen oral del cuento con sus propias palabras.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si resumir mejora la comprensión del texto!

1. ¿Quién le ponía agua y comida al pajarito todos los días?

- Ⓐ. Doña María.
- Ⓑ. Don Antonio.
- Ⓒ. Rubén Darío.

2. ¿Qué le llevó Don Antonio a Doña María?

- Ⓐ. Un pichón de paloma.
- Ⓑ. Un pichón de ruiseñor.
- Ⓒ. Un pichón de cigua.

3. ¿Qué significa trino?

- Ⓐ. Quejido de los animales.
- Ⓑ. Canto de los pájaros.
- Ⓒ. Rimas bonitas.

4. ¿Por qué Doña María tenía siempre dos visitantes?

- Ⓐ. Porque sus vecinos pasaban a saludarla.
- Ⓑ. Porque Don Antonio la visitaba con el ruiseñor.
- Ⓒ. Porque el ruiseñor iba acompañado de su novia.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. El mentor o mentora enseña cómo se completa la prueba.

2. Frente a los estudiantes, lee en voz alta la primera pregunta y sus opciones. Escoge una opción y la marca.

3. Solicita a los estudiantes que ellos marquen en sus guías la respuesta que ellos consideren correcta a cada pregunta hasta finalizar.

4. Luego les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Quién escribió este cuento?

- Ⓐ. Don Antonio.
- Ⓑ. Doña María.
- Ⓒ. Dideli Jiménez.

6. ¿Dónde encontró Don Antonio al pajarito?

- Ⓐ. En su nido.
- Ⓑ. En el malecón.
- Ⓒ. En el parque Rubén Darío.

7. ¿Por qué se puso contenta Doña María cuando vio el ruiseñor en su balcón?

- Ⓐ. Porque el ruiseñor tenía novia.
- Ⓑ. Porque su ruiseñor no la había olvidado.
- Ⓒ. Porque el ruiseñor trino.

8. ¿Quién se puso triste porque el ruiseñor escapó?

- Ⓐ. La novia del ruiseñor.
- Ⓑ. Don Antonio.
- Ⓒ. Doña María.

9. ¿Por qué el ruiseñor visitaba siempre a Doña María?

- Ⓐ. Porque era agradecido.
- Ⓑ. Porque era inteligente.
- Ⓒ. Porque le gusta cantar.

10. ¿Qué piensas de esta narración?

- Ⓐ. Puede ser posible que haya ocurrido de verdad.
- Ⓑ. No puede ser posible que haya ocurrido de verdad.
- Ⓒ. Puede que sí y puede que no haya ocurrido de verdad.

El mentor o mentora modela hasta que observe que la mayoría de los estudiantes no necesita modelamiento, solo lo hace en los casos particulares que lo requiera.



Verifica tus respuestas

1. ¿Quién le ponía agua y comida al pajarito todos los días?
☐ A. Doña María.
☐ B. Don Antonio.
☐ C. Rubén Darío.
2. ¿Qué le llevó Don Antonio a Doña María?
☐ A. Un pichón de paloma.
☒ B. Un pichón de ruiseñor.
☐ C. Un pichón de cigua.
3. ¿Qué significa trino?
☐ A. Quejido de los animales.
☒ B. Canto de los pájaros.
☐ C. Rimas bonitas.
4. ¿Por qué Doña María tenía siempre dos visitantes?
☐ A. Porque sus vecinos pasaban a saludarla.
☐ B. Porque Don Antonio la visitaba con el ruiseñor.
☒ C. Porque el ruiseñor iba acompañado de su novia.
5. ¿Quién escribió este cuento?
☐ A. Don Antonio.
☐ B. Doña María.
☒ C. Dideli Jiménez.
6. ¿Dónde encontró Don Antonio al pajarito?
☐ A. En su nido.
☐ B. En el malecón.
☒ C. En el parque Rubén Darío.
7. ¿Por qué se puso contenta Doña María cuando vio el ruiseñor en su balcón?
☐ A. Porque el ruiseñor tenía novia.
☒ B. Porque su ruiseñor no la había olvidado.
☐ C. Porque el ruiseñor trino.
8. ¿Quién se puso triste porque el ruiseñor escapó?
☒ A. La novia del ruiseñor.
☐ B. Don Antonio.
☐ C. Doña María.
9. ¿Por qué el ruiseñor visitaba siempre a Doña María?
☒ A. Porque era agradecido.
☐ B. Porque era inteligente.
☐ C. Porque le gusta cantar.
10. ¿Qué piensas de esta narración?
☐ A. Puede ser posible que haya ocurrido de verdad.
☐ B. No puede ser posible que haya ocurrido de verdad.
☒ C. Puede que sí y puede que no haya ocurrido de verdad.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de resumir

Escalera de resumir: ¿En qué escalón estas?

Hice resúmenes para poder comprender mejor.

Hice resúmenes porque la guía pidió que lo hiciera.

No utilicé la estrategia de resumir.

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

Basado en la escalera de la metacognición de Swartz y Perkins



REVISEN LOS
CONSEJOS
DE LA
PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "¡Quío, quío y pua, pua!": ¡Usa la estrategia de predicción!

Pienso que se trata de

Creo que la palabra Quío significa

Creo que la palabra Pua significa

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

¡Quío, quío y pua, pua!

Autora: Dideli Jiménez

Cerca de la Presa de Rincón que está en Cotuí, había una gallina que estaba reuniendo sus huevos para empollarlos ¡Quería tener sus primeros pollitos! Su esposo el gallo, la ayudaba. Sin darse cuenta, el gallo arrastró con su pico un huevo de la señora pata que tenía su nido cerca del suyo. Reunieron cuatro huevos de gallina y uno de pata.

La gallina estuvo sentada sobre sus huevos durante veintiún días. No se movía para mantenerlos tibiecitos. Al paso de los días sintió un toquecito suave debajo de sus plumas. ¡Qué alegría cuando vio salir el piquito de Patín, su primer pollito! Ese pollito tenía el piquito un poco extraño, como aplastado, y emitía un sonido extraño, algo así como “¡cua, cua!”.

La gallina se preocupó un poco, pues pensó que quizás Patín había nacido con gripe. Los demás pollitos también salieron del cascarón y muy contentos se saludaron entre todos ¡Pío, pío, pío! La gallina también les puso nombres a los demás pollitos: Tamino, Papaguena, Pamina y Pitiminí.

A todos les encantaba cómo hablaba Patín. Patín no podía decir “¡Pío, pío!” pero aprendió a decir “¡Quío, quío!”. Los demás pollitos no podían decir “¡Cua, cua!” pero aprendieron a decir “¡Pua, pua!”. Jugaban muy contentos y mamá gallina dejó de pensar que Patín tenía gripe.

Un día estaban paseando cerca del agua de la presa. La gallina se echó debajo de la sombra de un árbol, mientras veía a sus hijitos jugar. Cuando Patín vio el agua por primera vez, corrió hacia la presa. La gallina desesperada gritaba “¡Patín, Patín, no te metas en el agua! ¡Los pollitos no saben nadar!” Pero Patín no la escuchaba.

¡Y Patín se metió en el agua! Estaba tan contento que decía “¡Quío, quío!”. La gallina desesperada daba vueltas, gritaba, se halaba las plumas ¡Creía que su hijo se ahogaba y que estaba pidiendo ayuda! De repente vio a un señor pato que paseaba por allí y le pidió que, por favor, salvara a su pollito. El pato miró al agua y dijo “¡No veo a ningún pollito ahogándose!” “Lo que veo es a un precioso patito nadando” y se lanzó al agua a jugar con Patín.

El señor gallo llegó asustado pues la cotorra había volado para avisarle que Patín estaba en peligro. Se sorprendió al ver a la gallina y los pollitos en la orilla y a Patín en el agua. No entendía qué sucedía hasta que la gallina le explicó: “Nuestro hijo Patín nada como los patos. Nos va a enseñar a nadar” El gallo y todos los animales de alrededor se reían. Todos perdieron el miedo al agua y aprendieron a nadar enseñados por Patín. ¡Hasta la cotorra aprendió a nadar! Y colorín colorado ¡Este cuento se ha acabado!



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4Es mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿De qué trata el texto que acaban de leer?

- Ⓐ. De una gallina que empolló un huevo de pata.
- Ⓑ. De patos y gallinas.
- Ⓒ. De un gallinero.

2. ¿Qué era Patín?

- Ⓐ. Un pollito hijo de una gallina.
- Ⓑ. Un patito que salió de un huevo empollado por una gallina.
- Ⓒ. Un pollo que se convirtió en pato.

3. ¿Qué es el texto "Quío, quío y pua, pua"?

- Ⓐ. Un cuento.
- Ⓑ. Una leyenda.
- Ⓒ. Una fábula.

4. ¿Por qué Patín no podía decir pío pío?

- Ⓐ. Porque tenía gripe.
- Ⓑ. Porque no era un pollito.
- Ⓒ. Porque no quería decir pío pío.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. El mentor o mentora enseña cómo se completa la prueba.

2. Frente a los estudiantes, lee en voz alta la primera pregunta y sus opciones. Escoge una opción y la marca.

3. Solicita a los estudiantes que ellos marquen en sus guías la respuesta que ellos consideren correcta a cada pregunta hasta finalizar.

4. Luego les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Quién le avisó al señor gallo que Patín estaba en peligro?

- Ⓐ. Patín.
- Ⓑ. La gallina.
- Ⓒ. La cotorra.

6. ¿Dónde está la Presa de Rincón?

- Ⓐ. En Cotuí.
- Ⓑ. En el Mar Caribe.
- Ⓒ. En Puerto Rico.

7. ¿Por qué el gallo arrastró un huevo con su pico para ponerlo en el nido de la gallina?

- Ⓐ. Porque el huevo era pesado.
- Ⓑ. Porque los gallos no pueden moverlo de otra forma.
- Ⓒ. Porque el gallo es un poco vago.

8. ¿Durante cuantos días la gallina estuvo sentada sobre sus huevos?

- Ⓐ. Por 2 semanas.
- Ⓑ. Por 12 días.
- Ⓒ. Por 21 días.

9. ¿Cómo se llaman los demás pollitos de la historia?

- Ⓐ. Pata, Gallo, Gallina y Cotorra.
- Ⓑ. Tamino, Papaguena, Pamina y Pitiminí.
- Ⓒ. Cua, Pua, Quío y Pío.

10. ¿Por qué la gallina se asustó cuando Patín se metió al agua?

- Ⓐ. Porque creía que Patín era un pollito y los pollitos no saben nadar.
- Ⓑ. Porque creía que Patín era un pato, pero no quería que se mojara.
- Ⓒ. Porque a las gallinas les asusta cualquier cosa.



Verifica tus respuestas

1. ¿De qué trata el texto que acaban de leer?

- ☐ A. De una gallina que empolló un huevo de pata.
- ☐ B. De patos y gallinas.
- ☐ C. De un gallinero.

2. ¿Qué era Patín?

- ☐ A. Un pollito hijo de una gallina.
- ☒ B. Un patito que salió de un huevo empollado por una gallina.
- ☐ C. Un pollo que se convirtió en pato.

3. ¿Qué es el texto "Quío, quío y pua, pua"?

- ☐ A. Un cuento.
- ☐ B. Una leyenda.
- ☐ C. Una fábula.

4. ¿Por qué Patín no podía decir pío pío?

- ☐ A. Porque tenía gripe.
- ☒ B. Porque no era un pollito.
- ☐ C. Porque no quería decir pío pío.

5. ¿Quién le avisó al señor gallo que Patín estaba en peligro?

- ☐ A. Patín.
- ☐ B. La gallina.
- ☒ C. La cotorra.

6. ¿Dónde está la Presa de Rincón?

- ☒ A. En Cotuí.
- ☐ B. En el Mar Caribe.
- ☐ C. En Puerto Rico.

7. ¿Por qué el gallo arrastró un huevo con su pico para ponerlo en el nido de la gallina?

- ☐ A. Porque el huevo era pesado.
- ☒ B. Porque los gallos no pueden moverlo de otra forma.
- ☐ C. Porque el gallo es un poco vago.

8. ¿Durante cuántos días la gallina estuvo sentada sobre sus huevos?

- ☐ A. Por 2 semanas.
- ☐ B. Por 12 días.
- ☒ C. Por 21 días.

9. ¿Cómo se llaman los demás pollitos de la historia?

- ☐ A. Pata, Gallo, Gallina y Cotorra.
- ☒ B. Tamino, Papaguena, Pamina y Pitiminí.
- ☐ C. Cua, Pua, Quío y Pío.

10. ¿Por qué la gallina se asustó cuando Patín se metió al agua?

- ☒ A. Porque creía que Patín era un pollito y los pollitos no saben nadar.
- ☐ B. Porque creía que Patín era un pato, pero no quería que se mojara.
- ☐ C. Porque a las gallinas les asusta cualquier cosa.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto

Marca una opción por cada pregunta	Lo hice bien	Puedo hacerlo mejor	No lo hice
Predije a partir del título.			
Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.			
Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.			
Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.			
Hice un resumen después de leer el texto.			

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

¡Buen trabajo! Así se usan las estrategias para comprender mejor.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD 1



Autoevalúa tu capacidad de trabajar en equipo en esta unidad⁵

Marca la casilla que se corresponda con tu opinión.

Mi capacidad para escuchar	SÍ	A VECES	NO
Miro con atención a la persona que esté hablando.	😊	😐	😞
Sonrío a la persona que habla.	😊	😐	😞
Realizo movimientos con la cabeza para que el hablante sepa que lo estoy escuchando.	😊	😐	😞
Lo apoyo.	😊	😐	😞
Estoy quieta o quieto mientras estoy escuchando.	😊	😐	😞
Mi capacidad de respetar a los demás			
Evito hablar cuando otra persona está hablando.	😊	😐	😞
Animo a otros y otras para que también hablen.	😊	😐	😞
Pregunto ¿Qué piensas?	😊	😐	😞
Hablo con claridad.	😊	😐	😞
Doy ideas al grupo.	😊	😐	😞
Mi capacidad para participar			
Me mantengo en el tema que está tratando el equipo.	😊	😐	😞
Participo diciendo lo que pienso sobre el tema.	😊	😐	😞
Aporto nuevas ideas al equipo.	😊	😐	😞
Mi interés por participar			
Hago preguntas para que la conversación se mantenga y fluya.	😊	😐	😞
Me intereso por preguntar qué piensan los demás, por qué lo piensa así, si puede decir algo más sobre un tema, etc.	😊	😐	😞
Mi capacidad de ser cortés			
Soy cortés al expresar que estoy de acuerdo o en desacuerdo con lo dicho por otros miembros del equipo.	😊	😐	😞
Digo por qué estoy de acuerdo o en desacuerdo.	😊	😐	😞

5. Esta tabla de autoevaluación fue tomada de: Lori D. Ozckus (2018). *Reciprocal teaching at work*. USA: ASCD-ILA. Pág. 243

UNIDAD 2:

LAS 4ES CON ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

1. En esta unidad vas a utilizar otra vez las 4 estrategias: predecir, preguntar, aclarar y resumir, pero esta vez con artículos de divulgación científica.
2. Un artículo de divulgación científica es un texto corto que se escribe para explicar o dar a conocer descubrimientos científicos.
3. Los artículos de divulgación científica tienen un título, una introducción, un cuerpo donde dice lo más importante y una conclusión.
4. En esta unidad vas a encontrar 5 talleres que van a desarrollar en trabajo de equipo.

Predice con textos científicos



USEN LOS
CONSEJOS
PARA PREDECIR
QUE APARECE
EN LA PÁGINA 3
DE ESTA GUÍA



**Antes de leer " La pirámide de la alimentación":
predigan a partir de este título.**

CUADRO DE LA PREDICCIÓN

Escribe tu predicción antes de leer	Revisa tu predicción después de leer
Apuesto que en este texto seguramente voy a aprender sobre: _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	En este texto aprendí sobre: _____ _____ _____ ¿Qué más me gustaría saber? _____ _____ _____

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Recuerden asignar un líder o lideresa del día por grupo.
2. Reflexionen sobre la estrategia de predecir.
3. La mentora o mentor va a modelar cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
4. Luego se turnan para que cada uno haga su propia predicción y la escriba.

Mientras estén leyendo: predigan lo que va a decir el siguiente párrafo, a partir de lo leído en el párrafo anterior.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Lean partes del texto por turnos.
2. La mentora o mentor hace una predicción de lo que va a decir el primer párrafo antes de leerlo, haciendo el gesto, y después lee ese párrafo y dice si su predicción fue correcta o no.
3. Otro predice qué va a decir en el segundo párrafo y luego lo lee. Así sucesivamente hasta terminar de leer el texto completo. Mientras alguien lee, en voz alta, los demás leen en silencio.

Un renglón es una serie de palabras escritas en línea recta. EL PRIMER PÁRRAFO TIENE 5 RENGLONES.



La pirámide de la alimentación⁶

Maya Marte

INTRODUCCIÓN

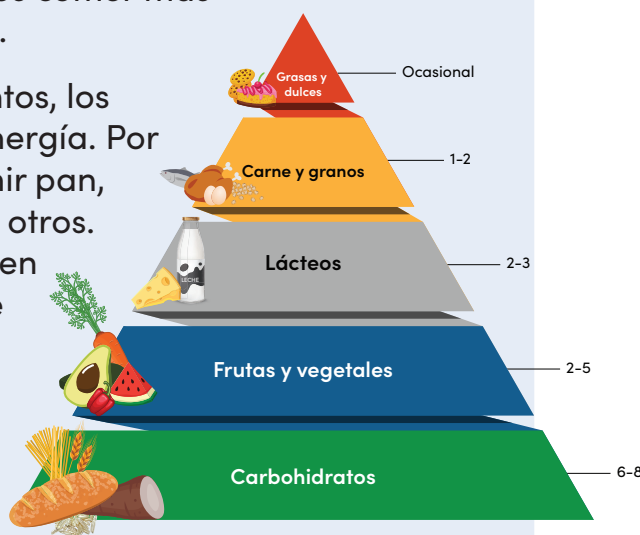
Los seres humanos necesitamos nutrientes y energía para que nuestro cuerpo trabaje. Los nutrientes están en los alimentos que comemos. Las proteínas, grasas, carbohidratos, vitaminas y minerales son los nutrientes que necesitamos.

CUERPO

Algunos alimentos tienen más proteínas que otros. Mientras que otros alimentos tienen más vitaminas. Los científicos han acordado la cantidad de alimentos y la frecuencia con que debemos comerlos para poder obtener todos los nutrientes de forma balanceada.

Para esto hicieron la pirámide alimenticia. Es como una guía que nos ayuda a comer y que agrupa los alimentos en 5 grandes grupos y especifica la cantidad de cada alimento que debemos comer. Si te fijas en la imagen siguiente, debemos comer más carbohidratos que grasas.

El primer grupo de alimentos, los carbohidratos, nos dan energía. Por eso es importante consumir pan, pastas, arroz, papa, entre otros. Las frutas y vegetales tienen vitaminas y minerales que nos ayudan a fortalecer las defensas del cuerpo, fortalece los huesos y los músculos, entre muchas otras cosas.



6. Fuentes: <https://www.diariolibre.com/revista/la-piramide-alimenticia-o-cmo-tener-buena-nutricin-DEDL56041>, <https://alimentacionsana.redpapaz.org/>

https://eresmama.com/la-importancia-una-alimentacion-equilibrada/?utm_medium=post&utm_source=website&utm_campaign=featured_post

<https://www.agustoconlavida.es/nutricion/nutrientes>

En el tercer escalón de la pirámide están los lácteos. Los quesos, leches y yogurt forman parte de este grupo de alimentos que proporcionan al cuerpo el calcio, proteínas y algunas vitaminas. La carne y los granos son fuente de proteínas y hierro. Las proteínas ayudan a fortalecer los músculos y huesos del cuerpo. Por eso debemos comer habichuelas, almendras, pescado, huevo, pollo, entre otros.

→ CUERPO

Por último, la pirámide agrupa las grasas y dulces. Las grasas se necesitan en menor cantidad porque, en exceso, son muy dañinas. El azúcar nos aporta energía, pero no nutrientes.

En conclusión, para poder tener una alimentación balanceada, comiendo la cantidad necesaria de cada tipo de nutriente, podemos guiarnos de la pirámide alimenticia que agrupa los alimentos en carbohidratos, frutas y vegetales, lácteos, carne y granos y grasas y dulces.

→ CONCLUSIÓN

Nota: Los números de la pirámide son las porciones diarias que se recomienda consumir de cada tipo de alimentos. En el caso de las grasas y el azúcar, se recomienda consumirlo solo ocasionalmente, no diario.

Después de leer: comparen sus predicciones con el cuadro de la predicción que llenaron antes de empezar a leer.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. Cada uno completa su cuadro de la predicción que llenaron antes de leer el texto.

2. Comparen las predicciones que escribieron antes de leer y después de leer. Comenten la comparación que hizo cada uno.



¡Prueben si predecir mejora la comprensión!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿De qué trata este artículo?

- Ⓐ. Sobre los carbohidratos.
- Ⓑ. Sobre los alimentos.
- Ⓒ. Sobre vitaminas y minerales.

2. ¿Cuál de los nutrientes es que menos necesitamos?

- Ⓐ. Proteínas.
- Ⓑ. Carbohidratos.
- Ⓒ. Grasas.

3. ¿A cuál grupo de alimentos pertenece el queso?

- Ⓐ. Grasas y dulces.
- Ⓑ. Lácteos.
- Ⓒ. Carbohidratos.

4. ¿Para qué crees que fue escrito este artículo?

- Ⓐ. Para narrar.
- Ⓑ. Para hacer reír.
- Ⓒ. Para informar.

5. La palabra balanceada, en el texto, puede sustituirse por...

- Ⓐ. Equilibrada.
- Ⓑ. Equivalente.
- Ⓒ. Descompensada.

6. ¿Por qué crees que los alimentos se organizan en una pirámide?

- Ⓐ. Porque así hay espacio para todos los alimentos.
- Ⓑ. Porque así es más fácil saber las porciones de cada alimento.
- Ⓒ. Porque es más bonito que otra figura.

7. ¿A qué nos ayudan las frutas y vegetales?

- Ⓐ. Nos dan calcio, proteínas y vitaminas.
- Ⓑ. Nos dan energía.
- Ⓒ. Ayudan a fortalecer las defensas del cuerpo, los huesos y los músculos.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

8. ¿Cuántos renglones tiene el párrafo 6 del artículo?

- Ⓐ. 4 renglones.
- Ⓑ. 3 renglones.
- Ⓒ. 5 renglones.

9. ¿Cuáles nutrientes necesitan los seres humanos?

- Ⓐ. Proteínas, grasas, carbohidratos, vitaminas y minerales.
- Ⓑ. Carbohidratos, frutas y vegetales, lácteos, carne y granos y grasas y dulces.
- Ⓒ. Pan, Arroz, carne, quesos, leche y yogurt.

10. ¿Cuántos grupos de alimentos hay en la pirámide de la alimentación?

- Ⓐ. 3 grupos.
- Ⓑ. 5 grupos.
- Ⓒ. 2 grupos.



Verifica tus respuestas

1. ¿De qué trata este artículo?

- Ⓐ. Sobre los carbohidratos.
- Ⓑ. Sobre los alimentos.
- Ⓒ. Sobre vitaminas y minerales.

2. ¿Cuál de los nutrientes es que menos necesitamos?

- Ⓐ. Proteínas.
- Ⓑ. Carbohidratos.
- Ⓒ. Grasas.

3. ¿A cuál grupo de alimentos pertenece el queso?

- Ⓐ. Grasas y dulces.
- Ⓑ. Lácteos.
- Ⓒ. Carbohidratos.

4. ¿Para qué crees que fue escrito este artículo?

- Ⓐ. Para narrar.
- Ⓑ. Para hacer reír.
- Ⓒ. Para informar.

5. La palabra balanceada, en el texto, puede sustituirse por...

- Ⓐ. Equilibrada.
- Ⓑ. Equivalente.
- Ⓒ. Descompensada.

6. ¿Por qué crees que los alimentos se organizan en una pirámide?

- Ⓐ. Porque así hay espacio para todos los alimentos.
- Ⓑ. Porque así es más fácil saber las porciones de cada alimento.
- Ⓒ. Porque es más bonito que otra figura.

7. ¿A qué nos ayudan las frutas y vegetales?

- Ⓐ. Nos dan calcio, proteínas y vitaminas.
- Ⓑ. Nos dan energía.
- Ⓒ. Ayudan a fortalecer las defensas del cuerpo, los huesos y los músculos.

8. ¿Cuántos renglones tiene el párrafo 6 del artículo?

- Ⓐ. 4 renglones.
- Ⓑ. 3 renglones.
- Ⓒ. 5 renglones.

9. ¿Cuáles nutrientes necesitan los seres humanos?

- Ⓐ. Proteínas, grasas, carbohidratos, vitaminas y minerales.
- Ⓑ. Carbohidratos, frutas y vegetales, lácteos, carne y granos y grasas y dulces.
- Ⓒ. Pan, Arroz, carne, quesos, leche y yogurt.

10. ¿Cuántos grupos de alimentos hay en la pirámide de la alimentación?

- Ⓐ. 3 grupos.
- Ⓑ. 5 grupos.
- Ⓒ. 2 grupos.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de predecir

Escalera de predecir: ¿En qué escalón estás?

Hice predicciones para comprender mejor.

Hice predicciones porque la guía pide que lo haga.

No utilicé la estrategia de predecir.

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

Basado en la escalera de la metacognición de Swartz y Perkins



REVISEN LOS
CONSEJOS
SOBRE
PREGUNTAR DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "Los terremotos": piensen en preguntas a partir del título.

Mientras estén leyendo: usen la estrategia de preguntar a partir del texto.

Los terremotos⁷

Maya Marte

La Tierra está formada por muchas capas o placas debajo del suelo. Esas placas se mueven pero, a veces, chocan. Si dos placas chocan la Tierra libera energía y se producen los temblores de tierra.

Si la Tierra se mueve, sacude y agita muy fuerte se llama terremoto. Si el movimiento de la Tierra es más pequeño se llama temblor. Ambos pueden ocurrir en cualquier momento.

Por lo general, un terremoto dura menos de un minuto. Pero, después de un terremoto grande, las placas se siguen moviendo para acomodarse. Esto hace que la Tierra siga agitándose y ocurran temblores. Los temblores después de un terremoto se llaman réplicas.

Para saber la fuerza de un terremoto se puede medir la cantidad de energía que libera. Esto se hace con la Escala Richter. Un terremoto con una magnitud de 9 en esta escala es mucho más fuerte que un terremoto escala 4. En República Dominicana, el terremoto más grande fue de 8.1 en el año 1946.

En conclusión, los terremotos son un fenómeno de la naturaleza que pueden suceder en cualquier momento y algunos pueden ser más fuertes que otros, pero siempre suceden cuando las placas de debajo de la Tierra chocan y liberan energía.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Se forman los equipos de trabajo del taller y eligen un líder o lideresa.

2. El mentor o mentora reparte al azar pequeñas tiras de papel dobladas a cada estudiante. Cada tira deberá tener escrita una palabra para completar la pregunta. Una tira debe decir, ¿Qué...? Al estudiante que le toque esta tira deberá crear una pregunta relacionada con el texto empezando con ¿Qué...? Por ejemplo, ¿Qué son los terremotos?. Las demás tiras deben decir cada una: ¿Cuándo...? ¿Cómo...? ¿Dónde...? ¿Por qué...? Los integrantes de los equipos deberán tener tiras diferentes.

3. El mentor o mentora escoge una de las tiras y modela la pregunta a partir del título según la palabra de su tira. Hace el gesto de la pregunta mientras la dice y motiva a los estudiantes a que también lo hagan cuando les toque preguntar.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. El mentor o mentora lee el primer párrafo del texto. Insiste en que todos vayan leyendo en silencio en sus guías. Al finalizar dicho párrafo, reflexiona en voz alta si su pregunta fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.

2. Uno de los estudiantes lee el segundo párrafo, al finalizarlo, la mentora pregunta a cada uno si su pregunta fue respondida en ese párrafo. Luego alguien lee el tercer párrafo, y así sucesivamente.

3. Si todas las preguntas son respondidas antes de finalizar la lectura del texto, el mentor o mentora invita a que inventen una nueva pregunta con la palabra que le tocó e identifique si su nueva pregunta ha sido respondida por el texto. Deben usar el gesto de preguntar con la nueva pregunta.

7. Fuentes: <https://consejominero.cl/chile-pais-minero/aprende-de-mineria/cuando-la-tierra-se-movio/>
<https://marianoosorio.com/blogs/cuentos-infantiles/el-dia-en-que-todo-se-movio>
<https://acento.com.do/2017/opinion/8472242-breve-historia-los-terremotos-republica-dominicana/>

Después de leer: analicen si pudieron responder todas las preguntas que se hicieron durante la lectura. Analicen por qué no fueron contestadas. Pueden volver al texto para que se aseguren si está la respuesta.



¡Ahora prueben si preguntar mejora la comprensión!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿De qué trata este texto?

- Ⓐ. De la Escala Richter.
- Ⓑ. De cómo ocurren los terremotos.
- Ⓒ. De cómo se creó la Tierra.

2. ¿Qué pasa si chocan las placas de la Tierra?

- Ⓐ. Aumenta el calor en la Tierra.
- Ⓑ. Aumentan las probabilidades de lluvia.
- Ⓒ. Se libera energía y se producen los temblores de tierra.

3. ¿Qué son las réplicas?

- Ⓐ. Los temblores que ocurren después de los terremotos cuando las placas se siguen moviendo para acomodarse.
- Ⓑ. Las placas debajo del suelo de la Tierra.
- Ⓒ. La fuerza de los terremotos que se puede medir por la cantidad de energía que libera.

4. ¿En qué se diferencian los temblores de los terremotos?

- Ⓐ. Los terremotos pasan con más frecuencia que los temblores.
- Ⓑ. Los temblores son sacudidas de la Tierra y los terremotos son movimientos de placas.
- Ⓒ. Los terremotos son sacudidas fuertes de las placas de la Tierra, pero los temblores son movimientos más pequeños.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- Ⓐ. Para dar instrucciones sobre los terremotos.
- Ⓑ. Para entretener a los niños y niñas.
- Ⓒ. Para informar sobre los terremotos.

6. ¿Qué tipo de texto es "Los terremotos"?

- Ⓐ. Un acróstico.
- Ⓑ. Un artículo de divulgación científica.
- Ⓒ. Una receta.

7. ¿En qué año sucedió el terremoto más grande en República Dominicana?

- Ⓐ. En 1946.
- Ⓑ. En 1981
- Ⓒ. En 2012.

8. ¿Qué quiso decir el autor cuando escribió "La Tierra está formada por muchas capas o placas debajo del suelo"?

Que las placas debajo del suelo...

- Ⓐ. ...están pegadas una encima de la otra.
- Ⓑ. ... están muy separadas una de la otra.
- Ⓒ. Ninguna de las anteriores.

9. ¿Para qué sirve la Escala de Richter?

- Ⓐ. Para predecir terremotos.
- Ⓑ. Para medir la fuerza de los terremotos.
- Ⓒ. Para evitar los terremotos.

10. ¿De dónde sacó el autor la información sobre los terremotos?

- Ⓐ. La inventó.
- Ⓑ. La escuchó en una conversación.
- Ⓒ. La investigó.



Verifica tus respuestas

1. ¿De qué trata este texto?

- A. De la Escala Richter.
- B. De cómo ocurren los terremotos.
- C. De cómo se creó la Tierra.

2. ¿Qué pasa si chocan las placas de la Tierra?

- A. Aumenta el calor en la Tierra.
- B. Aumentan las probabilidades de lluvia.
- C. Se libera energía y se producen los temblores de tierra.

3. ¿Qué son las réplicas?

- A. Los temblores que ocurren después de los terremotos cuando las placas se siguen moviendo para acomodarse.
- B. Las placas debajo del suelo de la Tierra.
- C. La fuerza de los terremotos que se puede medir por la cantidad de energía que libera.

4. ¿En qué se diferencian los temblores de los terremotos?

- A. Los terremotos pasan con más frecuencia que los temblores.
- B. Los temblores son sacudidas de la Tierra y los terremotos son movimientos de placas.
- C. Los terremotos son sacudidas fuertes de las placas de la Tierra, pero los temblores son movimientos más pequeños.

5. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- A. Para dar instrucciones sobre los terremotos.
- B. Para entretener a los niños y niñas.
- C. Para informar sobre los terremotos.

6. ¿Qué tipo de texto es "Los terremotos"?

- A. Un acróstico.
- B. Un artículo de divulgación científica.
- C. Una receta.

7. ¿En qué año sucedió el terremoto más grande en República Dominicana?

- A. En 1946.
- B. En 1981.
- C. En 2012.

8. ¿Qué quiso decir el autor cuando escribió "La Tierra está formada por muchas capas o placas debajo del suelo"?

Que las placas debajo del suelo...

- A. ...están pegadas una encima de la otra.
- B. ... están muy separadas una de la otra.
- C. Ninguna de las anteriores.

9. ¿Para qué sirve la Escala de Richter?

- A. Para predecir terremotos.
- B. Para medir la fuerza de los terremotos.
- C. Para evitar los terremotos.

10. ¿De dónde sacó el autor la información sobre los terremotos?

- A. La inventó.
- B. La escuchó en una conversación.
- C. La investigó.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de preguntar

¿Utilicé la estrategia de preguntar mientras leía el texto?
¿Cuáles preguntas hice durante mi lectura?
¿A qué me ayudó hacer estas preguntas?

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.



REVISEN LOS
CONSEJOS
SOBRE ACLARAR
DE LA PÁGINA 3
DE ESTA GUÍA



Antes de leer "La iguana verde": hagan aclaraciones a partir de este título.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Recuerden asignar un líder o lideresa del día por grupo.
2. La mentora o mentor modelará cómo hacer una aclaración a partir del título, haciendo el gesto de aclarar.

Mientras estén leyendo: hagan aclaraciones del texto.

La iguana verde⁸

Autora: Maya Marte

Las iguanas son una especie de lagartos. Pueden ser de color verde o gris claro, con algunas partes amarillas. Estos lagartos son de gran tamaño y tienen una fuerte cola y espinas en el cuerpo.

Las iguanas nacen de huevos. Suelen vivir en las ramas de los árboles. A modo de defensa, las iguanas pueden utilizar su cola como látigo para defenderse de sus depredadores.

La iguana verde es herbívora, es decir, se alimenta de plantas, frutas y arbustos. Tienen dientes muy afilados que las ayudan a triturar las hojas. Sin embargo, también son alimento de otros animales como gatos, perros, serpientes, algunos pájaros, mapaches y las personas que consumen su carne.

Sintetizando, la iguana verde es un tipo de lagarto herbívoro que nace de huevos y que se protege de sus depredadores con su larga cola.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo. Se detiene antes de terminarlo para modelar la estrategia de aclarar pensando en voz alta y usando el gesto correspondiente. Modela que no puede seguir leyendo hasta comprender el párrafo. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto. Muestra la manera de hacer las aclaraciones.
2. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
3. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. El mentor pregunta a los demás integrantes de los equipos si necesitan aclarar. Si ninguno necesita aclarar, pregunte sobre una palabra o idea del párrafo leído para confirmar si comprendieron.
4. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

8. Fuentes: <http://www.lagartopedia.com/iguana-verde/>
<https://www.bekiamascotas.com/articulos/iguana-verde-todo-necesitas-saber-sobre-reptil/>
<https://www.anipedia.net/iguanas/iguana-verde/>
<https://www.bioenciclopedia.com/iguana/>



Después de leer:

¡Prueben si aclarar mejora la comprensión!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿De qué trata este texto?

- Ⓐ. De las especies de lagarto.
- Ⓑ. De los animales herbívoros.
- Ⓒ. De las características de la iguana verde.

2. ¿Cómo crees que se sienten las iguanas cuando se les acerca un gato?

- Ⓐ. Asustadas o intimidadas.
- Ⓑ. Confiadas y serenas.
- Ⓒ. Desprecio y culpa.

3. ¿Para qué usan las iguanas su cola?

- Ⓐ. Para colgarse de los árboles.
- Ⓑ. Para rodear a sus crías.
- Ⓒ. Para defenderse de sus depredadores.

4. ¿Cuáles de estos animales comen iguanas?

- Ⓐ. Las serpientes, gatos y perros.
- Ⓑ. Las serpientes, lagartos y pájaros.
- Ⓒ. Las serpientes, insectos y sapos.

5. ¿Qué significa que las iguanas son herbívoras?

- Ⓐ. Que comen plantas, frutas y arbustos.
- Ⓑ. Que son lagartos de gran tamaño con espinas.
- Ⓒ. Que comen plantas, madera e insectos.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

6. ¿Qué quiso decir la autora cuando escribió "Las iguanas son una especie de lagartos"?

- Ⓐ. Que las iguanas comen lagartos.
- Ⓑ. Que las iguanas se parecen a los lagartos.
- Ⓒ. Que las iguanas le tienen miedo a los lagartos.

7. ¿Dónde viven las iguanas?

- Ⓐ. Debajo de la tierra.
- Ⓑ. En el agua.
- Ⓒ. En las ramas de los árboles.

8. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- Ⓐ. Para dar instrucciones.
- Ⓑ. Para entretener.
- Ⓒ. Para informar.

9. ¿Por qué crees que la autora tituló al texto "La iguana verde"?

- Ⓐ. Porque las iguanas verdes se defienden de sus depredadores.
- Ⓑ. Porque en el texto se describen las principales características de este tipo de iguanas.
- Ⓒ. Porque este es el animal favorito de la autora.

10. ¿Qué significa triturar en la oración "Tienen dientes muy afilados que las ayudan a triturar las hojas"?

- Ⓐ. Separar las hojas.
- Ⓑ. Juntar las hojas.
- Ⓒ. Desbaratar las hojas.



Verifica tus respuestas

1. ¿De qué trata este texto?

- ☐ A. De las especies de lagarto.
- ☐ B. De los animales herbívoros.
- ☒ C. De las características de la iguana verde.

2. ¿Cómo crees que se sienten las iguanas cuando se les acerca un gato?

- ☒ A. Asustadas o intimidadas.
- ☐ B. Confiadas y serenas.
- ☐ C. Desprecio y culpa.

3. ¿Para qué usan las iguanas su cola?

- ☐ A. Para colgarse de los árboles.
- ☐ B. Para rodear a sus crías.
- ☒ C. Para defenderse de sus depredadores.

4. ¿Cuáles de estos animales comen iguanas?

- ☒ A. Las serpientes, gatos y perros.
- ☐ B. Las serpientes, lagartos y pájaros.
- ☐ C. Las serpientes, insectos y sapos.

5. ¿Qué significa que las iguanas son herbívoras?

- ☒ A. Que comen plantas, frutas y arbustos.
- ☐ B. Que son lagartos de gran tamaño con espinas.
- ☐ C. Que comen plantas, madera e insectos.

6. ¿Qué quiso decir la autora cuando escribió "Las iguanas son una especie de lagartos"?

- ☐ A. Que las iguanas comen lagartos.
- ☒ B. Que las iguanas se parecen a los lagartos.
- ☐ C. Que las iguanas tienen miedo de los lagartos.

7. ¿Dónde viven las iguanas?

- ☐ A. Debajo de la tierra.
- ☐ B. En el agua.
- ☒ C. En las ramas de los árboles.

8. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- ☐ A. Para dar instrucciones.
- ☐ B. Para entretener.
- ☒ C. Para informar.

9. ¿Por qué crees que la autora tituló al texto "La iguana verde"?

- ☐ A. Porque las iguanas verdes se defienden de sus depredadores.
- ☒ B. Porque en el texto se describen las principales características de este tipo de iguanas.
- ☐ C. Porque este es el animal favorito de la autora.

10. ¿Qué significa triturar en la oración "Tienen dientes muy afilados que las ayudan a triturar las hojas"?

- ☐ A. Separar las hojas.
- ☐ B. Juntar las hojas.
- ☒ C. Desbaratar las hojas.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de aclarar

Escalera de aclarar: ¿En qué escalón estás?

Hice aclaraciones para comprender mejor.

Hice aclaraciones porque la guía pidió que lo hiciera.

No utilicé la estrategia de aclarar

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

Basado en la escalera de la metacognición de Swartz y Perkins



REVISEN LOS
CONSEJOS
SOBRE
RESUMIR DE
LA PÁGINA 3
DE ESTA GUÍA



Antes de leer "El Lago Enriquillo": predigan a partir de este título.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Recuerden asignar un líder o lideresa del día por grupo.

Mientras estén leyendo: hagan resúmenes orales de los párrafos.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. El mentor o mentora modelará cómo se hace el resumen haciendo el gesto, lee el primer párrafo y hace un resumen. Modela qué hacer si no recuerda lo que acaba de leer, es decir, lo lee de nuevo y luego hace el resumen. Se puede releer tantas veces como lo necesite.
2. Lean partes del texto por turnos. Mientras uno lee un párrafo en voz alta, los demás leen en silencio.
3. La persona que hace el resumen, debe hacer el gesto de resumir mientras hace su resumen del párrafo que leyó.

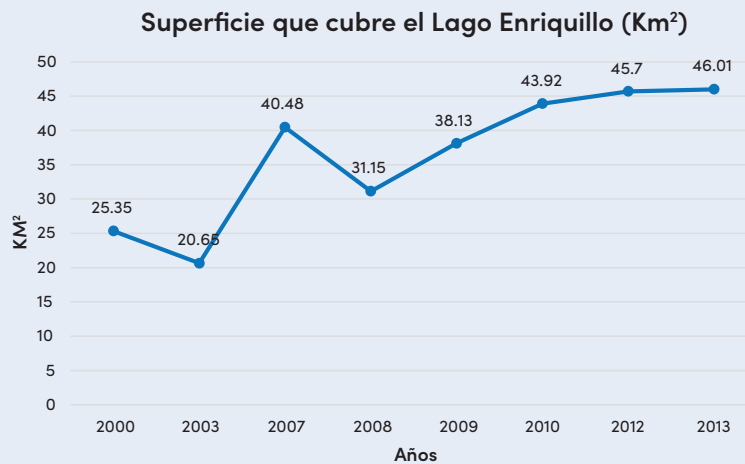
El lago Enriquillo⁹

El Lago Enriquillo es el lago más grande de la República Dominicana. Está ubicado al sur del país, entre las provincias Independencia y Bahoruco. Este lago es hipersalino, su agua es más salada que la del mar.



Dentro del lago se encuentra una isla llamada Cabritos. Años atrás, se podían ver dos pequeñas islas más, pero el agua las cubrió por completo. Las lluvias de los huracanes y tormentas han hecho el lago aún más grande.

9. Fuentes: <http://pubs.sciepub.com/aees/4/1/4/>
<https://listindiario.com/la-republica/2011/08/21/200468/asocian-a-cambio-climatico-crecida-del-lago-enriquillo>
<http://www.educando.edu.do/articulos/generico/el-lago-enriquillo-e-isla-cabrilo/>



Fuente: elaboración propia con datos de Méndez-Tejeda, R., Rosado, G., Rivas, D. V., Montilla, T., Hernández, S., Ortiz, A., & Santos, F. (2016). Climate Variability and Its Effects on the Increased Level of Lake Enriquillo in the Dominican Republic, 2000-2013. *Applied Ecology and Environmental Sciences*, 4(1), 26-36.

En esta zona las lluvias son pocas y poco frecuentes. El clima es seco y cálido con un suelo muy árido. Por esto, las plantas que viven en la zona son Xerófitas como los cactus y otras plantas con espinas. Este tipo de plantas necesitan muy poca agua.

En el Lago Enriquillo viven muchos reptiles y aves. Hay cocodrilos americanos, iguanas rinoceronte e iguanas de Ricord. Estos dos tipos de iguanas se encuentran en peligro de extinción. También hay flamencos del caribe.

Por todas estas características, como ser el lago más grande del país, ser hipersalino y tener fauna en peligro de extinción, el Lago Enriquillo está protegido. Forma parte del Parque Nacional Lago Enriquillo e Isla Cabritos y de la Reserva de la Biosfera de Jaragua-Bahoruco-Enriquillo.





Después de leer: cada integrante del equipo hará un resumen oral del texto con sus propias palabras.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no necesitas recordar cada palabra. Solo necesitas decir con tus propias palabras lo que aprendiste de la lectura del texto.



¡Prueben si resumir mejora la comprensión!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Para qué fue escrito este texto?

- Ⓐ. Para dar instrucciones importantes.
- Ⓑ. Para entretener a los niños y niñas.
- Ⓒ. Para informar sobre algo.

2. Para llegar al Lago Enriquillo ¿hacia dónde debes viajar?

- Ⓐ. Hacia el sur de la República Dominicana.
- Ⓑ. Hacia el este del país.
- Ⓒ. Hacia el noroeste del país.

3. ¿Dónde está ubicado el lago Enriquillo?

- Ⓐ. Entre Santiago y Moca.
- Ⓑ. Entre Bahoruco e Independencia.
- Ⓒ. Entre La Altagracia y Bahoruco.

4. ¿Por qué el lago está más grande?

- Ⓐ. Por los terremotos.
- Ⓑ. Porque está cerca del mar.
- Ⓒ. Por las lluvias de los huracanes y tormentas.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cuál es la fauna del Lago Enriquillo?

- Ⓐ. Aves y reptiles.
- Ⓑ. Árido.
- Ⓒ. Xerófitas.

6. ¿Para qué crees que el autor agregó un gráfico?

- Ⓐ. Para que el texto sea más largo.
- Ⓑ. Para que sea más fácil de comprender.
- Ⓒ. Ninguna de las anteriores.

7. ¿Qué tipo de iguanas habitan en el Lago Enriquillo?

- Ⓐ. Cocodrilos americanos y flamencos del caribe.
- Ⓑ. Iguanas rinoceronte e iguanas de Ricord.
- Ⓒ. Iguanas rinoceronte e iguanas elefantes.

8. ¿En qué año el Lago Enriquillo tuvo más agua?

- Ⓐ. En 2012.
- Ⓑ. En 2013.
- Ⓒ. En 2007.

9. ¿Qué tipo de texto es “El Lago Enriquillo”?

- Ⓐ. Una leyenda.
- Ⓑ. Un artículo científico.
- Ⓒ. Un cuento.

10. Antes había 3 islas en el Lago Enriquillo pero dos desaparecieron porque...

- Ⓐ. ...se hundieron.
- Ⓑ. ... el lago creció y las tapó a las dos.
- Ⓒ. ... se hicieron cada vez más pequeñas hasta desaparecer.



Verifica tus respuestas

1. ¿Para qué fue escrito este texto?

- ☐ A. Para dar instrucciones importantes.
- ☐ B. Para entretener a los niños y niñas.
- ☒ C. Para informar sobre algo.

2. Para llegar al Lago Enriquillo ¿hacia dónde debes viajar?

- ☐ A. Hacia el sur de la República Dominicana.
- ☐ B. Hacia el este del país.
- ☒ C. Hacia el noroeste del país.

3. ¿Dónde está ubicado el lago Enriquillo?

- ☐ A. Entre Santiago y Moca.
- ☒ B. Entre Bahoruco e Independencia.
- ☐ C. Entre La Altagracia y Bahoruco.

4. ¿Por qué el lago está más grande?

- ☐ A. Por los terremotos.
- ☐ B. Porque está cerca del mar.
- ☒ C. Por las lluvias de los huracanes y tormentas.

5. ¿Cuál es la fauna del Lago Enriquillo?

- ☒ A. Aves y reptiles.
- ☐ B. Árido.
- ☐ C. Xerófitas.

6. ¿Para qué crees que el autor agregó un gráfico?

- ☐ A. Para que el texto sea más largo.
- ☒ B. Para que sea más fácil de comprender.
- ☐ C. Ninguna de las anteriores.

7. ¿Qué tipo de iguanas habitan en el Lago Enriquillo?

- ☐ A. Cocodrilos americanos y flamencos del caribe.
- ☒ B. Iguanas rinoceronte e iguanas de Ricord.
- ☐ C. Iguanas rinoceronte e iguanas elefantes.

8. ¿En qué año el Lago Enriquillo tuvo más agua?

- ☐ A. En 2012.
- ☒ B. En 2013.
- ☐ C. En 2007.

9. ¿Qué tipo de texto es "El Lago Enriquillo"?

- ☐ A. Una leyenda.
- ☒ B. Un artículo científico.
- ☐ C. Un cuento.

10. Antes había 3 islas en el Lago Enriquillo pero dos desaparecieron porque...

- ☐ A. ...se hundieron.
- ☒ B. ... el lago creció y las tapó a las dos.
- ☐ C. ... se hicieron cada vez más pequeñas hasta desaparecer.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	

CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de resumir

Marca una opción por cada pregunta	Lo hice bien	Puedo hacerlo mejor	No lo hice
Leí el texto atentamente.			
Intenté recordar lo más importante de cada parte del texto.			
Hice un resumen utilizando mis propias palabras.			
Volví al texto para recordar información que no recordaba.			
Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.			

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

Usar las 4ES con un artículo científico



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3
DE ESTA GUÍA



Antes de leer "Símbolos Patrios": ¡Usa la estrategia de predicción!

Yo predigo que

Creo que la expresión **símbolo patrio** significa

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.



Símbolos Patrios¹⁰

Autora: Maya Marte

Un símbolo patrio es un emblema o distintivo que representa una nación y a sus habitantes dentro y fuera de su país. En la República Dominicana existen tres símbolos patrios: la Bandera Nacional, el Escudo de Armas y el Himno Nacional.

La Bandera Nacional



La Bandera Nacional fue ideada por Juan Pablo Duarte, Padre de la patria, y confeccionada y bordada por Concepción Bona, María Trinidad Sánchez, María de Jesús Pina e Isabel Sosa.

Fue izada por primera vez el 27 de febrero de 1844 durante la proclamación de la separación de Haití. La Bandera Nacional tiene dos cuarteles rojos y dos azules divididos por una cruz blanca que lleva el Escudo en el centro.

El Escudo de Armas



El Escudo Nacional fue creado desde 1844, pero no se tiene referencias de quién fue la persona que lo diseñó. El escudo ha cambiado mucho a través de los años hasta el que tenemos ahora.

El Escudo tiene los mismos colores de la Bandera. En el centro tiene una Biblia abierta y un trofeo con dos lanzas y cuatro banderas nacionales sin escudo.

Ambos emblemas, la Bandera y el Escudo, fueron aceptados como símbolos patrios en la Primera Constitución el 6 de noviembre de 1844.

10. Fuentes: <https://presidencia.gob.do/bandera-nacional>
<http://www.consuladordholanda.com/republica-dominicana/himno-nacional-de-la-republica-dominicana/>

El Himno Nacional

El Himno Nacional fue escrito por Emilio Prud'Homme y la música fue creada por José Reyes en 1883. Esta composición fue oficialmente considerada Himno Nacional el 30 de mayo de 1934.

Antes de hacerse oficial, el Himno Nacional que hoy conocemos sufrió cambios. En 1897 Emilio Prud'Homme corrigió las letras que habían creado desacuerdos entre los dominicanos. Esa nueva versión fue aceptada por todos y fue propuesta como Himno Nacional por el presidente Ulises Heureaux, pero no se aprobó hasta 1934.

En pocas palabras, la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional son parte muy importante de la historia del país y representan a todos los dominicanos y dominicanas.

HIMNO NACIONAL DOMINICANO

The image shows a musical score for the Dominican National Anthem, titled "HIMNO NACIONAL DOMINICANO". It is presented on a parchment-like background with three systems of music. Each system consists of a Voice staff (labeled "Voice" or "Vo.") and a Piano staff (labeled "Piano" or "Pno."). The lyrics are in Spanish and are written below the voice staves. The first system includes the lyrics "Quis - que -", the second system includes "ya - nos - va - len - tes - al - ce - mos - Nuestro - can - ta - con vi - va - e - mo -", and the third system includes "cion - V - del - mun - do a - la - luz os - ten - te mos - Nuestro in -". The music is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The score is framed by a decorative border.



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.



¡Prueben si usar las 4ES al mismo tiempo mejora la comprensión!

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.

Marca la respuesta correcta.

1. ¿De qué trata este texto?

- Ⓐ. Sobre qué son los símbolos patrios.
- Ⓑ. Sobre Juan Pablo Duarte.
- Ⓒ. Sobre la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional.

2. ¿Quién ideó la Bandera Nacional?

- Ⓐ. María Trinidad Sánchez, Concepción Bona, María de Jesús Pina e Isabel Sosa.
- Ⓑ. Juan Pablo Duarte.
- Ⓒ. José Reyes.

3. ¿Cuáles son los símbolos patrios de República Dominicana?

- Ⓐ. La Bandera Nacional y el Himno Nacional.
- Ⓑ. La Bandera Nacional y el Escudo de Armas.
- Ⓒ. La Bandera Nacional, el Escudo de Armas y el Himno Nacional.

4. ¿Quién escribió las letras del Himno Nacional?

- Ⓐ. Emilio Prud'Homme.
- Ⓑ. José Reyes.
- Ⓒ. Juan Pablo Duarte.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cuándo se hizo oficial el Escudo de Armas como símbolo patrio?

- Ⓐ. El 27 de febrero de 1844 con la independencia nacional.
- Ⓑ. Con la Primera Constitución, 6 de noviembre de 1844.
- Ⓒ. En 1897 por el presidente Ulises Heureaux.

6. ¿Por qué crees que es importante conocer los símbolos patrios de República Dominicana?

- Ⓐ. Porque representan a todos los dominicanos y son parte de la historia nacional.
- Ⓑ. Porque fueron creados por Duarte.
- Ⓒ. Porque es un tema importante en Ciencias Sociales.

7. ¿En qué año se aprobó el himno escrito por Prud' Homme como el Himno Nacional?

- Ⓐ. En el año 1844.
- Ⓑ. En el año 1883.
- Ⓒ. En el año 1934.

8. ¿Cuántos subtítulos tiene este artículo?

- Ⓐ. 1.
- Ⓑ. 4.
- Ⓒ. 3.

9. ¿Qué crees que sintieron las mujeres y los hombres que estaban junto con Duarte cuando vieron por primera vez la Bandera Nacional?

- Ⓐ. Una gran emoción.
- Ⓑ. Nada.
- Ⓒ. Tristeza.

10. ¿Por qué Emilio Prud' Homme cambió algunas partes del Himno en 1897?

- Ⓐ. Para que todos los dominicanos y dominicanas se sintieran reflejados en el Himno.
- Ⓑ. Para que se viera más bonito.
- Ⓒ. Ninguna de las anteriores.



Verifica tus respuestas

1. ¿De qué trata este texto?

- ☐ A. Sobre qué son los símbolos patrios.
- ☐ B. Sobre Juan Pablo Duarte.
- ☒ C. Sobre la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional.

2. ¿Quién ideó la Bandera Nacional?

- ☐ A. María Trinidad Sánchez, Concepción Bona, María de Jesús Pina e Isabel Sosa.
- ☒ B. Juan Pablo Duarte.
- ☐ C. José Reyes.

3. ¿Cuáles son los símbolos patrios de República Dominicana?

- ☐ A. La Bandera Nacional y el Himno Nacional.
- ☐ B. La Bandera Nacional y el Escudo de Armas.
- ☒ C. La Bandera Nacional, el Escudo de Armas y el Himno Nacional.

4. ¿Quién escribió las letras del Himno Nacional?

- ☒ A. Emilio Prud' Homme.
- ☐ B. José Reyes.
- ☐ C. Juan Pablo Duarte.

5. ¿Cuándo se hizo oficial el Escudo de Armas como símbolo patrio?

- ☐ A. El 27 de febrero de 1844 con la independencia nacional.
- ☒ B. Con la Primera Constitución, 6 de noviembre de 1844.
- ☐ C. En 1897 por el presidente Ulises Heureaux.

6. ¿Por qué crees que es importante conocer los símbolos patrios de República Dominicana?

- ☒ A. Porque representan a todos los dominicanos y son parte de la historia nacional.
- ☐ B. Porque fueron creados por Duarte.
- ☐ C. Porque es un tema importante en Ciencias Sociales.

7. ¿En qué año se aprobó el himno escrito por Prud' Homme como el Himno Nacional?

- ☐ A. En el año 1844.
- ☐ B. En el año 1883.
- ☒ C. En el año 1934.

8. ¿Cuántos subtítulos tiene este artículo?

- ☐ A. 1.
- ☐ B. 4.
- ☒ C. 3.

9. ¿Qué crees que sintieron las mujeres y los hombres que estaban junto con Duarte cuando vieron por primera vez la Bandera Nacional?

- ☒ A. Una gran emoción.
- ☐ B. Nada.
- ☐ C. Tristeza.

10. ¿Por qué Emilio Prud' Homme cambió algunas partes del Himno en 1897?

- ☒ A. Para que todos los dominicanos y dominicanas se sintieran reflejados en el Himno.
- ☐ B. Para que se viera más bonito.
- ☐ C. Ninguna de las anteriores.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?

¿Cuántas incorrectas?

Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto

Marca con una x las acciones que hiciste	
☐	Predije a partir del título.
☐	Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.
☐	Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.
☐	Hice un resumen después de leer el texto.
☐	Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.
☐	Predecir, preguntar, aclarar y resumir me ayudó a comprender mejor el texto.

CONSEJOS

1. Completa esta autoevaluación individualmente.
2. Comenta tu autoevaluación con tus compañeros y compañeras de equipo.

¡Buen trabajo! Así se usan las estrategias para comprender mejor.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD 2



1. Autoevalúa tu capacidad de trabajar en equipo en esta unidad¹¹

Marca la casilla que se corresponda con tu opinión.

Mi capacidad para escuchar	SÍ	A VECES	NO
Miro con atención a la persona que esté hablando.	😊	😐	😞
Sonríó a la persona que habla.	😊	😐	😞
Realizo movimientos con la cabeza para que el hablante sepa que lo estoy escuchando.	😊	😐	😞
Lo apoyo.	😊	😐	😞
Estoy quieta o quieto mientras estoy escuchando.	😊	😐	😞
Mi capacidad de respetar a los demás			
Evito hablar cuando otra persona está hablando.	😊	😐	😞
Animo a otros y otras para que también hablen.	😊	😐	😞
Pregunto ¿Qué piensas?	😊	😐	😞
Hablo con claridad.	😊	😐	😞
Doy ideas al grupo.	😊	😐	😞
Mi capacidad para participar			
Me mantengo en el tema que está tratando el equipo.	😊	😐	😞
Participo diciendo lo que pienso sobre el tema.	😊	😐	😞
Aporto nuevas ideas al equipo.	😊	😐	😞
Mi interés por participar			
Hago preguntas para que la conversación se mantenga y fluya.	😊	😐	😞
Me intereso por preguntar qué piensan los demás, por qué lo piensa así, si puede decir algo más sobre un tema, etc.	😊	😐	😞
Mi capacidad de ser cortés			
Soy cortés al expresar que estoy de acuerdo o en desacuerdo con lo dicho por otros miembros del equipo.	😊	😐	😞
Digo por qué estoy de acuerdo o en desacuerdo.	😊	😐	😞

11. Esta tabla de autoevaluación fue tomada de: Lori D. Ozckus (2018). *Reciprocal teaching at work*. USA: ASCD-ILA. Pág. 243

UNIDAD 3:

LAS 4ES CON NOTICIAS DE PERIÓDICOS

1. En esta unidad vas a utilizar las 4ES con noticias que salen en periódicos.
2. Una noticia de periódico es un texto que informa un hecho o situación que ocurrieron un poco antes de salir la noticia.
3. Las noticias de periódicos siempre tienen una introducción, un cuerpo y las conclusiones.
4. En esta unidad vas a encontrar 5 talleres para trabajar en equipo.

Las 4ES con una noticia deportiva



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



**Antes de leer "República Dominicana debuta ante Puerto Rico en Mundial de Béisbol sub-23":
¡Usa la estrategia de predicción!**

Pienso que se tratará de

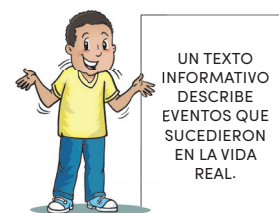
CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, reflexiona en voz alta si su pregunta fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.



República Dominicana debuta ante Puerto Rico en Mundial de Béisbol sub-23¹²

EL DÍA. 19 DE OCTUBRE DE 2018. República Dominicana comienza hoy, junto a otros 11 países, su participación en Colombia en la Copa Mundial de Béisbol Sub-23, que se extenderá hasta el 28 de octubre.

En total serán 50 partidos que se disputarán en las ciudades de Barranquilla y Montería, donde peloteros buscan clasificar a los Juegos Olímpicos Tokio 2020.

Además de jugadores de la liga semiprofesional de Colombia, participarán Australia, China, Corea del Sur, Estados Unidos, México, Japón, Puerto Rico y Venezuela, entre otras.

En Barranquilla el torneo se iniciará con el partido entre las novenas de China (Taipéi) y México en el recientemente inaugurado estadio Édgar Rentería, que cuenta con un aforo de 12,000 personas. Harol González lanzará, a partir de las siete de la noche, el primer partido ante Puerto Rico.

12. Fuente: <http://eldia.com.do/república-dominicana-debута-ante-puerto-rico-en-mundial-de-beisbol-sub-23/>



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿De qué trata este texto?

- Ⓐ. De la invención del béisbol.
- Ⓑ. De la participación de un equipo de béisbol dominicano en una competencia en Colombia.
- Ⓒ. De los jugadores de béisbol colombianos.

2. ¿En cuáles ciudades se van a realizar los 50 partidos?

- Ⓐ. En Tokio y Barranquilla.
- Ⓑ. En Santo Domingo y Colombia.
- Ⓒ. En Barranquilla y Montería.

3. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- Ⓐ. Para entretener a los niños y niñas.
- Ⓑ. Para informar sobre un hecho que va a pasar próximamente.
- Ⓒ. Para describir ciudades importantes.

4. ¿Quién será el lanzador del primer partido?

- Ⓐ. Harol González.
- Ⓑ. Édgar Rentería.
- Ⓒ. Puerto Rico.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cuáles países participarán en esta competencia?

- Ⓐ. Santiago, Azua y Bonao.
- Ⓑ. Asia, África y Groenlandia.
- Ⓒ. Japón, Puerto Rico y Venezuela.

6. ¿Cuál es la edad apropiada para participar en esta competencia?

- Ⓐ. Entre 18 y 25 años.
- Ⓑ. 23 años o menos.
- Ⓒ. 18 años o menos.

7. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- Ⓐ. Un texto instruccional.
- Ⓑ. Una noticia.
- Ⓒ. Una biografía.

8. ¿Dónde crees que encontrarías este texto?

- Ⓐ. En la sección de deportes de un periódico.
- Ⓑ. En una revista de moda.
- Ⓒ. En un libro de educación física.

9. ¿En cuál competencia participarán los jugadores ganadores de esta Copa Mundial de Béisbol Sub'23?

- Ⓐ. A los juegos de béisbol en Colombia.
- Ⓑ. A la competencia en China.
- Ⓒ. A los Juegos Olímpicos Tokio 2020.

10. ¿Cuándo finaliza la Copa Mundial de Béisbol?

- Ⓐ. En 2020.
- Ⓑ. El 28 de octubre.
- Ⓒ. Dentro de dos semanas.



Verifica tus respuestas

1. ¿De qué trata este texto?

- ☐ A. De la invención del béisbol.
- ☒ B. De la participación de un equipo de béisbol dominicano en una competencia en Colombia.
- ☐ C. De los jugadores de béisbol colombianos.

2. ¿En cuáles ciudades se van a realizar los 50 partidos?

- ☐ A. En Tokio y Barranquilla.
- ☐ B. En Santo Domingo y Colombia.
- ☒ C. En Barranquilla y Montería.

3. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- ☐ A. Para entretener a los niños y niñas.
- ☒ B. Para informar sobre un hecho que va a pasar próximamente.
- ☐ C. Para describir ciudades importantes.

4. ¿Quién será el lanzador del primer partido?

- ☒ A. Harol González.
- ☐ B. Édgar Rentería.
- ☐ C. Puerto Rico.

5. ¿Cuáles países participarán en esta competencia?

- ☐ A. Santiago, Azua y Bonao.
- ☐ B. Asia, África y Groenlandia.
- ☒ C. Japón, Puerto Rico y Venezuela.

6. ¿Cuál es la edad apropiada para participar en esta competencia?

- ☐ A. Entre 18 y 25 años.
- ☒ B. 23 años o menos.
- ☐ C. 18 años o menos.

7. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- ☐ A. Un texto instruccional.
- ☒ B. Una noticia.
- ☐ C. Una biografía.

8. ¿Dónde crees que encontrarías este texto?

- ☒ A. En la sección de deportes de un periódico.
- ☐ B. En una revista de moda.
- ☐ C. En un libro de educación física.

9. ¿En cuál competencia participarán los jugadores ganadores de esta Copa Mundial de Béisbol Sub'23?

- ☐ A. A los juegos de béisbol en Colombia.
- ☐ B. A la competencia en China.
- ☒ C. A los Juegos Olímpicos Tokio 2020.

10. ¿Cuándo finaliza la Copa Mundial de Béisbol?

- ☐ A. En 2020.
- ☒ B. El 28 de octubre.
- ☐ C. Dentro de dos semanas.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Antes de la lectura			
Predije a partir del título.	Logrado	Más o menos	No logrado
Durante la lectura			
Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.	Logrado	Más o menos	No logrado
Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.	Logrado	Más o menos	No logrado
Después de la lectura			
Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.	Logrado	Más o menos	No logrado
Hice un resumen del texto.	Logrado	Más o menos	No logrado
¿Para qué me sirvió usar las estrategias de predecir, preguntar, aclarar y resumir? 			



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "Selección dominicana de voleibol femenino vence a Puerto Rico 3-0 y pasa a la final en Juegos Centroamericanos": ¡Usa la estrategia de predicción!

Pienso que tratará sobre

porque

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

Selección dominicana de voleibol femenino vence a Puerto Rico 3-0 y pasa a la final en Juegos Centroamericanos¹³

EL DÍA. 25 DE JULIO DE 2018. Las Reinas del Caribe superan 3-0 a la selección de voleibol femenino de Puerto Rico (25-22/25-15/25-19) y aseguraron su pase a la final de los XXIII Juegos Centroamericanos y del Caribe Barranquilla 2018.

La selección dominicana buscan su quinta medalla de oro, ya que ha ganado preseas doradas en los últimos cuatro Centroamericanos y del Caribe.

La Reinas del Caribe se disputarán la final del torneo con la selección de Colombia.

El partido está programado para este miércoles a las 10:00 de la noche hora dominicana (9:00 de la noche en Colombia).

República Dominicana está en el quinto lugar del medallero al ganar dos oros, uno con Audrys Nin en la prueba de salto y el segundo en pesas con Verónica Saladín en 90kg arranque.

13. Fuente: <https://eldia.com.do/seleccion-dominicana-de-voleibol-vence-a-puerto-rico-3-0-y-pasan-a-la-final-de-los-juegos-centroamericanos/>



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Cuántos párrafos tiene este texto?

- Ⓐ. 3 párrafos.
- Ⓑ. 5 párrafos.
- Ⓒ. 1 párrafo.

2. ¿Qué palabra significa lo mismo que presea?

- Ⓐ. Medalla.
- Ⓑ. Ganar.
- Ⓒ. Campeonato.

3. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Un texto instructivo.
- Ⓑ. Una noticia.
- Ⓒ. Una poesía.

4. ¿Cómo el equipo dominicano aseguró su pase a la final?

- Ⓐ. Al ganar los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2018.
- Ⓑ. Al conseguir 5 medallas de oro.
- Ⓒ. Al vencer a Puerto Rico.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cuántos puntos logró el equipo de Puerto Rico en el tercer tiempo?

- Ⓐ. 25 puntos.
- Ⓑ. 19 puntos.
- Ⓒ. 0 puntos.

6. ¿Quién escribió este texto?

- Ⓐ. Audrys Nin.
- Ⓑ. No lo dice el texto.
- Ⓒ. Verónica Saladín.

7. ¿Contra cuál país República Dominicana se disputará la final del torneo?

- Ⓐ. Colombia.
- Ⓑ. El Caribe.
- Ⓒ. Puerto Rico.

8. ¿En cuál competencia República Dominicana ganó una medalla de oro en los Juegos Centroamericanos 2018?

- Ⓐ. Voleibol.
- Ⓑ. 400 metros planos.
- Ⓒ. La prueba de salto.

9. ¿Por qué los juegos se llaman Centroamericanos y del Caribe?

- Ⓐ. Porque los países que participan son de Centroamérica y del Caribe.
- Ⓑ. Porque los juegos se celebran en honor a esos países.
- Ⓒ. Porque los juegos se celebran en Barranquilla.

10. ¿Quién ganó una medalla de oro en pesas?

- Ⓐ. Audrys Nin.
- Ⓑ. Las reinas del Caribe.
- Ⓒ. Verónica Saladín.



Verifica tus respuestas

1. ¿Cuántos párrafos tiene este texto?

- ☐ A. 3 párrafos.
- ☒ B. 5 párrafos.
- ☐ C. 1 párrafo.

2. ¿Qué palabra significa lo mismo que presear?

- ☐ A. Medalla.
- ☐ B. Ganar.
- ☐ C. Campeonato.

3. ¿Qué tipo de texto es este?

- ☐ A. Un texto instructivo.
- ☒ B. Una noticia.
- ☐ C. Una poesía.

4. ¿Cómo el equipo dominicano aseguró su pase a la final?

- ☐ A. Al ganar los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2018.
- ☐ B. Al conseguir 5 medallas de oro.
- ☒ C. Al vencer a Puerto Rico.

5. ¿Cuántos puntos logró el equipo de Puerto Rico en el tercer tiempo?

- ☐ A. 25 puntos.
- ☒ B. 19 puntos.
- ☐ C. 0 puntos.

6. ¿Quién escribió este texto?

- ☐ A. Audrys Nin.
- ☒ B. No lo dice el texto.
- ☐ C. Verónica Saladín.

7. ¿Contra cuál país República Dominicana se disputará la final del torneo?

- ☒ A. Colombia.
- ☐ B. El Caribe.
- ☐ C. Puerto Rico.

8. ¿En cuál competencia República Dominicana ganó una medalla de oro en los Juegos Centroamericanos 2018?

- ☐ A. Voleibol.
- ☐ B. 400 metros planos.
- ☒ C. La prueba de salto.

9. ¿Por qué los juegos se llaman Centroamericanos y del Caribe?

- ☒ A. Porque los países que participan son de Centroamérica y del Caribe.
- ☐ B. Porque los juegos se celebran en honor a esos países.
- ☐ C. Porque los juegos se celebran en Barranquilla.

10. ¿Quién ganó una medalla de oro en pesas?

- ☐ A. Audrys Nin.
- ☐ B. Las reinas del Caribe.
- ☒ C. Verónica Saladín.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?

¿Cuántas incorrectas?

Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.

2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.

3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Marca una opción por cada pregunta	Lo hice bien	Puedo hacerlo mejor	No lo hice
Predije a partir del título.			
Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.			
Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.			
Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.			
Hice un resumen después de leer el texto.			

Las 4ES con una noticia sobre la salud



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "Diabetes aumenta en población dominicana": ¡Usa la estrategia de predicción!

Pienso que se tratará sobre

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura de las partes del texto.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

Diabetes aumenta en población dominicana¹⁴

EL DÍA. 15 DE NOVIEMBRE DE 2018. En el año 1991 la Federación Internacional de Diabetes y la Organización Mundial de la Salud (OMS) coincidieron en instaurar el 14 de noviembre como el Día Mundial de la Diabetes, con el objetivo de hacer un llamado de atención y buscar frenar el avance de esta enfermedad, cuyos casos, ya para ese año, eran alarmantes.

Sin embargo, 27 años después, la OMS estima que en el mundo hay más de 400 millones de personas con diabetes y que cada seis segundos se produce una muerte por esta afección. De acuerdo con un estudio realizado por el Instituto Nacional de la Diabetes (Inden) y la Universidad Iberoamericana (UNIBE), un 13 % de los dominicanos sufre de diabetes, porcentaje que corresponde a 1.4 millones de pacientes diagnosticados.

Para la diabetóloga y presidente de la Fundación Integral de Diabetes (FID), Jalenny Martínez, la cifra no es definitiva, sino que corresponde a los casos registrados de pacientes que acuden a consulta y han podido ser diagnosticados, por lo que sostiene que hay “una cantidad importante de la población que padece esta enfermedad y no lo sabe”.

Afirma que esta afección ha ido en aumento en los dominicanos.

14. Fuente: <http://eldia.com.do/diabetes-aumenta-en-poblacion-dominicana/>



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Cuál crees que sería otro título para este texto?

- Ⓐ. ¿Qué es la diabetes?
- Ⓑ. Diabetes: enfermedad en aumento en RD.
- Ⓒ. Enfermedades en aumento en dominicanos.

2. ¿De qué trata este texto?

- Ⓐ. De que un 13 % de los dominicanos sufre de diabetes.
- Ⓑ. Del aumento de muertes a nivel mundial.
- Ⓒ. Del descubrimiento de la diabetes.

3. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Un texto instructivo.
- Ⓑ. Una noticia.
- Ⓒ. Una poesía.

4. ¿Qué significa la palabra "afección"?

- Ⓐ. Fallecimiento o muerte.
- Ⓑ. Un síntoma de la diabetes.
- Ⓒ. Una enfermedad.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cuál es el Día Mundial de la Diabetes?

- Ⓐ. No hay un día.
- Ⓑ. 1991.
- Ⓒ. El 14 de noviembre.

6. ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

- Ⓐ. 4 párrafos.
- Ⓑ. 3 párrafos.
- Ⓒ. 10 párrafos.

7. ¿Cuántas personas con diabetes se estima que hay a nivel mundial?

- Ⓐ. 1.4 millones.
- Ⓑ. Más de 400 millones.
- Ⓒ. Menos de 400 millones.

8. ¿Quién es la presidente de la Fundación Integral de Diabetes (FID)?

- Ⓐ. No lo dice el texto.
- Ⓑ. Inden.
- Ⓒ. Jalenny Martínez.

9. ¿Por qué crees que el texto menciona la opinión de una diabetóloga?

- Ⓐ. Porque es una especialista en la enfermedad que se menciona.
- Ⓑ. Porque es quien escribe la noticia.
- Ⓒ. Porque pertenece a la Organización Mundial de la Salud.

10. ¿Para qué se instauró un Día Mundial de la Diabetes?

- Ⓐ. Para frenar el avance de esta afección.
- Ⓑ. Para celebrar la cura de esta enfermedad.
- Ⓒ. Para conmemorar el aniversario del Instituto Nacional de la Diabetes.



Verifica tus respuestas

1. ¿Cuál crees que sería otro título para este texto?

- ☐ A. ¿Qué es la diabetes?
- ☒ B. Diabetes: enfermedad en aumento en RD.
- ☐ C. Enfermedades en aumento en dominicanos.

2. ¿De qué trata este texto?

- ☒ A. De que un 13 % de los dominicanos sufre de diabetes.
- ☐ B. Del aumento de muertes a nivel mundial.
- ☐ C. Del descubrimiento de la diabetes.

3. ¿Qué tipo de texto es este?

- ☐ A. Un texto instructivo.
- ☒ B. Una noticia.
- ☐ C. Una poesía.

4. ¿Qué significa la palabra “afección”?

- ☐ A. Fallecimiento o muerte.
- ☐ B. Un síntoma de la diabetes.
- ☒ C. Una enfermedad.

5. ¿Cuál es el Día Mundial de la Diabetes?

- ☐ A. No hay un día.
- ☐ B. 1991.
- ☒ C. El 14 de noviembre.

6. ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

- ☒ A. 4 párrafos.
- ☐ B. 3 párrafos.
- ☐ C. 10 párrafos.

7. ¿Cuántas personas con diabetes se estima que hay a nivel mundial?

- ☐ A. 1.4 millones.
- ☒ B. Más de 400 millones.
- ☐ C. Menos de 400 millones.

8. ¿Quién es la presidente de la Fundación Integral de Diabetes (FID)?

- ☐ A. No lo dice el texto.
- ☐ B. Inden.
- ☒ C. Jalenny Martínez.

9. ¿Por qué crees que el texto menciona la opinión de una diabetóloga?

- ☒ A. Porque es una especialista en la enfermedad que se menciona.
- ☐ B. Porque es quien escribe la noticia.
- ☐ C. Porque pertenece a la Organización Mundial de la Salud.

10. ¿Para qué se instauró un Día Mundial de la Diabetes?

- ☒ A. Para frenar el avance de esta afección.
- ☐ B. Para celebrar la cura de esta enfermedad.
- ☐ C. Para conmemorar el aniversario del Instituto Nacional de la Diabetes.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?

¿Cuántas incorrectas?

Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Marca con una x las acciones que hiciste	
	Predije a partir del título.
	Aclaré palabras o ideas del título.
	Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.
	Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.
	Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.
	Revisé las respuestas de la prueba, después de completarla.

Las 4ES con una noticia sobre nutrición



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "La desnutrición en el mundo". ¡Usa la estrategia de predicción!

Pienso que tratará sobre

porque

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

La desnutrición en el mundo¹⁵

LA LATA. 16 DE FEBRERO DE 2013. La desnutrición es cuando una persona está muy delgada porque padece una enfermedad como la anorexia (la gente deja de comer para bajar de peso) o bulimia (la gente se provoca vómito o diarrea para sacar la comida de su cuerpo y bajar de peso) o es que es pobre y no tiene suficiente dinero para comprar alimentos. También hay otros problemas de alimentación, como la mala nutrición que es cuando la gente come demasiado de un tipo de nutrientes y eso les provoca sobrepeso u obesidad.

Somalia, un caso extremo de desnutrición

En el llamado cuerno de África se encuentra un país llamado Somalia. Esto es al este del continente hacia el Océano Índico. En este país hace mucho calor durante todo el año y la lluvia es rara. Hay poca agricultura y se dedican principalmente al pastoreo nómada, es decir, andan de un lugar a otro con sus animales.

En Somalia hay guerra civil constante, todos están en guerra contra todos. Eso ha provocado que el gobierno no funcione para su gente. Es uno de los países más pobres del planeta y no explotan bien sus recursos naturales (azúcar, sorgo, maíz, ganado, pescado y minerales) debido a la guerra civil.

Desde hace más de veinte años en Somalia ha habido desnutrición. Se ha muerto mucha gente, principalmente niños y niñas. Como no tienen agua ni comida, están muy delgados y se les ven sus costillas. No tienen fuerzas para caminar y se van arrastrando por el suelo.

15. Fuente: <http://lalataperiodicoinfantil.blogspot.com/>

Hay países que han enviado comida y agua para ellos, pero lo que mandan no es suficiente. Espero que las consecuencias de la guerra terminen y que puedan explotar sus recursos para que ya no se mueran de hambre.

Desnutrición en México

En México hay mucha desnutrición sobre todo en regiones muy pobres donde casi no tienen nada que comer.

La desnutrición afecta en México a 1.8 millones de niños menores de cinco años, de los cuales al menos 170 mil que habitan en zonas marginadas de las ciudades y el campo presentan una situación muy fuerte y mueren por enfermedades infecciosas por que sus defensas están muy bajas, casi cualquier cosa los puede matar.

La desnutrición se ve más a partir de los dos años de edad, cuando los niños y niñas ya no toman leche materna y su alimentación depende de lo que sus madres decidan darles. Casi siempre les dan refrescos, dulces, hamburguesas, pizza y cosas que no tienen los nutrientes que necesitan y se vuelven niños y niñas obesos o muy flacos.

En México, la desnutrición calórica (falta de calorías) afecta aproximadamente a la quinta parte de la población del medio rural (alrededor de cinco millones de personas), mientras que en los sectores urbanos afecta a 7% de los habitantes.

La desnutrición es un problema de salud, que desde hace muchos años la padecen muchos países, principalmente de escasos recursos o en vías de desarrollo.



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- Ⓐ. Para entretener a los niños y niñas.
- Ⓑ. Para dar instrucciones.
- Ⓒ. Para informar sobre una situación.

2. ¿En cuál de estos países hay desnutrición según el texto?

- Ⓐ. En África.
- Ⓑ. En Somalia y México.
- Ⓒ. En el campo.

3. ¿Qué significa la frase "escasos recursos" ?

- Ⓐ. Pocos recursos.
- Ⓑ. Muchos recursos.
- Ⓒ. Recursos naturales.

4. ¿Por qué este texto es una noticia?

- Ⓐ. Porque está escrito con oraciones simples.
- Ⓑ. Porque tiene subtítulos.
- Ⓒ. Porque informa sobre un suceso real.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cómo se ven las personas desnutridas?

- Ⓐ. Muy delgadas.
- Ⓑ. En sobrepeso u obesidad.
- Ⓒ. Tristes.

6. ¿Qué es la desnutrición?

- Ⓐ. Un problema de alimentación en el que las personas consumen pocos nutrientes.
- Ⓑ. Cuando las personas están en guerra civil.
- Ⓒ. Un problema de alimentación en el que las personas aumentan mucho de peso.

7. ¿Cuántos subtítulos tiene el texto?

- Ⓐ. No tiene subtítulos.
- Ⓑ. Un subtítulo.
- Ⓒ. Dos subtítulos.

8. Según el texto ¿Cuáles recursos naturales tiene Somalia, pero no explotan adecuadamente?

- Ⓐ. Azúcar, maíz y minerales.
- Ⓑ. Agua.
- Ⓒ. Leche y café.

9. ¿Por qué Somalia es un caso extremo de desnutrición?

- Ⓐ. Porque es un país ubicado en África.
- Ⓑ. Porque es más grande que México.
- Ⓒ. Porque hay muchas personas desnutridas por la pobreza, poca lluvia y guerra civil.

10. ¿A cuántos niños y niñas afecta la desnutrición en México?

- Ⓐ. 7% de los niños.
- Ⓑ. 1.8 millones de niños.
- Ⓒ. 170 mil niños.



Verifica tus respuestas

1. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?
☐ A. Para entretener a los niños y niñas.
☐ B. Para dar instrucciones.
☒ C. Para informar sobre una situación.
2. ¿En cuál de estos países hay desnutrición según el texto?
☐ A. En África.
☒ B. En Somalia y México.
☐ C. En el campo.
3. ¿Qué significa la frase “escasos recursos” ?
☐ A. Pocos recursos.
☐ B. Muchos recursos.
☒ C. Recursos naturales.
4. ¿Por qué este texto es una noticia?
☐ A. Porque está escrito con oraciones simples.
☐ B. Porque tiene subtítulos.
☒ C. Porque informa sobre un suceso real.
5. ¿Cómo se ven las personas desnutridas?
☐ A. Muy delgadas.
☐ B. En sobrepeso u obesidad.
☒ C. Tristes.
6. ¿Qué es la desnutrición?
☐ A. Un problema de alimentación en el que las personas consumen pocos nutrientes.
☐ B. Cuando las personas están en guerra civil.
☒ C. Un problema de alimentación en el que las personas aumentan mucho de peso.
7. ¿Cuántos subtítulos tiene el texto?
☐ A. No tiene subtítulos.
☐ B. Un subtítulo.
☒ C. Dos subtítulos.
8. Según el texto ¿Cuáles recursos naturales tiene Somalia, pero no explotan adecuadamente?
☐ A. Azúcar, maíz y minerales.
☐ B. Agua.
☒ C. Leche y café.
9. ¿Por qué Somalia es un caso extremo de desnutrición?
☐ A. Porque es un país ubicado en África.
☐ B. Porque es más grande que México.
☒ C. Porque hay muchas personas desnutridas por la pobreza, poca lluvia y guerra civil.
10. ¿A cuántos niños y niñas afecta la desnutrición en México?
☐ A. 7% de los niños.
☒ B. 1.8 millones de niños.
☐ C. 170 mil niños.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

¿Cuáles palabras o frases del texto pude aclarar?

¿Cuáles preguntas te hiciste mientras leías?

¿Cuál estrategia te ayudó más con este texto, predecir, preguntar, aclarar o resumir?

¿Para qué me sirvió usar las estrategias de predecir, preguntar, aclarar y resumir?



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "Joven elabora objetos con materiales del medio ambiente": ¡Usa la estrategia de predicción!

Pienso que tratará sobre

porque

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

Joven elabora objetos con materiales del medio ambiente¹⁶

CDN. 6 DE NOVIEMBRE DE 2018. Un joven del municipio de Cevicos se destaca por crear figuras con árboles y otros materiales de la naturaleza.

Francisco Gutiérrez, a su corta edad se ha inspirado por un nuevo reto; decide incursionar de manera decidida en este arte y explica cómo se manifestó su talento en cada creación.

Pero sus magníficas creaciones agrupadas en una especie de parque ecológico se han convertido en su principal oficio y sustento económico, desde donde asegura mantiene a su familia.

A propósito de la pasión de este joven emprendedor por lo natural, la artesanía también tocó a su puerta y figuras como animales, rupestres, nombres personalizados entre otras innovaciones, nacen de su talento particular.

16. Fuente: <https://www.cdn.com.do/2018/11/06/joven-elabora-objetos-materiales-del-medio-ambiente/>



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. El mentor o mentora modela cómo hacer un resumen oralmente. Hace el gesto del resumir y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla" luego invita a que otro estudiante haga su resumen oralmente y lea de nuevo si no recuerda alguna parte.

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Quién escribió este texto?

- Ⓐ. Sánchez Ramírez.
- Ⓑ. Francisco Gutiérrez.
- Ⓒ. No lo dice el texto.

2. ¿Qué significa incursionar?

- Ⓐ. Hacer objetos con materiales naturales.
- Ⓑ. Empezar a hacer una actividad nueva.
- Ⓒ. Impartir clases.

3. ¿Dónde encontrarías un texto como este?

- Ⓐ. En un libro de recetas.
- Ⓑ. En un libro de cuentos infantiles.
- Ⓒ. En un periódico.

4. ¿En qué municipio vive el joven de la noticia?

- Ⓐ. En Cevicos.
- Ⓑ. En Sánchez Ramírez.
- Ⓒ. En República Dominicana.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cómo se llama el creador de objetos con materiales de la naturaleza?

- Ⓐ. No lo dice el texto.
- Ⓑ. Cevicos.
- Ⓒ. Francisco Gutiérrez.

6. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Un texto expositivo.
- Ⓑ. Una noticia.
- Ⓒ. Una biografía.

7. ¿Cuáles figuras artesanales hace el joven del texto?

- Ⓐ. Flores.
- Ⓑ. Parques ecológicos.
- Ⓒ. Animales.

8. ¿Cuál es el principal oficio de Francisco Gutiérrez?

- Ⓐ. Pintar.
- Ⓑ. Bailar.
- Ⓒ. Crear figuras con árboles.

9. ¿Qué quiere decir que las creaciones del joven son su sustento económico?

- Ⓐ. Que vende lo que crea y gana dinero con eso.
- Ⓑ. Que sus objetos son reciclados.
- Ⓒ. Que el tamaño de sus creaciones es muy diverso.

10. ¿Cómo el texto describe el talento del joven?

- Ⓐ. Como un talento común en jóvenes.
- Ⓑ. Como un talento muy importante.
- Ⓒ. Como un talento particular.



Verifica tus respuestas

1. ¿Quién escribió este texto?

- ☐ A. Sánchez Ramírez.
- ☐ B. Francisco Gutiérrez.
- ☒ C. No lo dice el texto.

2. ¿Qué significa incursionar?

- ☐ A. Hacer objetos con materiales naturales.
- ☒ B. Empezar a hacer una actividad nueva.
- ☐ C. Impartir clases.

3. ¿Dónde encontrarías un texto como este?

- ☐ A. En un libro de recetas.
- ☐ B. En un libro de cuentos infantiles.
- ☒ C. En un periódico.

4. ¿En qué municipio vive el joven de la noticia?

- ☒ A. En Cevicos.
- ☐ B. En Sánchez Ramírez.
- ☐ C. En República Dominicana.

5. ¿Cómo se llama el creador de objetos con materiales de la naturaleza?

- ☐ A. No lo dice el texto.
- ☐ B. Cevicos.
- ☒ C. Francisco Gutiérrez.

6. ¿Qué tipo de texto es este?

- ☐ A. Un texto expositivo.
- ☒ B. Una noticia.
- ☐ C. Una biografía.

7. ¿Cuáles figuras artesanales hace el joven del texto?

- ☐ A. Flores.
- ☐ B. Parques ecológicos.
- ☒ C. Animales.

8. ¿Cuál es el principal oficio de Francisco Gutiérrez?

- ☐ A. Pintar.
- ☐ B. Bailar.
- ☒ C. Crear figuras con árboles.

9. ¿Qué quiere decir que las creaciones del joven son su sustento económico?

- ☒ A. Que vende lo que crea y gana dinero con eso.
- ☐ B. Que sus objetos son reciclados.
- ☐ C. Que el tamaño de sus creaciones es muy diverso.

10. ¿Cómo el texto describe el talento del joven?

- ☐ A. Como un talento común en jóvenes.
- ☐ B. Como un talento muy importante.
- ☒ C. Como un talento particular.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Escalera de las 4 estrategias: ¿En qué escalón estas?

Hice predicciones, preguntas, aclaraciones y resúmenes para comprender mejor.

Hice predicciones, preguntas, aclaraciones y resúmenes porque la guía pide que lo haga.

No utilicé las estrategia.

Basado en la escalera de la metacognición de Swartz y Perkins

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD 3



1. Autoevalúa tu capacidad de trabajar en equipo en esta unidad¹⁷

Marca la casilla que se corresponda con tu opinión.

Mi capacidad para escuchar	SÍ	A VECES	NO
Miro con atención a la persona que esté hablando.	😊	😐	😞
Sonrío a la persona que habla.	😊	😐	😞
Realizo movimientos con la cabeza para que el hablante sepa que lo estoy escuchando.	😊	😐	😞
Lo apoyo.	😊	😐	😞
Estoy quieta o quieto mientras estoy escuchando.	😊	😐	😞
Mi capacidad de respetar a los demás			
Evito hablar cuando otra persona está hablando.	😊	😐	😞
Animo a otros y otras para que también hablen.	😊	😐	😞
Pregunto ¿Qué piensas?	😊	😐	😞
Hablo con claridad.	😊	😐	😞
Doy ideas al grupo.	😊	😐	😞
Mi capacidad para participar			
Me mantengo en el tema que está tratando el equipo.	😊	😐	😞
Participo diciendo lo que pienso sobre el tema.	😊	😐	😞
Aporto nuevas ideas al equipo.	😊	😐	😞
Mi interés por participar			
Hago preguntas para que la conversación se mantenga y fluya.	😊	😐	😞
Me intereso por preguntar qué piensan los demás, por qué lo piensa así, si puede decir algo más sobre un tema, etc.	😊	😐	😞
Mi capacidad de ser cortés			
Soy cortés al expresar que estoy de acuerdo o en desacuerdo con lo dicho por otros miembros del equipo.	😊	😐	😞
Digo por qué estoy de acuerdo o en desacuerdo.	😊	😐	😞

17. Esta tabla de autoevaluación fue tomada de: Lori D. Ozckus (2018). *Reciprocal teaching at work*. USA: ASCD-ILA. Pág. 243

UNIDAD 4:

LAS 4ES CON TEXTOS INSTRUCTIVOS

1. En esta unidad vas a utilizar las 4ES con textos instructivos.
2. Los textos instructivos dicen cuáles acciones debes realizar para diseñar un juguete, participar en un baile, enseñarte cómo hacer ejercicios y también otras muchas cosas. También dicen cuáles materiales vas a necesitar.
3. En esta unidad vas a encontrar dos talleres para trabajar en equipo.

Las 4ES con textos instructivos en equipo



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



**Antes de leer "Cómo hacer un avión de papel":
¡Usa la estrategia de predicción!**

¿Cómo crees que se hace un avión de papel?

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

**Mientras estén leyendo: usen las estrategias de
preguntar y predecir durante la lectura por párrafos.**

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.



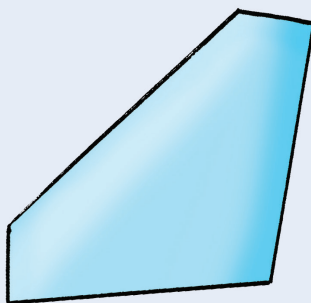
Cómo hacer un avión de papel¹⁸

Materiales

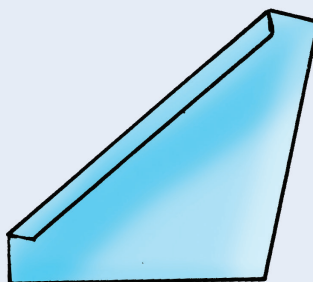
1 hoja de papel con forma rectangular. La hoja puede ser del tamaño de una hoja de mascota.

Procedimiento

1. Dobla el papel por la mitad en diagonal para que las esquinas opuestas se encuentren. Toma la esquina de arriba a la izquierda y llévala hasta la esquina de abajo a la derecha. Asegúrate de que ambas esquinas queden parejas. Tu hoja debe verse como la siguiente:

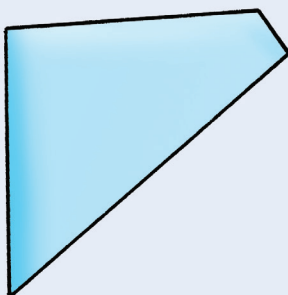


2. Toma la parte más larga de tu hoja y dobla el borde hacia ti. Solo debes doblar una pequeña parte, alrededor de 1,5 cm o el ancho de un dedo. Tu hoja debe verse así:

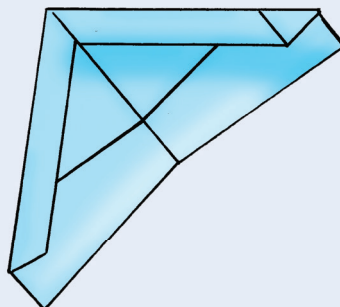


18. Fuente: <https://www.pequeocio.com/aviones-de-papel/>

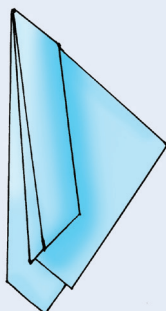
3. Ahora dobla el papel por la mitad. Toma la punta de la derecha y llévala hasta la punta de la izquierda, doblando el papel hacia ti. Ahora tu hoja debe verse así:



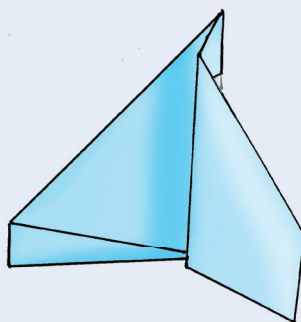
4. Toma la esquina de más abajo, solo una esquina y llévala hasta la esquina de arriba a la derecha. Esa será una de las alas de tu avión de papel. Debe verse así:



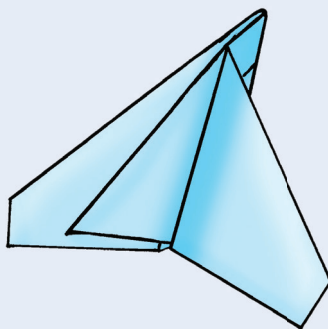
5. Haz el mismo doblado para la segunda ala de tu avión. Voltea tu hoja para que la parte de abajo quede hacia arriba. Luego, toma la esquina de abajo a la derecha y llévala hasta la esquina de abajo a la izquierda, doblando la hoja a la mitad así:



6. Toma la esquina de abajo a la izquierda y dobla un poco más de la mitad hacia la derecha. Fíjate en la imagen siguiente:



7. Por último, voltea tu hoja para que la parte de abajo quede hacia arriba y realiza el paso anterior otra vez. Toma la esquina de abajo a la derecha y dobla un poco más de la mitad hacia la izquierda. Tu avión debe de verse así:



8. Ya tu avión de papel está listo. Lánzalo a ver qué tan lejos puede llegar volando.



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. Cada estudiante hace su resumen y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla".

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿De qué trata este texto?

- Ⓐ. De cómo hacer dibujos de diferentes tipos de aviones.
- Ⓑ. De cómo hacer un avión de papel.
- Ⓒ. De la importancia de las manualidades.

2. ¿Cuáles materiales son necesarios para hacer el avión de papel?

- Ⓐ. Una hoja de papel.
- Ⓑ. Una hoja, un imperdible y una goma elástica.
- Ⓒ. Una hoja de papel, un lápiz y una regla.

3. En el segundo paso ¿De qué ancho debes doblar la parte más larga de la hoja?

- Ⓐ. Del ancho de 3 dedos.
- Ⓑ. De 1,5 cm.
- Ⓒ. La mitad de la hoja.

4. ¿Cuál es el resultado final de esta manualidad?

- Ⓐ. Un barco.
- Ⓑ. Un avión.
- Ⓒ. Un papel.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

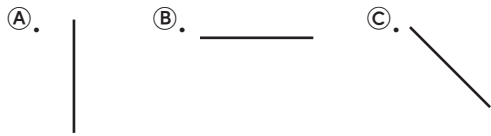
5. ¿Qué tipo de texto es “Cómo hacer un avión de papel”?

- Ⓐ. Un instructivo.
- Ⓑ. Una anécdota.
- Ⓒ. Un artículo de opinión.

6. ¿Cuántos pasos hay que seguir para poder hacer un avión de papel?

- Ⓐ. 8 pasos.
- Ⓑ. 9 pasos.
- Ⓒ. 3 pasos.

7. ¿Cuál de estas líneas es diagonal?



8. En el paso 4 ¿qué parte del avión se forma al doblar el papel?

- Ⓐ. La parte delantera del avión.
- Ⓑ. Una de las alas del avión.
- Ⓒ. El motor del avión.

9. ¿Cómo puedes saber si seguiste todos los pasos correctamente?

- Ⓐ. Probando si puedo volar el avión.
- Ⓑ. Leyendo el texto dos veces.
- Ⓒ. Midiendo el tamaño del papel antes de empezar a doblarlo.

10. ¿Para qué debes lanzar el avión en el paso 8?

- Ⓐ. Para compartirlo con tus amigos.
- Ⓑ. Para ver si se desbarata.
- Ⓒ. Para ver qué tan lejos llega volando.



Verifica tus respuestas

1. ¿De qué trata este texto?

- ☐ A. De cómo hacer dibujos de diferentes tipos de aviones.
- ☒ B. De cómo hacer un avión de papel.
- ☐ C. De la importancia de las manualidades.

2. ¿Cuáles materiales son necesarios para hacer el avión de papel?

- ☒ A. Una hoja de papel.
- ☐ B. Una hoja, un imperdible y una goma elástica.
- ☐ C. Una hoja de papel, un lápiz y una regla.

3. En el segundo paso ¿De qué ancho debes doblar la parte más larga de la hoja?

- ☐ A. Del ancho de 3 dedos.
- ☒ B. De 1,5 cm.
- ☐ C. La mitad de la hoja.

4. ¿Cuál es el resultado final de esta manualidad?

- ☐ A. Un barco.
- ☒ B. Un avión.
- ☐ C. Un papel.

5. ¿Qué tipo de texto es "Cómo hacer un avión de papel"?

- ☒ A. Un instructivo.
- ☐ B. Una anécdota.
- ☐ C. Un artículo de opinión.

6. ¿Cuántos pasos hay que seguir para poder hacer un avión de papel?

- ☒ A. 8 pasos.
- ☐ B. 9 pasos.
- ☐ C. 3 pasos.

7. ¿Cuál de estas líneas es diagonal?

- ☐ A.
- ☐ B.
- ☒ C.

8. En el paso 4 ¿qué parte del avión se forma al doblar el papel?

- ☐ A. La parte delantera del avión.
- ☒ B. Una de las alas del avión.
- ☐ C. El motor del avión.

9. ¿Cómo puedes saber si seguiste todos los pasos correctamente?

- ☒ A. Probando si puedo volar el avión.
- ☐ B. Leyendo el texto dos veces.
- ☐ C. Midiendo el tamaño del papel antes de empezar a doblarlo.

10. ¿Para qué debes lanzar el avión en el paso 8?

- ☐ A. Para compartirlo con tus amigos.
- ☐ B. Para ver si se desbarata.
- ☒ C. Para ver qué tan lejos llega volando.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Antes de la lectura			
Predije a partir del título.	Logrado	Más o menos	No logrado
Durante la lectura			
Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.	Logrado	Más o menos	No logrado
Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.	Logrado	Más o menos	No logrado
Después de la lectura			
Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.	Logrado	Más o menos	No logrado
Hice un resumen del texto.	Logrado	Más o menos	No logrado
¿Para qué me sirvió usar las estrategias de predecir, preguntar, aclarar y resumir? 			

Las 4ES para comprender cómo bailar



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "El baile del caballo y la yegua":
miren las imágenes del texto y hagan sus
propias predicciones.



Pienso que se tratará sobre

Lo primero que se va a necesitar para hacer lo que dice el
texto es

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar
y aclarar durante la lectura de las partes del texto.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

El baile del caballo y la yegua

Participantes

Un grupo de 3 a 9 niños y niñas.

Materiales

Música de baile rápido de un radio, celular o computadora.

Pasos de entrenamiento

1. Formen un círculo formado por varios niños y niñas.



2. Todos levantan la rodilla derecha y al mismo tiempo dan un salto con la pierna izquierda y las manos al frente como sujetando la brida del caballo, como se ve en la imagen.



3. Todos levantan la rodilla izquierda y al mismo tiempo dan un salto con la pierna derecha y las manos al frente como sujetando la brida del caballo, como se ve en la imagen.



4. Ensayen varias veces estos movimientos de manera lenta todos en un mismo lugar.

Baile en formación

1. Nombren a un integrante del equipo como el líder o la líder de la manada de caballos.

2. El líder o la líder dirigirá la manada con movimientos laterales en fila, a la derecha y a la izquierda, hacia adelante y hacia atrás, como aparece en el dibujo.



3. También con movimiento por todo el salón al ritmo de la música. Los movimientos del paso del caballo son un poco lentos.

Baile en estampida

1. La líder o el líder de la manada va a dirigir movimientos hacia adelante y hacia la izquierda y la derecha pero con movimientos muy rápidos de caballo como si los estuvieran persiguiendo.



2. El líder o la líder, decide si van a ir en manada o en estampida.



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. Cada estudiante hace su resumen y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla".

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿Cuál crees que sería otro título para este texto?

- Ⓐ. El Baile de los brincos.
- Ⓑ. El Baile en grupo.
- Ⓒ. El Baile del potro.

2. ¿Cuántos participantes se necesitan para este baile?

- Ⓐ. Uno o dos niños y niñas.
- Ⓑ. Entre 5 y 10 niños y niñas.
- Ⓒ. Entre 3 a 9 niños y niñas.

3. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Un texto instructivo.
- Ⓑ. Un texto narrativo.
- Ⓒ. Un artículo científico.

4. ¿Qué significa la palabra "estampida"?

- Ⓐ. Unos movimientos rápidos que realiza un grupo de personas para bailar.
- Ⓑ. Unos movimientos lentos que realiza un grupo de personas para bailar.
- Ⓒ. Una huida o escapada que realiza un grupo de persona o de animales asustados.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Cuántos subtítulos hay en este texto?

- Ⓐ. No hay subtítulos.
- Ⓑ. 4 subtítulos.
- Ⓒ. 5 subtítulos.

6. ¿Dónde se colocan las manos en el paso 2 de los Pasos de entrenamiento?

- Ⓐ. En la cintura.
- Ⓑ. En frente, como sujetando la brida del caballo.
- Ⓒ. En el aire como moviendo una soga.

7. ¿Cuáles son los tipos de bailes del caballo que describe el texto?

- Ⓐ. Pasos de entrenamiento, en formación y en estampida.
- Ⓑ. En formación y en estampida.
- Ⓒ. Ninguno de los anteriores.

8. ¿Cuál es la función del líder?

- Ⓐ. Dirigir la manada.
- Ⓑ. Enseñar los pasos de baile.
- Ⓒ. Poner la música para bailar.

9. ¿Cómo son los movimientos en el Baile en estampida?

- Ⓐ. Movimientos solo de derecha a izquierda.
- Ⓑ. Movimientos muy rápidos.
- Ⓒ. Movimientos como caballos.

10. ¿Cuál es el paso básico de este baile?

- Ⓐ. Levantar la rodilla de una pierna y al mismo tiempo saltar con el pie de la otra pierna.
- Ⓑ. Levantar las dos rodillas al mismo tiempo.
- Ⓒ. Saltar con los dos pies al mismo tiempo.



Verifica tus respuestas

1. ¿Cuál crees que sería otro título para este texto?
☐ A. El baile de los brincos.
☐ B. El baile en grupo.
☒ C. El Baile del potro.
2. ¿Cuántos participantes se necesitan para este baile?
☐ A. Uno o dos niños y niñas.
☐ B. Entre 5 y 10 niños y niñas.
☒ C. Entre 3 a 9 niños y niñas.
3. ¿Qué tipo de texto es este?
☒ A. Un texto instructivo.
☐ B. Un texto narrativo.
☐ C. Un artículo científico.
4. ¿Qué significa la palabra “estampida”?
☐ A. Unos movimientos rápidos que realiza un grupo de personas para bailar.
☐ B. Unos movimientos lentos que realiza un grupo de personas para bailar.
☒ C. Una huida o escapada que realiza un grupo de persona o de animales asustados.
5. ¿Cuántos subtítulos hay en este texto?
☐ A. No hay subtítulos.
☐ B. 4 subtítulos.
☒ C. 5 subtítulos.
6. ¿Dónde se colocan las manos en el paso 2 de los Pasos de entrenamiento?
☐ A. En la cintura.
☒ B. En frente, como sujetando la brida del caballo.
☐ C. En el aire como moviendo una soga.
7. ¿Cuáles son los tipos de bailes del caballo que describe el texto?
☐ A. Pasos de entrenamiento, en formación y en estampida.
☒ B. En formación y en estampida.
☐ C. Ninguno de los anteriores.
8. ¿Cuál es la función del líder?
☒ A. Dirigir la manada.
☐ B. Enseñar los pasos de baile.
☐ C. Poner la música para bailar.
9. ¿Cómo son los movimientos en el Baile en estampida?
☒ A. Movimientos solo de derecha a izquierda.
☐ B. Movimientos muy rápidos.
☐ C. Movimientos como caballos.
10. ¿Cuál es el paso básico de este baile?
☒ A. Levantar la rodilla de una pierna y al mismo tiempo saltar con el pie de la otra pierna.
☐ B. Levantar las dos rodillas al mismo tiempo.
☐ C. Saltar con los dos pies al mismo tiempo.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Marca con una x las acciones que hiciste	
	Predije a partir del título.
	Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.
	Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.
	Hice un resumen después de leer el texto.
	Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD 4



1. Autoevalúa tu capacidad de trabajar en equipo en esta unidad¹⁹

Marca la casilla que se corresponda con tu opinión.

Mi capacidad para escuchar	SÍ	A VECES	NO
Miro con atención a la persona que esté hablando.	😊	😐	😞
Sonrío a la persona que habla.	😊	😐	😞
Realizo movimientos con la cabeza para que el hablante sepa que lo estoy escuchando.	😊	😐	😞
Lo apoyo.	😊	😐	😞
Estoy quieta o quieto mientras estoy escuchando.	😊	😐	😞
Mi capacidad de respetar a los demás			
Evito hablar cuando otra persona está hablando.	😊	😐	😞
Animo a otros y otras para que también hablen.	😊	😐	😞
Pregunto ¿Qué piensas?	😊	😐	😞
Hablo con claridad.	😊	😐	😞
Doy ideas al grupo.	😊	😐	😞
Mi capacidad para participar			
Me mantengo en el tema que está tratando el equipo.	😊	😐	😞
Participo diciendo lo que pienso sobre el tema.	😊	😐	😞
Aporto nuevas ideas al equipo.	😊	😐	😞
Mi interés por participar			
Hago preguntas para que la conversación se mantenga y fluya.	😊	😐	😞
Me intereso por preguntar qué piensan los demás, por qué lo piensa así, si puede decir algo más sobre un tema, etc.	😊	😐	😞
Mi capacidad de ser cortés			
Soy cortés al expresar que estoy de acuerdo o en desacuerdo con lo dicho por otros miembros del equipo.	😊	😐	😞
Digo por qué estoy de acuerdo o en desacuerdo.	😊	😐	😞

19. Esta tabla de autoevaluación fue tomada de: Lori D. Ozckus (2018). *Reciprocal teaching at work*. USA: ASCD-ILA. Pág. 243

UNIDAD 5:

LAS 4ES CON BIOGRAFÍAS

1. En esta unidad vas a utilizar las 4Es con biografías.
2. Una biografía es un texto que narra las cosas más importantes de la vida de otra persona.
3. Las biografías siempre tienen una introducción, desarrollo y una conclusión.
4. En esta unidad vas a encontrar tres talleres para trabajar en equipo.

Las 4ES para conocer a Salomé Ureña



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "Biografía de Salomé Ureña": ¡Usa la estrategia de predicción!

Pienso que tratará sobre _____

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

Biografía de Salomé Ureña²⁰

Ureña nació en Santo Domingo, República Dominicana el 21 de octubre de 1850. Era hija del abogado y también escritor Nicolás Ureña de Mendoza y Gregoria Díaz de León, quien dio a su hija sus primeras lecciones educativas. A temprana edad, Salomé fue influenciada también por la literatura. Su padre le enseñó las obras clásicas de autores españoles y franceses que ayudaron a la joven Salomé a desarrollar su propia carrera.

Comenzó a escribir sus versos a los quince años de edad, publicando posteriormente sus primeras obras a la edad de diecisiete años y haciéndose conocida por su espontaneidad y ternura. En 1867 publicó sus primeras obras bajo el seudónimo «Herminia», nombre que usó hasta 1874. Mientras iba pasando el tiempo se volvía más trágica y triste con poemas como *En horas de angustia* o muy patriótica y fuerte en poemas como *A La Patria y Ruinas*. En los años posteriores incluiría temas de su propia vida en sus poesías, como se puede ver en *Mi Pedro* (dedicada a su hijo, tal vez su poema más cariñoso), *La llegada del invierno*, y un libro que se hizo muy popular llamado *Esteban*, donde habla de su país, su familia, las plantas y flores, y de la propia isla.

Instituto de Señoritas

Alrededor de 1881, *Salomé* fue animada por su marido para abrir el primer centro de educación superior para mujeres jóvenes en la República Dominicana, lo cual hizo el 3 de noviembre de ese año bajo el nombre de «Instituto de Señoritas». En los próximos cinco años, las primeras seis mujeres se graduaron de maestras en el Instituto, algo poco común en ese momento. Años después de su muerte, el instituto fue bautizado con su nombre.

20. Recuperado de: <https://planlea.listindiario.com/2016/10/biografia-de-salome-urena-de-henriquez/>

Vida personal

El 11 de febrero de 1880, a la edad de veintinueve años, se casó con el doctor Francisco Henríquez y Carvajal (más tarde presidente de la República Dominicana), quien también fue escritor, y una figura importante en la política. Tuvo cuatro hijos con él: Francisco, Pedro, Max y Camila. Sus hijos más tarde se convertirían en figuras altamente respetadas de la literatura contemporánea de mediados y finales del siglo XX como escritores, filósofos, poetas, humanistas y críticos de arte.

Muerte y legado

Ureña murió debido a complicaciones de tuberculosis en 1897, a la edad de 46 años. Fue enterrada en la iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes y trasladada en 1972 al Panteón de la Patria.

Es considerada por muchos como la escritora más excelsa de la República Dominicana; inyectaba profundos sentimientos en cada uno de sus poemas. Salomé no fue solo una prominente escritora y educadora dominicana, sino también una gran luchadora por la igualdad de derechos entre mujeres y hombres. Su lucha la convirtió en una mártir en su país y es recordada por su arduo trabajo en favor de la educación femenina.



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. Cada estudiante hace su resumen y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla".

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿A qué edad Salomé comenzó a escribir?

- Ⓐ. A los 25 años.
- Ⓑ. A los 15 años.
- Ⓒ. Después de casarse.

2. ¿Qué significa la palabra seudónimo?

- Ⓐ. Nombres muy complejos.
- Ⓑ. Compañías que publican libros.
- Ⓒ. Otro nombre que usan algunos autores para no usar el suyo propio.

3. ¿En qué año nació Salomé Ureña?

- Ⓐ. 1897.
- Ⓑ. 1880.
- Ⓒ. 1850.

4. ¿Por qué crees que el centro que abrió Salomé Ureña se llamaba Instituto de señoritas?

- Ⓐ. Porque ese era el seudónimo de Salomé.
- Ⓑ. Porque se impartían clases para mujeres jóvenes.
- Ⓒ. Porque Salomé era una señorita.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿A quién dedicó Salomé Ureña su poema más cariñoso?

- Ⓐ. A su hijo Max.
- Ⓑ. A su esposo Francisco.
- Ⓒ. A su hijo Pedro.

6. ¿Para qué crees que fue escrita esta biografía sobre Salomé Ureña?

- Ⓐ. Para contar la vida de alguien.
- Ⓑ. Para dar instrucciones sobre algo.
- Ⓒ. Para entretener a las personas.

7. ¿De qué murió Salomé Ureña?

- Ⓐ. No lo dice el texto.
- Ⓑ. De cáncer.
- Ⓒ. De tuberculosis.

8. ¿Por qué crees que este texto es una biografía?

- Ⓐ. Porque habla de Salomé Ureña.
- Ⓑ. Porque cuenta la vida de una persona.
- Ⓒ. Porque tiene un título y subtítulos.

9. ¿Con cuál palabra podrías sustituir la palabra excelsa?

- Ⓐ. Eminente.
- Ⓑ. Romántica.
- Ⓒ. Patriótica.

10. ¿Por qué es reconocida Salomé en el país?

- Ⓐ. Por haberse casado con Francisco Henríquez y Carvajal.
- Ⓑ. Por ser la madre de escritores y filósofos.
- Ⓒ. Por ser una destacada escritora y educadora dominicana.



Verifiquen sus respuestas

1. ¿A qué edad Salomé comenzó a escribir?

- ☐ A. A los 25 años.
- ☒ B. A los 15 años.
- ☐ C. Después de casarse.

2. ¿Qué significa la palabra seudónimo?

- ☐ A. Nombres muy complejos.
- ☐ B. Compañías que publican libros.
- ☒ C. Otro nombre que usan algunos autores para no usar el suyo propio.

3. ¿En qué año nació Salomé Ureña?

- ☐ A. 1897.
- ☐ B. 1880.
- ☒ C. 1850.

4. ¿Por qué crees que el centro que abrió Salomé Ureña se llamaba Instituto de señoritas?

- ☐ A. Porque ese era el seudónimo de Salomé.
- ☒ B. Porque se impartían clases para mujeres jóvenes.
- ☐ C. Porque Salomé era una señorita.

5. ¿A quién dedicó Salomé Ureña su poema más cariñoso?

- ☐ A. A su hijo Max.
- ☐ B. A su esposo Francisco.
- ☒ C. A su hijo Pedro.

6. ¿Para qué crees que fue escrita esta biografía sobre Salomé Ureña?

- ☒ A. Para contar la vida de alguien.
- ☐ B. Para dar instrucciones sobre algo.
- ☐ C. Para entretener a las personas.

7. ¿De qué murió Salomé Ureña?

- ☐ A. No lo dice el texto.
- ☐ B. De cáncer.
- ☒ C. De tuberculosis.

8. ¿Por qué crees que este texto es una biografía?

- ☐ A. Porque habla de Salomé Ureña.
- ☒ B. Porque cuenta la vida de una persona.
- ☐ C. Porque tiene un título y subtítulos.

9. ¿Con cuál palabra podrías sustituir la palabra excelsa?

- ☒ A. Eminente.
- ☐ B. Romántica.
- ☐ C. Patriótica.

10. ¿Por qué es reconocida Salomé en el país?

- ☐ A. Por haberse casado con Francisco Henríquez y Carvajal.
- ☐ B. Por ser la madre de escritores y filósofos.
- ☒ C. Por ser una destacada escritora y educadora dominicana.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Antes de la lectura			
Predije a partir del título.	Logrado	Más o menos	No logrado
Durante la lectura			
Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.	Logrado	Más o menos	No logrado
Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.	Logrado	Más o menos	No logrado
Después de la lectura			
Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.	Logrado	Más o menos	No logrado
Hice un resumen del texto.	Logrado	Más o menos	No logrado
¿Para qué me sirvió usar las estrategias de predecir, preguntar, aclarar y resumir?			

Las 4ES para conocer a Ercilia Pepín



REVISEN LOS
CONSEJOS DE
LA PÁGINA 3 DE
ESTA GUÍA



Antes de leer "Biografía de Ercilia Pepín": ¡Usa la estrategia de predicción!

Pienso que tratará sobre _____

Creo que Ercilia Pepín era conocida por ser _____

Pienso que las autoras incluyeron la biografía de Ercilia Pepín porque _____

Mientras estén leyendo: usen las estrategias de preguntar y aclarar durante la lectura por párrafos.

CONSEJOS ANTES DE LEER

1. Van a utilizar la estrategia de predecir.
2. Para predecir, el mentor o mentora modelará cómo hacer una predicción a partir solo del título, haciendo el gesto de predecir.
3. Cada estudiante toma turno para predecir y escribir su predicción en la guía.

CONSEJOS MIENTRAS ESTÉN LEYENDO

1. Van a usar dos estrategias en cada párrafo: preguntar y aclarar.
2. La mentora o mentor lee el primer párrafo mientras los demás leen en silencio dicho párrafo y modela las estrategias cómo se indicó en talleres anteriores. Pregunta a los demás estudiantes si alguno necesita aclarar alguna idea antes de continuar. Si ninguno responde, le hace preguntas sobre qué entendieron con determinadas partes del texto.
3. La aclaración puede ser de una palabra que no conoce o de una idea que leyó en el párrafo que no entiende.
4. Invita a que un estudiante lea el siguiente párrafo y use el gesto de pare cuando encuentre una idea o palabra de ese párrafo que no comprende. Al finalizar dicho párrafo, usa el gesto de preguntar y repite en voz alta la pregunta que se hizo antes de leer para decir si fue respondida en el primer párrafo. Invita a que cada estudiante diga si la suya también fue respondida y espera a que todos comenten.
5. Se desarrolla este procedimiento hasta terminar la lectura del texto.

Biografía de Ercilia Pepín²¹

Nació el 7 de diciembre de 1886 en la ciudad de Santiago de los Caballeros, fueron sus padres Don José Pepín y Edelmira Estrella.

A los cinco años Ercilia queda huérfana de madre y su abuela Carlota se encarga de velar por ella.

Su familia era muy influyente en la sociedad dominicana, por lo que le permitió recibir lecciones básicas de Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, Matemáticas, Francés, Física y otras disciplinas, de mano del profesor de origen italiano Salvador Cucurullo.

Al lado de Cucurullo aprendió con bastante perfección y fluidez el idioma italiano y el francés; Ercilia siempre mostró grandes habilidades para ser educadora y maestra.

Estas y otras experiencias, le sirvieron de estímulo para que más tarde, decidiera graduarse de Maestra Normal, en 1913, con mención honorífica, y con un jurado que consideró su tesis de “brillantísima”.

Basó su teoría educativa en los principios de Eugenio María de Hostos, que buscaba la objetividad de las cosas. De ahí, pedagógicamente, exigió belleza, orden, formación de hábitos, creación de nuevas formas para enseñar, justicia social, libertades públicas y capacidad de convivencia.

Realizó cambios significativos en el Sistema Educativo de la época, reformando el programa oficial de las escuelas primarias, agregando asignaturas como: el Dibujo, Trabajos Manuales, Geografía Evolutiva, Cantos Coreados y Manejo de Globo y Mapas.

21. Recuperado de: <http://www.educando.edu.do/articulos/docente/ercilia-pepin/>

Instituyó el desayuno escolar; dotó de laboratorio el plantel donde trabajaba, impuso el uniforme para los escolares a quienes exigía una veneración respetuosa cuando el Himno Nacional era interpretado.

Ordenó izar el Pabellón Nacional todos los días; hizo respetar los símbolos patrios, se empezó a cantar en la escuela y las clases de inglés se regularizaron.

Desde 1909 hasta el 1916, se dedicó a impartir docencia privada a grupos de jóvenes y señoritas, para formarlos como maestras normalistas y bachilleres en Ciencias y Letras, graduándose 250 maestras de enseñanza primaria.

En la década de 1910 a 1920, luchó activamente en pro de los derechos de la mujer. Se solidarizó con actos patrióticos contra dictaduras y tiranías, repudiando enérgicamente la invasión Norteamericana a República Dominicana.

La gran maestra e intelectual, Ercilia Pepín, murió el 14 de junio de 1939. Hoy es considerada en República Dominicana, como una de las grandes mujeres destacadas en el país.



Después de leer: en cada equipo, cada uno haga un resumen oral de lo que recuerda del texto.

CONSEJOS PARA DESPUÉS DE LEER

1. Cada estudiante hace su resumen y dice "lo que recuerdo de este texto es que empieza diciendo que ..., luego sigue diciendo que... y termina diciendo ..." si no recuerda algo, en voz alta dice, "esta parte no la recuerdo bien. Voy a leerla otra vez para poder recordarla".

2. Para hacer un resumen no se necesita recordar cada palabra. Solo se necesita decir con sus propias palabras lo que se aprendió con la lectura del texto.



¡Prueben si usar juntas las 4ES mejora la comprensión del texto!

Marca la respuesta correcta.

1. ¿En qué año nació Ercilia Pepín?

- Ⓐ. 1886.
- Ⓑ. 1986.
- Ⓒ. 1897.

2. ¿Quién le enseñó matemáticas?

- Ⓐ. Edelmira Estrella.
- Ⓑ. Salvador Cucurullo.
- Ⓒ. Eugenio María de Hostos.

3. ¿Por cuales aportes a la educación dominicana es reconocida Ercilia Pepín?

- Ⓐ. Por promover la enseñanza del francés y el alemán.
- Ⓑ. Por agregar nuevas asignaturas, el uso de uniformes y el izamiento de la bandera todos los días de clase.
- Ⓒ. Por apoyar los derechos de las mujeres.

4. ¿Por qué palabra se puede sustituir la palabra "repudiando" en el texto?

- Ⓐ. Apoyando.
- Ⓑ. Eliminando.
- Ⓒ. Rechazando.

CONSEJOS PARA RESPONDER

1. De manera individual, cada estudiante responde la prueba de comprensión lectora.

2. Luego, el mentor les dicta cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. Cada estudiante escribe una letra C por cada respuesta correcta o una letra I por las incorrectas.

5. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- Ⓐ. Para narrar la vida de Ercilia Pepín.
- Ⓑ. Para dar instrucciones sobre cómo ser maestra.
- Ⓒ. Para entretener a las personas que lean esta biografía.

6. ¿Por qué crees que el texto dice que Ercilia Pepín es considerada “una de las grandes mujeres destacadas en el país”?

- Ⓐ. Porque era una intelectual.
- Ⓑ. Porque se dedicó a impartir docencia privada a grupos de jóvenes y señoritas por más de 10 años.
- Ⓒ. Por los grandes aportes que hizo al sistema educativo dominicano y a la sociedad de la época.

7. ¿Cuáles idiomas aprendió Ercilia Pepín?

- Ⓐ. Inglés y alemán.
- Ⓑ. Italiano y francés.
- Ⓒ. Francés y chino.

8. ¿En qué fecha murió Ercilia Pepín?

- Ⓐ. Entre 1909 y 1916.
- Ⓑ. 7 de diciembre de 1886.
- Ⓒ. 14 de junio de 1939.

9. ¿Por qué crees que el autor escribió este texto?

- Ⓐ. Porque Ercilia Pepín es un personaje destacado para la educación dominicana.
- Ⓑ. Porque Ercilia Pepín era hija de Eugenio María de Hostos.
- Ⓒ. Porque es importante escribir textos con varios párrafos.

10. ¿Por qué crees que el autor destaca que uno de los aportes importantes de Ercilia fue la regularización de las clases de inglés?

- Ⓐ. Porque era una forma de Ercilia tener más trabajo.
- Ⓑ. Porque así habría un horario de clases más flexible.
- Ⓒ. Porque así los estudiantes se beneficiarían de aprender otro idioma.



Verifiquen sus respuestas:

1. ¿En qué año nació Ercilia Pepín?

- ☐ A. 1886.
- ☐ B. 1986.
- ☐ C. 1897.

2. ¿Quién le enseñó matemáticas?

- ☐ A. Edelmira Estrella.
- ☐ B. Salvador Cucurullo.
- ☐ C. Eugenio María de Hostos.

3. ¿Por cuáles aportes a la educación dominicana es reconocida Ercilia Pepín?

- ☐ A. Por promover la enseñanza del francés y el alemán.
- ☐ B. Por agregar nuevas asignaturas, el uso de uniformes y el izamiento de la bandera todos los días de clase.
- ☐ C. Por apoyar los derechos de las mujeres.

4. ¿Por qué palabra se puede sustituir la palabra “repudiando” en el texto?

- ☐ A. Apoyando.
- ☐ B. Eliminando.
- ☐ C. Rechazando.

5. ¿Para qué crees que fue escrito este texto?

- ☐ A. Para narrar la vida de Ercilia Pepín.
- ☐ B. Para dar instrucciones sobre cómo ser maestra.
- ☐ C. Para entretener a las personas que lean esta biografía.

6. ¿Por qué crees que el texto dice que Ercilia Pepín es considerada “una de las grandes mujeres destacadas en el país”?

- ☐ A. Porque era una intelectual.
- ☐ B. Porque se dedicó a impartir docencia privada a grupos de jóvenes y señoritas por más de 10 años.
- ☐ C. Por los grandes aportes que hizo al sistema educativo dominicano y a la sociedad de la época.

7. ¿Cuáles idiomas aprendió Ercilia Pepín?

- ☐ A. Inglés y alemán.
- ☐ B. Italiano y francés.
- ☐ C. Francés y chino.

8. ¿En qué fecha murió Ercilia Pepín?

- ☐ A. Entre 1909 y 1916.
- ☐ B. 7 de diciembre de 1886.
- ☐ C. 14 de junio de 1939.

9. ¿Por qué crees que el autor escribió este texto?

- ☐ A. Porque Ercilia Pepín es un personaje destacado para la educación dominicana.
- ☐ B. Porque Ercilia Pepín era hija de Eugenio María de Hostos.
- ☐ C. Porque es importante escribir textos con varios párrafos.

10. ¿Por qué crees que el autor destaca que uno de los aportes importantes de Ercilia fue la regularización de las clases de inglés?

- ☐ A. Porque era una forma de Ercilia tener más trabajo.
- ☐ B. Porque así habría un horario de clases más flexible.
- ☐ C. Porque así los estudiantes se beneficiarían de aprender otro idioma.



Evalúen el trabajo de equipo

¿Cuántas respuestas correctas tuvieron?	
¿Cuántas incorrectas?	
Si hubo incorrectas ¿Por qué se equivocaron?	



CONSEJOS

1. Con cada equipo, el mentor o mentora los apoya a contar el total de respuestas correctas e incorrectas del equipo.
2. Un equipo de 4 integrantes, entre todos suman 40 respuestas. Deben identificar el total de correctas y de incorrectas.
3. Cada uno reflexiona por qué se equivocaron y cómo pueden mejorar para la próxima.



Autoevalúa tu capacidad de usar las 4ES con un mismo texto.

Marca con una x las acciones que hiciste	
	Predije a partir del título.
	Hice preguntas del párrafo que me tocó leer.
	Hice aclaraciones del párrafo que me tocó leer.
	Hice un resumen después de leer el texto.
	Revisé si mis predicciones antes de leer se relacionan con el texto.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD 5



1. Autoevalúa tu capacidad de trabajar en equipo en esta unidad²²

Marca la casilla que se corresponda con tu opinión.

Mi capacidad para escuchar	SÍ	A VECES	NO
Miro con atención a la persona que esté hablando.	😊	😐	😞
Sonrío a la persona que habla.	😊	😐	😞
Realizo movimientos con la cabeza para que el hablante sepa que lo estoy escuchando.	😊	😐	😞
Lo apoyo.	😊	😐	😞
Estoy quieta o quieto mientras estoy escuchando.	😊	😐	😞
Mi capacidad de respetar a los demás			
Evito hablar cuando otra persona está hablando.	😊	😐	😞
Animo a otros y otras para que también hablen.	😊	😐	😞
Pregunto ¿Qué piensas?	😊	😐	😞
Hablo con claridad.	😊	😐	😞
Doy ideas al grupo.	😊	😐	😞
Mi capacidad para participar			
Me mantengo en el tema que está tratando el equipo.	😊	😐	😞
Participo diciendo lo que pienso sobre el tema.	😊	😐	😞
Aporto nuevas ideas al equipo.	😊	😐	😞
Mi interés por participar			
Hago preguntas para que la conversación se mantenga y fluya.	😊	😐	😞
Me intereso por preguntar qué piensan los demás, por qué lo piensa así, si puede decir algo más sobre un tema, etc.	😊	😐	😞
Mi capacidad de ser cortés			
Soy cortés al expresar que estoy de acuerdo o en desacuerdo con lo dicho por otros miembros del equipo.	😊	😐	😞
Digo por qué estoy de acuerdo o en desacuerdo.	😊	😐	😞

22. Esta tabla de autoevaluación fue tomada de: Lori D. Ozckus (2018). *Reciprocal teaching at work*. USA: ASCD-ILA. Pág. 243

UNIDAD 6:

ESTRATEGIAS PARA RESPONDER EN PRUEBAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

1. En esta unidad vas a completar una prueba de comprensión lectora. Podrás usar otras estrategias además de predecir, preguntar, aclarar y resumir.
2. Al final podrás saber cuántas respuestas correctas tuviste y si la estrategia que usaste te sirvió para contestar más preguntas correctas.

Estrategias para responder pruebas de comprensión lectora



LAS ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORAS TAMBIÉN SIRVEN PARA CUALQUIER TIPO DE PRUEBA ESCRITA DE SELECCIÓN MÚLTIPLE



Duración

45 minutos

¿Qué vas a hacer?

Paso 1: comenta en tu equipo sobre tu experiencia tomando pruebas escritas o exámenes. Comparte qué cosas haces para contestar y asegurarte de que respondiste correctamente.

Paso 2: lean los párrafos del siguiente texto por turnos. Usen estrategias para comprenderlo mejor.

¿Cómo usas tu inteligencia para contestar pruebas escritas?

Algunos niños y niñas que comprenden muy bien usan su inteligencia para contestar mejor en las pruebas de comprensión lectora:

Manuel Antonio, por ejemplo, para recordar mejor lo que dice el texto y no equivocarse al responder preguntas, primero lee con mucha atención la primera pregunta, luego lee el texto hasta encontrar la respuesta en el texto. Después marca la respuesta de esa pregunta. Luego lee la segunda pregunta y busca la respuesta en el texto y sigue así hasta responder todas las preguntas. Él dice que eso siempre le ha funcionado y por eso difícilmente se equivoca.

Nairobi lee despacio todas las preguntas antes de leer el texto. Luego lee el texto completo y después contesta las preguntas. Ella dice que así nunca falla en contestar correctamente.

A Julia le gusta leer primero todo el texto y después contesta las preguntas. Cuando ha contestado todas las preguntas, revisa con el texto para asegurarse de que contestó correctamente.

Paso 3: comenta con tu equipo por turnos, cuáles de las estrategias usadas por Manuel Antonio, Nairobi y Julia ya conocías. Comparte otras ideas que te han servido para contestar correctamente en las pruebas.

Paso 4: completa el siguiente cuadro

¿Qué puedo hacer para comprender mejor los textos de una prueba?	
¿Qué puedo hacer para comprender mejor las preguntas de las pruebas?	
¿Cómo me aseguro de que elegí la respuesta correcta?	



Duración

Hasta una hora y media.

¿Qué vas a hacer?

Contestar una prueba de comprensión lectora

¿Cómo lo vas a hacer?

Tu solita o solito vas a completar la prueba y después de terminarla vas a saber cuántas respuestas correctas tuviste.

¿Qué necesitas?

Un lápiz, sacapuntas, goma de borrar y muchas ganas de comprender.

¿Qué vas a hacer al terminar de contestar los tres textos?

Te podrás retirar pues posiblemente algunos de tus compañeros o compañeras no han terminado. En el siguiente taller sabrás cuántas respuestas correctas tuviste.

Recomendaciones

Antes de leer cada texto de la prueba, predice de qué tratará el texto a partir del título.

Mientras estés leyendo el texto, debes prestar atención a tu pensamiento, es decir si estás comprendiendo o si se interrumpió la comprensión. En ese caso, usa la estrategia de aclarar u otra estrategia que te funcione para comprender.

Cuando leas las preguntas para contestarlas, usa la estrategia de aclarar: lee despacio cada pregunta y asegúrate de que comprendiste la pregunta. Si te das cuenta de que no comprendiste, lee otra vez la pregunta.

Cuando vayas a contestar, lee despacio cada opción de respuesta antes de marcar la que creas que es la correcta. Si te das cuenta de que no comprendiste, lee otra vez las opciones para que te asegures de que elegirás la correcta.

Recuerda que, en cada pregunta, solo debes marcar una opción de respuesta.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nombre: _____

Grado escolar: _____ Edad: _____

Centro educativo: _____

Lee el texto y responde las preguntas. Usa tu inteligencia mientras estés leyendo.

El pintor de pajaritos²³

Hace muchos, muchos años atrás, todos los pajaritos del mundo eran incoloros. Un día, un genio se dispuso a pintarlos con todos los colores del arcoíris. Se sentó en la plaza con tarros de pintura y pinceles de distintos tamaños. Primero llegó un canario que pidió ser pintado de amarillo; luego apareció un tordo que eligió el color negro. El papagayo fue más exigente y pidió que lo pintara de verde, rojo y azul. Así, siguieron llegando más y más pájaros sin parar.

Al atardecer el Genio ya cansado, estaba guardando sus tarros vacíos de pintura y sus pinceles, cuando apareció un diminuto y agotado pajarito que le dijo: -Perdóname Genio, como soy tan chico me demoré mucho en llegar ¡Píntame por favor! El genio entonces sacó todos los restos de pintura de sus pinceles más pequeños y realizó su pedido amorosamente.

Por esta razón, cuando un rayo de sol alumbra a un colibrí mientras aletea, tu puedes ver todos los colores que usó el buen Genio.

23. Fuente: ítems liberados de UNESCO/LLECE incluidos en *Ejemplos de pruebas para estudiantes de sexto grado del nivel primario* elaborado por IDEICE (2019).

Elige la respuesta que creas correcta:

1. “El pintor de pajaritos” es el título de:

- Ⓐ. Un poema.
- Ⓑ. Una carta.
- Ⓒ. Un cuento.

2. Todos los pajaritos del mundo eran incoloros porque no tenían:

- Ⓐ. Sabor.
- Ⓑ. Color.
- Ⓒ. Olor.

3. El segundo pajarito que pintó el genio fue el:

- Ⓐ. Papagayo.
- Ⓑ. Colibrí.
- Ⓒ. Tordo.

4. ¿Quién era el pintor de pajaritos?

- Ⓐ. Un genio.
- Ⓑ. Un dios.
- Ⓒ. Un gran pintor de hace muchos años.

5. ¿De qué color pidió ser pintado el canario?

- Ⓐ. De verde.
- Ⓑ. De amarillo.
- Ⓒ. De marrón.

6. ¿De qué color se quiso pintar el segundo pajarito?

- Ⓐ. De rojo.
- Ⓑ. De azul.
- Ⓒ. De negro.

7. ¿Cuáles colores usó el genio con el papagayo?

- Ⓐ. Negro.
- Ⓑ. Amarillo.
- Ⓒ. Rojo, azul y verde.

8. ¿Qué hizo el genio cuando el último pájaro le pidió que lo pintara?

- Ⓐ. Fue a la plaza a buscar más pintura para poder pintarlo.
- Ⓑ. Utilizó todos los restos de pintura de sus pinceles para pintarlos.
- Ⓒ. Le dijo al pajarito que ya estaba cansado de pintar.

9. ¿Por qué crees que el genio utilizó pinceles de distintos tamaños?

- Ⓐ. Porque deseaba terminar más rápido.
- Ⓑ. Porque utilizaría uno con cada pájaro.
- Ⓒ. Porque sabía que pintaría pájaros de diferentes tamaños.

10. ¿Crees que hizo bien el genio en pintar al colibrí?

- Ⓐ. Sí, porque era un pájaro pequeño.
- Ⓑ. Sí, porque le pidió excusas por llegar tarde y le dijo por favor.
- Ⓒ. No, porque él ya estaba cansado de pintar.

Lee el texto y responde las preguntas. Usa tu inteligencia mientras estés leyendo.

Los piojos

Dideli Jiménez

Los piojos son unos insectos que viven en las cabezas de las personas. Son parásitos porque se alimentan de sangre de otros seres vivos. Tienen el tamaño de una semilla de ajonjolí. Ponen huevos que se llaman liendres.

Los piojos son muy contagiosos. Se pegan cuando varias personas usan un mismo cepillo, un mismo peine o nos ponemos sombreros o ropa de personas que no sabemos que tienen piojos. Los piojos le caen a todo tipo de personas. Les cae a quienes no se bañan mucho, pero también a las personas muy aseadas.

Cuando a una persona le caen piojos, le da mucha picazón en la cabeza. Debe buscar medicina para quitárselos. Es importante quitar tanto los piojos como las liendres. Si a alguien le caen piojos, toda su familia se debe dar tratamiento.

Elige la respuesta que creas correcta:

1. ¿De qué trata el texto?

- Ⓐ. De personas.
- Ⓑ. De piojos.
- Ⓒ. De tratamientos.

2. ¿Dónde viven los piojos?

- Ⓐ. En la ropa.
- Ⓑ. En la cabeza de las personas.
- Ⓒ. En el piso.

3. ¿Por qué los piojos son muy contagiosos?

- Ⓐ. Porque se pegan fácilmente.
- Ⓑ. Porque están en la ropa.
- Ⓒ. Porque son insectos.

4. ¿Por qué los piojos producen picazón en la cabeza?

- Ⓐ. Porque pican la piel para chupar la sangre.
- Ⓑ. Porque brincan mucho.
- Ⓒ. Porque ponen liendres.

5. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Una fábula.
- Ⓑ. Un artículo de opinión.
- Ⓒ. Un artículo científico.

6. ¿Por qué crees que el autor escribió este texto?

- Ⓐ. Porque es su trabajo.
- Ⓑ. Porque así informa a las personas sobre los piojos.
- Ⓒ. Porque puede ser entretenido para los niños.

7. ¿Cómo se llaman los huevos que ponen los piojos?

- Ⓐ. Parásitos.
- Ⓑ. Liendres.
- Ⓒ. Insectos.

8. ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

- Ⓐ. 3 párrafos.
- Ⓑ. 4 párrafos.
- Ⓒ. 5 párrafos.

9. ¿A qué tipo de personas le caen los piojos?

- Ⓐ. A las personas que no se bañan mucho.
- Ⓑ. A las personas muy aseadas.
- Ⓒ. A todo tipo de personas.

10. ¿Con qué las personas se pueden quitar los piojos?

- Ⓐ. Con un cepillo.
- Ⓑ. Con un medicamento.
- Ⓒ. Con agua.

Lee el texto y responde las preguntas. Usa tu inteligencia mientras estés leyendo.

***Luguelin Santos da medalla de oro 24 a RD en 400 metros planos
Centroamericanos²⁴***

EL CARIBE. 1 DE AGOSTO DE 2018. El atleta dominicano Luguelin Santos se quedó la noche de este miércoles con la medalla de oro en los 400 metros planos de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, que se celebran en Barranquilla, Colombia.

Esta es la presea dorada número 24 para República Dominicana en estos juegos.

Santos llegó en primer lugar con un tiempo de 44.60 segundos.

Medalla de plata

En tanto, previo a esta carrera, la también dominicana Fiordaliza Cofil logró la medalla de plata en los 400 metros planos femenino, con un tiempo de 52:72.

Con estas medallas ahora República Dominicana suma 24 de oro, 23 de plata y 46 de bronce para un total de 93 preseas.

24. Fuente: <https://www.elcaribe.com.do/2018/08/01/luguelin-santos-da-medalla-de-oro-24-rd-en-400-metros-planos-centroamericanos/>

Elige la respuesta que creas correcta:

1. ¿Cuántos subtítulos tiene este texto?

- Ⓐ. Dos subtítulos.
- Ⓑ. Un subtítulo.
- Ⓒ. No tiene subtítulos.

2. ¿Cuál es la nacionalidad de Luguelin Santos?

- Ⓐ. Dominicana.
- Ⓑ. Centroamericana.
- Ⓒ. Colombiana.

3. ¿Qué medalla ganó Luguelin Santos en esta ocasión?

- Ⓐ. Medalla de plata.
- Ⓑ. Medalla de bronce.
- Ⓒ. Medalla de oro.

4. ¿Cuántas medallas en total suma República Dominicana?

- Ⓐ. 24 medallas.
- Ⓑ. 93 medallas.
- Ⓒ. 400 medallas.

5. ¿Cuál palabra es un sinónimo de presea?

- Ⓐ. Medalla.
- Ⓑ. Bronce.
- Ⓒ. Atleta.

6. ¿Dónde podrías encontrar este texto?

- Ⓐ. En un libro de ciencias sociales.
- Ⓑ. En un periódico.
- Ⓒ. En un libro de recetas.

7. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Un artículo científico.
- Ⓑ. Un texto instruccional.
- Ⓒ. Una noticia.

8. ¿Dónde se celebró esta competición?

- Ⓐ. En Barranquilla, Colombia.
- Ⓑ. En Centroamérica y el Caribe.
- Ⓒ. En República Dominicana.

9. ¿Cómo logró Luguelin la medalla de oro?

- Ⓐ. Al completar la carrera en un tiempo de 52:72.
- Ⓑ. Al llegar en primer lugar en la carrera de 400 metros.
- Ⓒ. Al competir contra Colombia.

10. ¿Quién ganó la medalla de plata en 400 metros planos femenino?

- Ⓐ. No lo dice el texto.
- Ⓑ. Luguelin Santos.
- Ⓒ. Fiordaliza Cofil.

¡Revisa si respondiste todas las preguntas antes de irte del taller!

**Objetivo**

Evaluar cómo funcionó tu manera de responder la prueba de comprensión lectora del taller 2.

Duración

1 hora

¿Qué vas a hacer?

Marcar cuántas respuestas correctas e incorrectas tuviste en la prueba.

¿Cómo lo vas a hacer?

La mentora o mentor dictará cuál es la respuesta correcta de cada pregunta. A tus respuestas correctas, colocarás una letra C. A las respuestas incorrectas colocarás una letra I.

Luego mirarás cada pregunta con respuesta incorrecta y pensarás por qué te equivocaste, si por la estrategia que usaste, el tipo de texto u otra razón, así puedes evitar volver a cometer el mismo error.



Respuestas del texto "El pintor de pajaritos"

1. "El pintor de pajaritos" es el título de:

- ☐ A. Un poema.
- ☐ B. Una carta.
- ☒ C. Un cuento.

2. Todos los pajaritos del mundo eran incoloros porque no tenían:

- ☐ A. Sabor.
- ☒ B. Color.
- ☐ C. Olor.

3. El segundo pajarito que pintó el genio fue el:

- ☐ A. Papagayo.
- ☐ B. Colibrí.
- ☒ C. Tordo.

4. ¿Quién era el pintor de pajaritos?

- ☒ A. Un genio.
- ☐ B. Un dios.
- ☐ C. Un gran pintor de hace muchos años.

5. ¿De qué color pidió ser pintado el canario?

- ☐ A. De verde.
- ☒ B. De amarillo.
- ☐ C. De marrón.

6. ¿De qué color se quiso pintar el segundo pajarito?

- ☐ A. De rojo.
- ☐ B. De azul.
- ☒ C. De negro.

7. ¿Cuáles colores usó el genio con el papagayo?

- ☐ A. Negro
- ☐ B. Amarillo.
- ☒ C. Rojo, azul y verde.

8. ¿Qué hizo el genio cuando el último pájaro le pidió que lo pintara?

- ☐ A. Fue a la plaza a buscar más pintura para poder pintarlo.
- ☒ B. Utilizó todos los restos de pintura de sus pinceles para pintarlos.
- ☐ C. Le dijo al pajarito que ya estaba cansado de pintar.

9. ¿Por qué crees que el genio utilizó pinceles de distintos tamaños?

- ☐ A. Porque deseaba terminar más rápido.
- ☐ B. Porque utilizaría uno con cada pájaro.
- ☒ C. Porque sabía que pintaría pájaros de diferentes tamaños.

10. ¿Crees que hizo bien el genio en pintar al colibrí?

- ☐ A. Sí, porque era un pájaro pequeño.
- ☒ B. Sí, porque le pidió excusas por llegar tarde y le dijo por favor.
- ☐ C. No, porque él ya estaba cansado de pintar.



Respuestas del texto "Los piojos"

1. ¿De qué trata el texto?

- ☐ A. De personas.
- ☒ B. De piojos.
- ☐ C. De tratamientos.

2. ¿Dónde viven los piojos?

- ☐ A. En la ropa.
- ☒ B. En la cabeza de las personas.
- ☐ C. En el piso.

3. ¿Por qué los piojos son muy contagiosos?

- ☒ A. Porque se pegan fácilmente.
- ☐ B. Porque están en la ropa.
- ☐ C. Porque son insectos.

4. ¿Por qué los piojos producen picazón en la cabeza?

- ☒ A. Porque pican la piel para chupar la sangre.
- ☐ B. Porque brincan mucho.
- ☐ C. Porque ponen liendres.

5. ¿Qué tipo de texto es este?

- ☐ A. Una fábula.
- ☐ B. Un artículo de opinión.
- ☒ C. Un artículo científico.

6. ¿Por qué crees que el autor escribió este texto?

- ☐ A. Porque es su trabajo.
- ☒ B. Porque así informa a las personas sobre los piojos.
- ☐ C. Porque puede ser entretenido para los niños.

7. ¿Cómo se llaman los huevos que ponen los piojos?

- ☐ A. Parásitos.
- ☒ B. Liendres.
- ☐ C. Insectos.

8. ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

- ☒ A. 3 párrafos.
- ☐ B. 4 párrafos.
- ☐ C. 5 párrafos.

9. ¿A qué tipo de personas le caen los piojos?

- ☐ A. A las personas que no se bañan mucho.
- ☐ B. A las personas muy aseadas.
- ☒ C. A todo tipo de personas.

10. ¿Con qué las personas se pueden quitar los piojos?

- ☐ A. Con un cepillo.
- ☒ B. Con un medicamento.
- ☐ C. Con agua.



Respuestas del texto "Luguelin Santos da medalla de oro 24 a RD en 400 metros planos Centroamericanos"

1. ¿Cuántos subtítulos tiene este texto?

- ☐ A. Dos subtítulos.
- ☒ B. Un subtítulo.
- ☐ C. No tiene subtítulos.

2. ¿Cuál es la nacionalidad de Luguelin Santos?

- ☒ A. Dominicana.
- ☐ B. Centroamericana.
- ☐ C. Colombiana.

3. ¿Qué medalla ganó Luguelin Santos en esta ocasión?

- ☐ A. Medalla de plata.
- ☐ B. Medalla de bronce.
- ☒ C. Medalla de oro.

4. ¿Cuántas medallas en total suma República Dominicana?

- ☐ A. 24 medallas.
- ☒ B. 93 medallas.
- ☐ C. 400 medallas.

5. ¿Cuál palabra es un sinónimo de presea?

- ☒ A. Medalla.
- ☐ B. Bronce.
- ☐ C. Atleta.

6. ¿Dónde podrías encontrar este texto?

- ☐ A. En un libro de ciencias sociales.
- ☒ B. En un periódico.
- ☐ C. En un libro de recetas.

7. ¿Qué tipo de texto es este?

- ☐ A. Un artículo científico.
- ☐ B. Un texto instruccional.
- ☒ C. Una noticia.

8. ¿Dónde se celebró esta competición?

- ☒ A. En Barranquilla, Colombia.
- ☐ B. En Centroamérica y el Caribe.
- ☐ C. En República Dominicana.

9. ¿Cómo logró Luguelin la medalla de oro?

- ☐ A. Al completar la carrera en un tiempo de 52:72.
- ☒ B. Al llegar en primer lugar en la carrera de 400 metros.
- ☐ C. Al competir contra Colombia.

10. ¿Quién ganó la medalla de plata en 400 metros planos femenino?

- ☐ A. No lo dice el texto.
- ☐ B. Luguelin Santos.
- ☒ C. Fiordaliza Cofil.



	¿Cuántas respuestas correctas tuve?	¿Cuántas incorrectas?	Si hubo incorrectas ¿Por qué me equivoqué?
El pintor de pajaritos			
Los piojos			
Luguelin Santos			
Total			

Evalúa cómo usaste tu inteligencia para contestar la prueba

Comparte con tus compañeros y compañeras si crees que tu técnica te sirvió para contestar mejor que otras veces y diles qué harías diferente para la próxima vez que participes en una prueba de comprensión lectora. Luego marca el escalón en que estás.

¿En cuál escalón estas?

Usé mi inteligencia para comprender mejor y aprender más.

Usé mi inteligencia para tener más respuestas correctas.

Leí y contesté las preguntas sin preocuparme por comprender.

Basado en la escalera de la metacognición de Swartz y Perkins

UNIDAD 7:
USA LAS 4ES PARA APRENDER DE LOS LIBROS

UNIDAD 7:

USA LAS 4ES PARA APRENDER DE LOS LIBROS

1. En esta unidad vas a utilizar las 4ES (predecir, preguntar, aclarar y resumir) con un libro impreso.
2. Un libro impreso es un conjunto de hojas unidas por uno de sus lados.
3. Las hojas vienen protegidas por la tapa del libro. La parte de arriba de la tapa, se llama portada, la parte del lado de la tapa, se llama lomo y la parte de atrás del libro se llama contraportada.



4. En esta unidad van a usar las 4ES para comprender mejor tus lecturas de libros de texto.

**Duración**

1 hora (60 minutos) aproximadamente.

¿Qué vamos a hacer?

Predecir el contenido de un libro antes de leerlo.

¿Cómo nos organizamos?

Formando equipos de 3 integrantes.

¿Qué necesitamos?

Un libro interesante para el grupo seleccionado por los estudiantes.

¿Cuáles características debe tener el libro?

1. Un libro no muy grueso, pero que contenga varios capítulos.
2. Que sea apropiado para la edad de los estudiantes.
3. Que contenga temas interesantes para todos.

¿Cómo podemos predecir?**1. Antes de hojear el libro**

A partir de lo que dice el libro en la tapa, predigan su contenido. Usen las pautas de la estrategia predecir. Identifiquen quién es el autor o autora y predigan para qué lo escribió.

2. Mientras hojean el libro

Observen el interior del libro, los títulos de los capítulos, los dibujos e imágenes, dónde se publicó, etc. Usa la estrategia de preguntar y aclarar.

3. Después de hojear el libro

Comparen su predicción antes de hojear el libro y sus ideas después de hojear el libro.

4. ¿Para qué nos sirve predecir el contenido de un libro antes de leerlo?

Para comprender mejor cuando leas el libro. Al despertar tu curiosidad para determinar si tu predicción fue correcta, hace que el libro sea más interesante para ti.

Confirmen o descarten sus predicciones

Duración

1 hora (60 minutos) aproximadamente.

¿Qué vamos a hacer?

Confirmar sus predicciones leyendo cada capítulo del libro.

¿Cómo nos organizamos?

Formando equipos de 3 integrantes. En cada sesión de taller invierten 1 hora para la lectura y continúan otros días hasta terminar el libro.

¿Qué necesitamos?

El mismo libro que predijeron en el taller anterior.

¿Cómo podemos confirmar o descartar las predicciones del taller anterior?

1. Lean el título del capítulo del libro

Usen las pautas de las estrategias PREGUNTAR. Hagan y respondan preguntas a partir del título del primer capítulo.

2. Lean el capítulo por turnos.

Mientras lean, usen las estrategias de preguntar, aclarar y resumir los párrafos.

3. Después de leer el capítulo

Comparen su predicción antes de leer el primer capítulo y evalúen si encontraron o no encontraron coincidencias entre lo leído y la predicción.

4. Evaluar el capítulo

Escriban un breve resumen del capítulo: cómo inicia, como sigue y cómo termina.

Repitan las actividades de este taller con los capítulos siguientes hasta terminar el libro.

NOTA

1. Si no terminan la lectura del primer capítulo en la sesión del taller, pueden continuar en el siguiente taller hasta terminar el capítulo. La comparación con la predicción y la evaluación, deben hacerla al finalizar de cada capítulo.

2. ¿Para qué nos sirve usar las estrategias de comprensión al leer un libro?

Sirve para recordar mejor los textos que leen ya sea para aprender, divertirse, curiosar libros científicos sobre el espacio, dinosaurios u otros temas que nos interesan.

3. ¿Qué hacemos al terminar de leer y resumir todos los capítulos del libro?

Al finalizar el libro completo pueden llenar la siguiente ficha "Mi historial de lecturas" que aparece en la siguiente página.

¡USA LAS 4ES CUANDO TENGAS QUE RECORDAR LECTURAS PARA UNA PRESENTACIÓN, UN EXAMEN O UNA DISCUSIÓN DE GRUPO!

Título	
Autor	
Ilustrador	
Editorial	
Año y lugar de publicación	
Fecha en que leí este libro	
Lo leí porque...	
Lo conseguí en...	
Me gustó o no me gustó porque...	
La parte que más me gustó fue... porque...	

25. Esta ficha fue tomada de F. Sevilla (2013). Tipos textuales. Dinámica en el aula. Argentina: Editorial GIDES. Pág.13.

La parte que menos me gustó fue... porque...	
Mi ilustración favorita es la que aparece en la página...porque	
Se lo recomendaría a... Porque...	
Si pudiera conocer al autor o autora, le preguntaría...	



ANEXOS

ANEXOS

En estos anexos va a encontrar varios instrumentos diseñados para apoyar su trabajo como mentor o mentora durante el uso de la guía *Lecturas divertidas para ti. Talleres de enseñanza recíproca. Nivel 3*.

Instrumentos	Descripción y recomendaciones
Prueba para Pre-test (Págs. 182-189)	Prueba de comprensión lectora compuesta por 3 textos, de distintas tipologías textuales (Texto narrativo, texto expositivo y texto informativo), y 10 preguntas de comprensión cada uno (distribuidos entre 4 preguntas literales, 3 inferenciales y 3 críticas). Debe ser contestado de forma individual. Esta prueba, al aplicarse antes de iniciar el trabajo con la guía, permite al mentor o mentora identificar aquellos niños y niñas que necesitan de esta guía y contar con una línea base de cómo está su desempeño antes de iniciar estos talleres. Esta guía será útil para aquellos estudiantes que alcancen a tener entre 12 y 21 respuestas correctas en la prueba. Por debajo de este puntaje la guía puede resultar muy difícil para el estudiante. Por encima podría resultar demasiado fácil. Nota 1: cuando aplique el pre-test, antes de usar la guía, diga a cada estudiante el total de respuestas correctas que tuvo. Esto le servirá para motivarlos a tomar los talleres para mejorar su comprensión lectora. Nota 2: esta prueba es la misma que sirve de post-test en la Unidad 6 de la guía, por lo que al estudiante tomar ambas pruebas usted podrá comparar el resultado del pre-test, antes de usar la guía y el resultado del post-test, después de usar la guía.
Tabla de registro de los resultados del pre-test (Pág. 191)	La tabla de registro de los resultados del pre-test, le permitirá escribir la cantidad de respuestas correctas que cada estudiante alcanzó en el pre-test. Antes de iniciar el trabajo con la guía, muestre a cada estudiante los resultados de su comprensión lectora en el pre-test. Motíuelos a participar en los talleres para mejorar dicha comprensión lectora. Infórmeles que, al finalizar la guía, van a recibir otra prueba para que puedan saber cuánto mejoraron. En esta misma tabla, luego de completar la prueba en la guía de la unidad 6, puede agregar la cantidad de respuestas correctas de cada estudiante.
Protocolo para mentoras y mentores (Págs. 192-193)	El protocolo para mentoras o mentores es un apoyo importante para lograr que ocurran los procesos cognitivos que necesita el estudiante a fin de mejorar su comprensión lectora. El protocolo le apoya a seguir la secuencia de actividades en el orden en que deben ocurrir para que la comprensión lectora mejore. Se recomienda usarlo hasta que usted aprenda a seguir la secuencia de manera automática.
Tabla de asistencia de estudiantes (Págs. 194-195)	La tabla de asistencia de los estudiantes, le permitirá registrar los casos de ausencias para poder reponer los talleres a los estudiantes que lo requieran. Es importante que los estudiantes completen los talleres de la guía para lograr que usen las estrategias en diversas situaciones.
Tabla de respuestas correctas de los equipos de estudiantes por taller (Págs. 196-199)	La tabla de respuestas correctas de los equipos servirá de control a los estudiantes sobre cómo van avanzando en su capacidad de comprensión. También les servirá para darse cuenta si hubo algún texto más difícil que otro y si sus estrategias fueron las más apropiadas para comprenderlo. Los estudiantes deberán tener acceso a esta tabla para consultar sus progresos.
Referencias para consulta (Pág. 200)	En la referencias de consultas, se presenta una lista de autores que pueden ser consultados por el mentor y que sirvieron de base a esta propuesta.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA²⁶

Nombre: _____

Grado escolar: _____ Edad: _____

Centro educativo: _____

Lee el texto y responde las preguntas. Usa tu inteligencia mientras estés leyendo.

El pintor de pajaritos²⁷

Hace muchos, muchos años atrás, todos los pajaritos del mundo eran incoloros. Un día, un genio se dispuso a pintarlos con todos los colores del arcoíris. Se sentó en la plaza con tarros de pintura y pinceles de distintos tamaños. Primero llegó un canario que pidió ser pintado de amarillo; luego apareció un tordo que eligió el color negro. El papagayo fue más exigente y pidió que lo pintara de verde, rojo y azul. Así, siguieron llegando más y más pájaros sin parar.

Al atardecer el Genio ya cansado, estaba guardando sus tarros vacíos de pintura y sus pinceles, cuando apareció un diminuto y agotado pajarito que le dijo: -Perdóname Genio, como soy tan chico me demoré mucho en llegar ¡Píntame por favor! El genio entonces sacó todos los restos de pintura de sus pinceles más pequeños y realizó su pedido amorosamente.

Por esta razón, cuando un rayo de sol alumbra a un colibrí mientras aletea, tu puedes ver todos los colores que usó el buen Genio.

26. Las respuestas a las preguntas se encuentran marcadas en la unidad 6 en la versión para el docente de esta guía.

27. Fuente: ítems liberados de UNESCO/LLECE incluidos en *Ejemplos de pruebas para estudiantes de sexto grado del nivel primario* elaborado por IDEICE (2019).

Elige la respuesta que creas correcta:

1. “El pintor de pajaritos” es el título de:

- Ⓐ. Un poema.
- Ⓑ. Una carta.
- Ⓒ. Un cuento.

2. Todos los pajaritos del mundo eran incoloros porque no tenían:

- Ⓐ. Sabor.
- Ⓑ. Color.
- Ⓒ. Olor.

3. El segundo pajarito que pintó el genio fue el:

- Ⓐ. Papagayo.
- Ⓑ. Colibrí.
- Ⓒ. Tordo.

4. ¿Quién era el pintor de pajaritos?

- Ⓐ. Un genio.
- Ⓑ. Un dios.
- Ⓒ. Un gran pintor de hace muchos años.

5. ¿De qué color pidió ser pintado el canario?

- Ⓐ. De verde.
- Ⓑ. De amarillo.
- Ⓒ. De marrón.

6. ¿De qué color se quiso pintar el segundo pajarito?

- Ⓐ. De rojo.
- Ⓑ. De azul.
- Ⓒ. De negro.

7. ¿Cuáles colores usó el genio con el papagayo?

- Ⓐ. Negro.
- Ⓑ. Amarillo.
- Ⓒ. Rojo, azul y verde.

8. ¿Qué hizo el genio cuando el último pájaro le pidió que lo pintara?

- Ⓐ. Fue a la plaza a buscar más pintura para poder pintarlo.
- Ⓑ. Utilizó todos los restos de pintura de sus pinceles para pintarlos.
- Ⓒ. Le dijo al pajarito que ya estaba cansado de pintar.

9. ¿Por qué crees que el genio utilizó pinceles de distintos tamaños?

- Ⓐ. Porque deseaba terminar más rápido.
- Ⓑ. Porque utilizaría uno con cada pájaro.
- Ⓒ. Porque sabía que pintaría pájaros de diferentes tamaños.

10. ¿Crees que hizo bien el genio en pintar al colibrí?

- Ⓐ. Sí, porque era un pájaro pequeño.
- Ⓑ. Sí, porque le pidió excusas por llegar tarde y le dijo por favor.
- Ⓒ. No, porque él ya estaba cansado de pintar.

Lee el texto y responde las preguntas. Usa tu inteligencia mientras estés leyendo.

Los piojos

Dideli Jiménez

Los piojos son unos insectos que viven en las cabezas de las personas. Son parásitos porque se alimentan de sangre de otros seres vivos. Tienen el tamaño de una semilla de ajonjolí. Ponen huevos que se llaman liendres.

Los piojos son muy contagiosos. Se pegan cuando varias personas usan un mismo cepillo, un mismo peine o nos ponemos sombreros o ropa de personas que no sabemos que tienen piojos. Los piojos le caen a todo tipo de personas. Les cae a quienes no se bañan mucho, pero también a las personas muy aseadas.

Cuando a una persona le caen piojos, le da mucha picazón en la cabeza. Debe buscar medicina para quitárselos. Es importante quitar tanto los piojos como las liendres. Si a alguien le caen piojos, toda su familia se debe dar tratamiento.

Elige la respuesta que creas correcta:

1. ¿De qué trata el texto?

- Ⓐ. De personas.
- Ⓑ. De piojos.
- Ⓒ. De tratamientos.

2. ¿Dónde viven los piojos?

- Ⓐ. En la ropa.
- Ⓑ. En la cabeza de las personas.
- Ⓒ. En el piso.

3. ¿Por qué los piojos son muy contagiosos?

- Ⓐ. Porque se pegan fácilmente.
- Ⓑ. Porque están en la ropa.
- Ⓒ. Porque son insectos.

4. ¿Por qué los piojos producen picazón en la cabeza?

- Ⓐ. Porque pican la piel para chupar la sangre.
- Ⓑ. Porque brincan mucho.
- Ⓒ. Porque ponen liendres.

5. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Una fábula.
- Ⓑ. Un artículo de opinión.
- Ⓒ. Un artículo científico.

6. ¿Por qué crees que el autor escribió este texto?

- Ⓐ. Porque es su trabajo.
- Ⓑ. Porque así informa a las personas sobre los piojos.
- Ⓒ. Porque puede ser entretenido para los niños.

7. ¿Cómo se llaman los huevos que ponen los piojos?

- Ⓐ. Parásitos.
- Ⓑ. Liendres.
- Ⓒ. Insectos.

8. ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

- Ⓐ. 3 párrafos.
- Ⓑ. 4 párrafos.
- Ⓒ. 5 párrafos.

9. ¿A qué tipo de personas le caen los piojos?

- Ⓐ. A las personas que no se bañan mucho.
- Ⓑ. A las personas muy aseadas.
- Ⓒ. A todo tipo de personas.

10. ¿Con qué las personas se pueden quitar los piojos?

- Ⓐ. Con un cepillo.
- Ⓑ. Con un medicamento.
- Ⓒ. Con agua.

Lee el texto y responde las preguntas. Usa tu inteligencia mientras estés leyendo.

***Luguelin Santos da medalla de oro 24 a RD en 400 metros planos
Centroamericanos²⁸***

EL CARIBE. 1 DE AGOSTO DE 2018. El atleta dominicano Luguelin Santos se quedó la noche de este miércoles con la medalla de oro en los 400 metros planos de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, que se celebran en Barranquilla, Colombia.

Esta es la presea dorada número 24 para República Dominicana en estos juegos.

Santos llegó en primer lugar con un tiempo de 44.60 segundos.

Medalla de plata

En tanto, previo a esta carrera, la también dominicana Fiordaliza Cofil logró la medalla de plata en los 400 metros planos femenino, con un tiempo de 52:72.

Con estas medallas ahora República Dominicana suma 24 de oro, 23 de plata y 46 de bronce para un total de 93 preseas.

28. Fuente: <https://www.elcaribe.com.do/2018/08/01/destacado/luguelin-santos-da-medalla-de-oro-24-rd-en-400-metros-planos-centroamericanos/>

Elige la respuesta que creas correcta:

1. ¿Cuántos subtítulos tiene este texto?

- Ⓐ. Dos subtítulos.
- Ⓑ. Un subtítulo.
- Ⓒ. No tiene subtítulos.

2. ¿Cuál es la nacionalidad de Luguelin Santos?

- Ⓐ. Dominicana.
- Ⓑ. Centroamericana.
- Ⓒ. Colombiana.

3. ¿Qué medalla ganó Luguelin Santos en esta ocasión?

- Ⓐ. Medalla de plata.
- Ⓑ. Medalla de bronce.
- Ⓒ. Medalla de oro.

4. ¿Cuántas medallas en total suma República Dominicana?

- Ⓐ. 24 medallas.
- Ⓑ. 93 medallas.
- Ⓒ. 400 medallas.

5. ¿Cuál palabra es un sinónimo de presea?

- Ⓐ. Medalla.
- Ⓑ. Bronce.
- Ⓒ. Atleta.

6. ¿Dónde podrías encontrar este texto?

- Ⓐ. En un libro de ciencias sociales.
- Ⓑ. En un periódico.
- Ⓒ. En un libro de recetas.

7. ¿Qué tipo de texto es este?

- Ⓐ. Un artículo científico.
- Ⓑ. Un texto instruccional.
- Ⓒ. Una noticia.

8. ¿Dónde se celebró esta competición?

- Ⓐ. En Barranquilla, Colombia.
- Ⓑ. En Centroamérica y el Caribe.
- Ⓒ. En República Dominicana.

9. ¿Cómo logró Luguelin la medalla de oro?

- Ⓐ. Al completar la carrera en un tiempo de 52:72.
- Ⓑ. Al llegar en primer lugar en la carrera de 400 metros.
- Ⓒ. Al competir contra Colombia.

10. ¿Quién ganó la medalla de plata en 400 metros planos femenino?

- Ⓐ. No lo dice el texto.
- Ⓑ. Luguelin Santos.
- Ⓒ. Fiordaliza Cofil.

TABLA DE REGISTRO DE LOS RESULTADOS DEL PRE-TEST Y POST-TEST

Nombre de estudiante	Cantidad de respuestas correctas en el Pre-test	Cantidad de respuestas correctas en el Post-test (Unidad 6)

PROTOCOLO PARA LOS TALLERES Y FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA

Objetivos y metas	Actividades	COMENTARIOS
Objetivo Contribuir a crear un espíritu de identidad de equipo. Meta 100% de los estudiantes identificados con su equipo	- Preformar tres equipos por grupo de intervención del centro. - Cada equipo escogerá un nombre de animal por sus cualidades, o de comida. - Asignar una mesa para cada equipo para que sepan dónde sentarse desde el momento en que lleguen. - Hacer un letrero con el nombre del equipo que se colocará en la mesa correspondiente. - Pedir que cada miembro del equipo se autonombre como líder porque los líderes democráticos se turnan. El líder o lideresa debe ser distinto en cada taller para que todos se desarrollen. - Explicar las funciones del líder o lideresa: asegurar que el equipo sigue los pasos del taller, propiciar que todos participen, velar por el respeto a los turnos, escucharse, etc., animar a su equipo a atender al mentor o la mentora cuando esta hable a todo el grupo.	Esta actividad se hará en el siguiente taller.
Objetivo Fortalecer una rutina de trabajo en cada taller Meta 100 % de los equipos se organiza por sí mismo y antes de trabajar.	INTRODUCCIÓN - Asegurarse que los equipos están formados. - Pedir a cada equipo que designe quién será el líder o lideresa del equipo en cada taller. - Colocar en cada mesa las guías, los lápices y los instrumentos. El líder o lideresa los repartirá en su equipo. - Indicar la página en que se encuentra el taller de hoy ("Hoy vamos a trabajar el taller de la página_____"). - Esperar que todos lo ubiquen y pedir que alguno lea el título. - Agregar que el objetivo del taller es usar la estrategia de_____ (según lo que diga el título). - Identificar las partes del taller para saber qué es lo que vamos a hacer. Indicar los subtítulos para que alguno lea: - "Vamos a ver qué vamos a hacer Antes de leer, solo vamos a leer la consigna de qué vamos a hacer. Lo lee un niño. - "Vamos a ver qué vamos a hacer Mientras estemos leyendo, solo vamos a leer la consigna de qué vamos a hacer. Lo lee un niño. - "Vamos a ver qué vamos a hacer Después de leer, solo vamos a leer la consigna de qué vamos a hacer. Lo lee un niño. - Después de leer qué vamos a hacer y que otro lea. - Para evaluar el trabajo de equipo, qué vamos a hacer y que otro estudiante lea. - Para evaluar la capacidad de cada uno de (decir el nombre de la estrategia) y otro estudiante lee.	Se recomienda desarrollar cada paso en, por lo menos, tres talleres consecutivos, hasta que cada equipo sepa lo que tiene que hacer sin necesidad de que el mentor o la mentora tenga que explicar. Esta introducción se repetirá hasta que se logre que se organicen por sí mismos.

Objetivos y metas	Actividades	COMENTARIOS
Objetivo Desarrollar el taller Meta Que el 100% de los estudiantes complete los procesos que necesita para comprender .	DESARROLLO DEL TALLER - Ya vimos en general lo que vamos a hacer. Ahora cada equipo trabajará en el taller siguiendo los pasos de <i>Antes de leer</i>, de <i>Mientras estemos leyendo</i>, de <i>Después de leer</i> y de la <i>Evaluación</i>. - Vamos a desarrollar las actividades de <i>Antes de leer</i>: - o Modelar - o Los niños lo hacen - Vamos a desarrollar las actividades de <i>Mientras estemos leyendo</i>: - o Modelar - o Esperar a que los equipos lo hagan. - Vamos a desarrollar las actividades de <i>Después de leer</i>: - o Modelar - o Esperar que los equipos lo hagan. - Vamos a desarrollar las actividades de <i>Evaluación</i> del trabajo del equipo: - o Modelar - o Esperar que lo hagan. - o Compartir resultados de cada equipo. - o Hacer un gráfico de los progresos de cada equipo. - Vamos a evaluar nuestra capacidad de _____ (según la estrategia).	El mentor o la mentora circula por los equipos y proporciona soportes en casos necesario.
Objetivo Contribuir a que los estudiantes tomen conciencia del proceso Meta 100% de los estudiantes reflexionan sobre sus propios procesos de lectura.	CIERRE DEL TALLER - Pedir que un integrante de cada equipo recoja las guías y las coloque en un determinado lugar (siempre debe ser el mismo). - Una vez recogidas las guías, hacer un recuento de lo ocurrido durante el taller. - Despedida.	

TABLA DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES

Nombre de estudiante	Unidad 0	Unidad 1					Unidad 2					Unidad 3				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

Nombre de estudiante	Unidad 4		Unidad 5		Unidad 6			Unidad 7	
	1	2	1	2	1	2	3	1	2

TABLA DE RESPUESTAS CORRECTAS DE LOS EQUIPOS DE ESTUDIANTES POR TALLER

EQUIPOS	Unidad 1				
	Taller 1	Taller 2	Taller 3	Taller 4	Taller 5

EQUIPOS	Unidad 2				
	Taller 1	Taller 2	Taller 3	Taller 4	Taller 5

EQUIPOS	Unidad 3				
	Taller 1	Taller 2	Taller 3	Taller 4	Taller 5

EQUIPOS	Unidad 4		Unidad 5		Unidad 6
	Taller 1	Taller 2	Taller 1	Taller 2	Taller 2

REFERENCIAS PARA CONSULTA

1. Hattie, J., (2017). *Aprendizaje Visible Para Profesores*. 17th ed. Madrid: Paraninfo.
2. Oczkus, L. (2018). *Reciprocal teaching at work*. USA: ASCD/ILA. Tercera edición.
3. Palincsar, A. y Brown, A. (1984). Reciprocal Teaching of Comprehension- Fostering and Comprehension- Monitoring Activities. *Cognition and Instruction*, 1984, 1 (2) 117-175. Recuperado de https://people.ucsc.edu/~gwells/Files/Courses_Folder/ED%20261%20Papers/Palincsar%20Reciprocal%20Teaching.pdf
4. Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Barcelona, Paidós. P. 13-16.
5. San Bernardino City [SanBdoCitySchools]. (2019, abril 1). *Using Reciprocal Teaching to Engage 3rd Grade Readers* [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=tC032EkLC3A>
6. Cruz Ripoll, J. y Aguado G. (2014). La mejora de la comprensión lectora en español: un meta-análisis. *Revista de Psicodidáctica*, (19),1, 27-44. Recuperado de <https://www.ehu.eus/ojs/index.php/psicodidactica/article/viewFile/9001/9935>
7. Díaz, R. M. y cols. (1993). *Orígenes sociales de la autoregulación en: Moll, L. C. (Comp.) Vygotsky y la educación, Argentina, Aique*. P. 167-170.



Instituto Dominicano de Evaluación e
Investigación de la Calidad Educativa

www.ideice.gob.do



ISBN 978-9945-499-59-9

